



بہ رنامہ

زنجیری
زانستہ کانی
کومپیوٹر



نوٹو کاد ۲۰۰۲

منتدی اقرأ الشقانی
بونیتر کشانی برووتخت و بہرہ ستہ کان

WWW.IQRA.AHLAMONTADA.COM

AutoCAD 2002

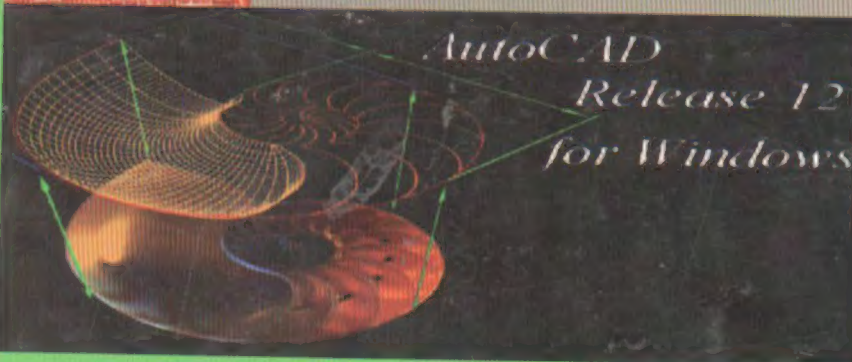
AutoCAD[®]
RELEASE 13

Autodesk



AutoCAD 2000

Welcome to the AutoCAD 2000
Installation Wizard



د. فؤاد محمد حسن

المنیر

۱۴۲۵ ھولیر ۲۰۰۴

مەبەست لە زنجیرەى زانستەکانى کۆمپیوتەر:

۱- ئاشناکردنى خەلکى کوردستان وەك گەلانى تری
پیشکەوتوى دنیا بە زانست و بواری جیاجیای
کۆمپیوتەر و بەکارهێنانى بۆ خزمەتى ئاین و گەل و
نیشتمان.

۲- ئاسانکاریى و زەمینەسازى بۆ تاكى خویندەوارى
کۆمەلگەى کوردى بە مەبەستى فیڕبوونى کردەى
کۆمپیوتەر و سیستەمەکانى.

۳- بەهرەمەند بوون لە بەخشش و سودە جیاجیاکانى
بواری کۆمپیوتەر و بەکارخستنى لەبەرەوپیش بردنى
کۆمەلگەدا.

۴- دەولەمەندکردنى کتیبخانەى کوردى و خزمەتکردن
بەزمانى کوردى لەم بوارەدا.

فۆنکسیۆنەى فەرک

بہ رنامہ

نَوْتَوَكَا د ۲۰۰۲

بووینیکشانی رووتخت و بہ رجه سته کان

د. فؤاد محمد حسن

چاپی دووہم

الانفیسیر

۱۴۲۶ ھولیر ۲۰۰۵

**ماڻي له چاپدانه وهى پاږيزراوه يو
نوسينگه تفسير**

نـاوى كـتـيـب: بهرنامهى ئوټوكاد ۲۰۰۲

نامـاـده كـردنـى: د. فؤاد محمد حسن

تـايتـلى بـهـرگ: نهوزاد كويى

چاپ و بلاو كړدنه وهى: نووسينگه تفسير / ههولير

ژماره و سالى چاپ: چاپى دوهم ۲۰۰۵

چـا پـكـردن: چاپخانهى پهره ورده

تـيـراژ: ۱۵۰۰ دانه

ژماره و سپاردن: ۹۸ سالى ۲۰۰۳

التفسير

ههولير - شمعلمى دادكا

ت: ۲۲۳۰۹۰۸ - ۲۲۲۱۶۹۵

tafseeroffice@maktoob.com

ALTafseer@hotmail.com

پيشه كى

سەرەتاي بىرۆكەي دانانى ئەم پەرتووكە لەم كاتەدا دەستى پىكرى كاتىك لە پەرتووكخانەكان و سەنتەرەكانى كۆمپيوتەر كۆمەلىك پەرتووكى جۇراو جۇرم دەدەيت بە زمانى كوردى دەربارەي چەندەها بەرنامەي كۆمپيوتەر وەك ۇرد ، ئەكسەل ، ئەكسس .. ەتد ، بەلام پەرتووكىكم نەدەيت بە زمانى كوردى لەسەر بەرنامەي ئۆتۆكاد ەەر چەندە ئەم بەرنامەيە پەيوەندىەكى راستە و خۆ و تايبەتى ەيە بە تويژىكى گرنگ و فراوان لە كۆمەلدا كە برىتىن لە ئەندازياران و تەكنىكاران و ويئەكىشەكان و ەتد . لەسەر ئەم ەنەمايە ەولمان دا كە چەند بابەتەك كۆيكەمەو ە كە شيۆەي پەرتووك وەرگىرئ .

ئەو ەي شايانى باسە ەولمان دا كە باباتەكانى ئەم پەرتووكە گشتى بىت واتا بۆ كەسانىك بشىت كە ەيچ زانىاريان نىيە لەسەر بەرنامەي ئۆتۆكاد ، و ە لە ەمان كاتدا بۆ كەسانىك بشىت كە شارەزايى باشيان ەيە لەم بەرنامەيەدا چۆنگە باسى زۆر لە فەرمانى پيش كەتووش دەكات . بەلام لەگەل ئەو ەشدا لەبەر گەورەيى و فراوانى ئەم بەرنامەيە ، گشت فەرمانەكانى ئەم بەرنامەيە باس نەكراو ە بۆ ئەو ەي ەندىك فەرمان بەيلىنەو ە بۆ خوینەر تاكو لەسەر شيۆەي راھىنان ەولنى پراكتىك كەردىان بدات .

ئەو كەسەي كە شارەزايى نىيە لەسەر بەرنامەي ئۆتۆكاد ەول بدات بەشەكانى ئەم پەرتووكە يەك بە دواي يەك بخوينىتەو ە بە مەرجىك لەسەر كۆمپيوتەر بىت و بەرنامەي ئۆتۆكادى كەردىتەو ە وەوا بەباش دەزانىت كە فيژنى ۲۰۰۲ بىت .

ئەم پەرتووكە لە دوو بەرگ پىك دىت ، بەرگى يەكەم باسى وىنەكىشانى
 دوولايى (رووتەخت) دەكات كە لە هەشت بەش پىك دىت وە بەرگى دووهم باسى
 وىنەكىشانى سىلايى (بەرجهسته) دەكات كە لە شەش بەش پىك دىت .
 لە كۆتايىشدا دەلىل ئەم كارەش وەك ھەر كارىكى تر بى كەم و كورتى نابىت
 وەبىگومان پاو بوچوونى يەككە لەگەل يەككى تردا لە دانان و دەرھىنانى
 پەرتوكىدا جياوازی دەبىت بە تايبەتى لە پووى وور دەكارى زمانەوانى يەو ، بۆيە
 خۆشحالين پىشوازی لە پىشنيارى خوينەرە بەرزەكان بكەين وە بە سوپاسەو
 رەچاويان بكەين بە مەبەستى باش كردنى لە بەرھەم و چاپەكانى داھاتوودا وە
 ھەروەھا نامادەين بو وەلامدانەوھى ھەر پرسىيارىك بەپى تانا سەبارەت بەم
 بەرنامەيە لەسەر ئەم e-mial ى خوارەوھ :

autocad2002eng@yahoo.com

دانەر

ئاب / ٢٠٠٢

ناومرۇك

بەرگى يەكەم

- 2D - Two Dimension Drawing (وېنە كېشاشى روتە خت-دوو لايى) . 15
- 1- بەشى يەكەم: كىرنە وەى بەرنامەى ئۆتۆكاد 15
- 1-1 چۈنەتەى كىرنە وەى بەرنامەكەو نامادە كىرنە پەپە يەكى 15
- 1-1-1 Open Drawings (كىرنە وەى وېنەكان) 16
- 1-1-1 Create Drawing (سەرەتاي وېنە كېشاشان) 17
- 1-1-2 Template (پەپى ستاندرەد) 17
- 1-1-2 Start from Scratch (هەلبىژاردنى يەكەكان) 18
- 1-1-3 Wizards (توانايى) 19
- 1-3-2 Units (يەكەكان) 20
- 2-3-2 Angle (گۆشە) 20
- 3-3-2 Angle Measure (شۆيىن ودابەشكردى گۆشە) 20
- 4-3-2 Angle Direction (ئاراستەى سورپانە وەى گۆشەكان) 21
- 5-3-2 Area (پووبەر) 22
- 3-1-1 Symbol Libraries (پەيوەندى كىرن بە جېهانە وە) 25
- 2-1 پېناسەى پېكەتەكانى شاشە 25
- 1-2-1 Title bar (كەژى ناو) 26
- 2-2-1 Menu Bar (لىستە بنەرەتەى يەكان -كەژى لىستەكان) 27
- 3-2-1 The Screen (شاشەى وېنە كېشاشان) 27
- 4-2-1 Command line (هېلى فرمان) 27
- 5-2-1 Status Bar Coordinate Bar (كەژى پۆوتان) 28

29	2- به شی دووهم: DRAW MENU (لیستی وینه کیښان)
30	Line 1-2 (هیلّ)
35	Multiline 2-2 (چند هیلّیک)
36	Construction line 3-2 وه Ray (تیشک هاویشتن)
37	Polyline 4-2 (هیلّی یهک له دواى یهک)
38	D Polyine3 5-2 (هیلّی یهک به دواى یهکی سیّ لایى)
38	Polygon 6-2 (چندلا)
39	Rectangle 7-2 (لاکیشه)
39	Arc 8-2 (کهوانه)
42	Circle 9-2 (بازنه)
45	Donut 10-2 (نهلقه سیبهردار)
45	Spline11-2 (هیلّی چهماوه)
45	Ellipse12-2 (هیلّکهی)
46	Point 13-2 (دیاریکردنی خالّ)
46	Text 14-2 (دهق)
48	Block 15-2 (بهستن و گووژمه کردن)
49	Hatch 16-2 (بهسینه رکردن)
53	3- به شی سیّهم: چند فرمانیکی ناسانکار و خیراکه ر
53	GRID and SNAP 1-3 (نیشاندانی سنووری پهړ و
56	Ortho 2-3 (وینه کیښانی هیلّی راست)
56	Polar 3-3 (کیښانی هیلّیکی لار به گوشه یهکی دیاریکراو)
57	OSNAP 4-3 (دیارخستنی وورده کاری شیوه نه اندازه یی یهکان)
58	End Point 1-4-3 (خالّی کوّتایی)
59	Mid point2-4-3 (خالّی ناوهراست)

60	Center 3-4-3 (چق)
60	Node 4-4-3 (هنگری نشان)
61	Quadrant 5-4-3 (چارک)
61	Intersection 6-4-3 (یهکتر بر)
61	Perpendicular 7-4-3 (گوشه وهستاو)
62	Tangent 8-4-3 (لنکوت)
62	Parallel 9-4-3 (ترب)
62	Lineweight - LWT 5-3 (پانی هیل)
63	MODEL 6-3 (نخشهریزی)
65	4 - بهشی چوارهم: FORMAT MENU (لیستی ههماهنگی و ریکستن)
65	layers 1-4 (چینهکان - پیری یهک لهسهریهک دانراو)
66	Name 1-1-4 (ناوی پهرهکه)
67	On/Off 2-1-4 (پیشان دان و شاردنهوه)
68	Lock 3-1-4 (مورکردن)
68	Color2-4 (رنگ)
69	linetype3-4 (جوری هیل)
69	Lineweight 4-4 (پانی هیل)
72	Text Style 5-4 (شیوازی دهق)
72	Dimension Style 6-4 (شیوازی دانانی دووریهکان)
73	Lines and arrows 1-6-4 (هیلهکان و تیرهکان)
74	Text 2-6-4 (دهق):
74	Units7-4 (یهکهکانی دووری)
75	Thickness 8-4 (نستوری لای سییهمی شیویهکی نهاندازی)
75	Drawing limits 9-4 (سنورهکانی دووری پهری وینهکیشان)

77	5 - به‌شی پینجه‌م: MODIFY MENU (لیستی گونجاندن و ناسانکاریه‌کان)
77	Erase 1-5 (سرینه‌وه)
78	Copy 2-5 (کۆپی کردن)
79	Mirror 3-5 (ئاوینه)
79	Array 4-5 (بلاوکردنه‌وه‌ی ریک)
81	Move 5-5 (جولاندن)
82	Rotate 6-5 (سوراندن)
82	Scale 7-5 (گه‌وره‌کردن و بچو‌ککردنه‌وه)
83	Stretch 8-5 (دریژکردن به راکیشان)
83	lengthen 9-5 (دریژکردنه‌وه)
84	Trim 10-5 (برینی پارچه یه‌کتر بره‌کان)
84	Extend 11-5 (گه‌یاندنی پارچه‌یه‌ک به پارچه‌یه‌کی تر)
84	Break 12-5 (برین)
85	Properties 13-5 (تایبه‌تمه‌ندیه‌کان)
87	6 - به‌شی شه‌شه‌م: DIMENSION MENU (لیستی دووریه‌کان)
89	Quick Dimension 1-6 (دانانی دووری به خیرایی)
89	Base line , Continue 2-6 (یه‌ک به‌دوای یه‌ک دانان)
90	leader 3-6 (ناپاسته‌که‌س)
91	Tolerance 4-6 (رینپیدان)
92	Center Mark 5-6 (نیشانه‌ی چه‌ق)
93	7 - به‌شی هه‌هه‌ته‌م: VIEW MENU (لیستی بینین)
93	Toolbars 1-7 (که‌ژی که‌ره‌سته‌کان)
95	Zoom 2-7 (گه‌وره‌کردن و بچو‌ککردنه‌وه)
96	Pan 3-7 (جولاندنی وینه)

97	8- به‌شی هه‌شته‌م: TOOLS MENU (لیستی که‌ره‌سته‌کان)
97	Today1-8 (نۆتۆکادی له نه‌مروّدا)
98	Drafting Settings 2-8 (سنورکردنی په‌ری وینه‌کیشان)
98	Layout 3-8 (نه‌خشه‌ریژی)
98	AutoCAD Design Center 4-8 (شیوه‌ی نه‌دازه‌یی ناماده‌کراو)
100	Options 5-8 (هه‌لبژاردنه‌کان)
101	Display 1-5-8 (پیشان دان)
102	Fonts2-5-8 (فونته‌کان)
102	System 3-5-8 (سیسته‌م)
102	Start up1-3-5-8 (ده‌ستپیکردن وه‌کردنه‌وه‌ی فایلکی نوی)
102	User Preference 4-5-8 (هه‌لبژاردنه‌کانی به‌کاره‌ینه‌ر)
102	Atou CAD Design Center1-4-5-8
102	Lineweight settings 2-4-5-8 (هه‌لبژاردنی پانی هێله‌کان) ...
103	Drafting 5-5-8 (وینه‌کیشان)
103	Selection 6-5-8 (هه‌لبژاردن)

به‌رگی دووهم

3D - Three Dimension Drawing

(وینه‌کیشانی به‌رجه‌سته - سی‌لایی)

105	1- به‌شی‌یه‌که‌م: جیاوازی نیوان وینه‌ی دوولایی و سی‌لایی 2D، 3D ..
111	2- به‌شی دووهم: DRAW MENU (لیستی وینه‌کیشان)
111	Solids 1-2 (ته‌نه‌پته‌وه‌کان)
111	Box 1-1-2 (شه‌ش پالو)
111	Sphere2-1-2 (گۆ)

112	Cylinder3-1-2	(لوله ك)
112	Cone4-1-2	(قوچهك)
112	Torus 5-1-2	(بوپی چهماوه)
113	Extrude6-1-2	(به ناودا بردن)
114	Section and Slice 7-1-2	(برگه وه توئژ)
116	3D Surfaces 2-2	(پووه سی لایه كان)
117	Dish1-2-2	(سیل)
117	Dom 2-2-2	(گۆمهت)
119	VIEW MENU	به شی سی یه م: (لیستی بینین)
119	WCS and UCS 1-3	(ناپاسته ی ته وه ره ی جیهانی و به کاره ی نه)
120	Projections 2-3	(جیکه وته كان)
127	TOOLS MENU	به شی چواره م: (لیستی که ره سته كان)
129	MODIFY MENU	به شی پینجه م: (لیستی گونجاندن)
129	Solids Editing 1-5	(پیک هیئانی شیوه پته وه كان)
129	Union 1-1-5	(یه کگرتن)
129	Subtract 2-1-5	(دهر کردن)
130	Extrude faces 3-1-5	(به ناودا بردنی روویهك)
130	Move faces 4-1-5	(جولاندنی روویهك)
130	Delete faces 5-1-5	(سپینه وه ی روویهك)
130	Rotate face 6-1-5	(سورانندی روویهك)
130	Color face 7-1-5	(رهنگی روویهك)
130	D Operation3 2-5	(ئاسانکاریه كان له وینه ی سی لایه دا)
131	HELP MENU	به شی شه شه م: (لیستی یارمه تی)
132	Hide 1-6	(شاردنه وه)

133	Back 2-6	(گه پانه وه)
133	Print3-6	(چاپ)
133	Options 4-6	(هه لیژارده کان)
133	Contents 5-6	(ناوه روکەکان)
133	Index6-6	(رابه ر)
134	Search7-6	(به دوا داگه ران)
134	Favoraties 8-6	(فرمانه په سه ندراره کان)
134	Ask Me 9-6	(پرسین)
134	Active Assistance 10-6	(یارمه تی دانی چالاک)
137	پاشکوی ژماره (1)	
138	پاشکوی ژماره (2)	
140	پاشکوی ژماره (3)	
145	INDEX	(رابه ر)

بەرگی یەكەم

Two Dimension Drawing -2D

(وینه کیشانی روونه خست-دوو لایی)

1- بەشی یەكەم

کردنەوێ بەرنامە ی ئۆتۆکاد و پێکەتەکانی شاشە

1- ئێوێنەتێ کردنەوێ بەرنامە کەو ئامادە کردنی پەرەییەکی وینه کیشان

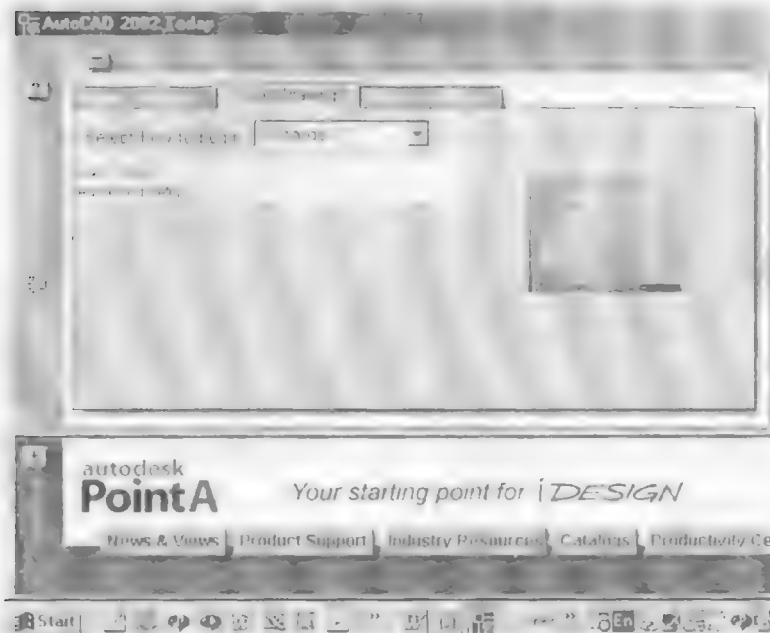
پێناسە و مانای زاراوە ی ئۆتۆکاد Auto CAD کە پێکەتووە لە کورت کراوە ی ووشەکانی Auto Computer Aided Design بریتی یە لە پلان سازی (دیزاین) بە یارمەتی کۆمپیوتەر. بەرنامە ی ئۆتۆکاد هەر لە سەرەتای پەیدا بوونی لە سەرەتای سالانی هەشتاو تا کو ئێمرو چەندین فێرژنی یەك بەدوای یەکی دەرچووە وە دوایی ترینیان بریتی یە لە فێرژنی 2002 کە لەم پەرژە کەدا پەیرەو دەرکێت . کردنەوێ بەرنامە ی ئۆتۆکاد وەك بەرنامەکانی تر لە چەند پێگایە کەو دەبێت لەوانە کلیک کردن لەسەر Start menu ئنجا هەلبژاردنی Programs وە کلیک کردن لەسەر بەرنامە ی ئۆتۆکاد، یاخود لە پێگای دووجار کلیک کردن لەسەر ناوی بەرنامە کە کاتیك لەسەر Desktop دانرابێت وە پێگای تریش هەیه بو کردنەو، بەلام هەر پێگایەك لەو پێگایانە بەکاربەنرێت ئەوا چەند چرکە یەکی دەوێت تا کۆمپیوتەرە کە چەند کاریك ئەنجام دەدات بو کردنەوێ بەرنامە کە ، لەم کاتەدا دایە لوگ بوکسیك وەك لە شیوە ی ژمارە (1-1) دیارە دەرە کەوێت کە لەسەر کەژێ ناوێشان Title bar نووسراوە AtouCAD 2002 today کە بەکار دیت بو رێك خستن و هەلبژاردنی ئەم پەرەیه کە بو وینه کیشان بە نیازی بە کاری بێنیت لە

پووی یه که پیوانه یی یه کانی دریزی و گوشه و رو به ری په ره که و ... هتد. وک له خواره وه به دریزی باسیان ده که یی. کاتیک له لای چه په وه دیتت بو لای راستی نه م دایه لوگ بوکسه ده بیی که نامه ژه به سی کردار کراوه که نه مانه ن :

Open Drawings 1-1-1 (کردنه وه ی وینه کان)

هر له مانا که ی دهر ده که ویت به کلیک کردن له سهری هه لده ستی به کردنه وه ی نه م فایلانه ی که له ماوه کانی پیشوودا دروست کراون له سهر به برنامه ی ئوتوکاد. شجا هینانی فایل ه کان له ینگای بهرواری کار کردن له سهر فایل ه کان بیت . یان ناوه کانیان یا خود شوینه کانیان ، واتا :

- History (by date) هینانی فایل ه کونه کان به پی ی بهرواره کانیان .
- History (by file name) هینانی فایل ه کونه کان به پی ی ناوه کانیان .
- History (by location) هینانی فایل ه کونه کان به پی ی شوینیان .



شیوهی ژماره (1-1)

نهم کارهش نهجام ددریت بهکلیک کردن لهسهر کوښوؤکس Combo Box که بهرامبه Select how to begin دانراوه وه بهمهش سی هه لبرآرده که ی پښوو ددره که ویت . وه له هر کاتیک کیرسهره که Cursor نزیک کراوه له هر فایلیک (به بی کلیک کردن) نهوا وینه یه کی بچو ککراوه ی Preview وینه سهره کیه که ددره که ویت له تهنیشتی وه .

2-1-1 Create Drawing (سهره تاي وینه کیشان)

مانا که ی پیکه ینان و دروستکردنی وینه کان دبه خشیټ ، به کلیک کردن لهسهر کوښوؤ بوکسه که سی هه لبرآرده لهسهر یهک دهبینریت که نه مانه ن :
Template , Start from Scratch . Wizard

Template 1-2-1-1 (په ری ستاندره)

به کلیک کردن لهسهری کوهمه لیک له ناوی په ری وینه کیشانی ستاندره د پیشان ددریت که هر یه که یان له لایه ن پیکخراوه یه کی زانستی جیهانی داپشتره وه پیکخراوه ، بو نمونه :

- ستاندره دی نه مریکی (نوژده دانه) A :

- I : (ده دانه) :

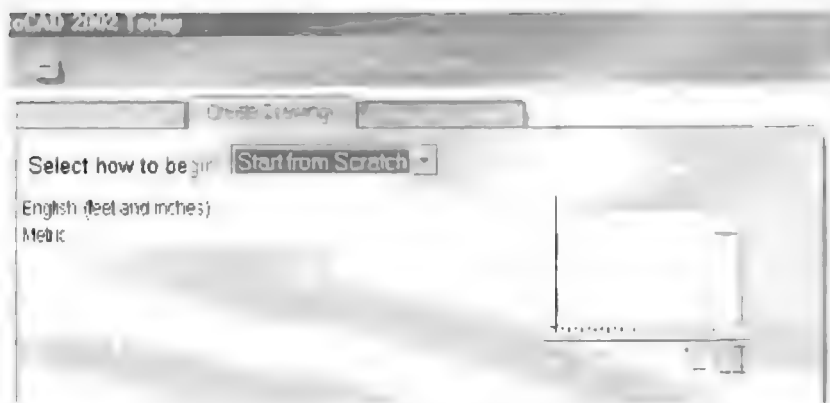
- Metric) : یهک دانه : M

به کلیک کردن لهسهر هر یه کیکیان ، شیوه یه کی بچووکراوی په په که ددره که ویت له تهنیشتی وه بو نه وه ی پروفایله سهره کیه کانی به بچووکراوه یی دیار بیت ، ینجا نه گهر داپشتنی نهم په ری هه له گه ل پیدایستی و ناره زوه کان گونجا له هه موو پرویه که وه ده توانریت به کار بهینریت و گه وره بکریټ له ریگای دوو جار کلیک کردن لهسهر نهم پروفایله نیتر په په که گه وره ده بیت و ده توانریت

کاری له سه‌ر بکړیت . وه نه‌گه‌ر وېسترا دارشتنیکي تایبته له سه‌ر په‌ره‌که بکېشریت ، نه‌وه‌ش ئاسانه وه له دوايي دا باسي ده‌کین .

1-2-2 Start from Scratch (هه‌لېژاردنی په‌که‌کان)

بۆ هه‌لېژاردنی په‌که‌ی درېژیه‌کانه ، واتا له به‌رنامه‌ی نوټو کاد پنیوېسته له سه‌ره‌تا وه دست نیشانی نه‌و سیسته‌مه بکړیت که په‌که‌ی درېژیه‌کان ده‌پنیویت . وه‌ک له شنیوه‌ی ژماره (1-2) دیاره دوو سیسته‌م هه‌یه ، سیسته‌می په‌که‌ی ئینگلیزی English (فوت وه ئینچ) feet and inches وه سیسته‌می مه‌تری Metric ، وه به‌کلیک کردن له سه‌ر هه‌ریه‌کیکیان نه‌وا چالاک ده‌بیئت وه هه‌لېژاردنه‌کان کاری پی ده‌کړیت سه‌باره‌ت به درېژنی و پانی نه‌و په‌ره‌یه‌ی که کاری له سه‌ر ده‌کړیت .



شنیوه‌ی ژماره (1-2)

جیگه‌ی ناماژه پیکردنه که نه‌مرو ژۆریه‌ی هه‌ره ژۆری ریکخواوه زانسته‌یکانی جیهان سیسته‌می ستانده‌ردی جیهانی SI Standard International په‌په‌ره ده‌کەن ، بۆیه واباشتره ئیمه‌ش هه‌رده‌م به پی‌ی توانا سیسته‌می مه‌تری به‌کاربینین له‌کاره‌کانه‌ندا .

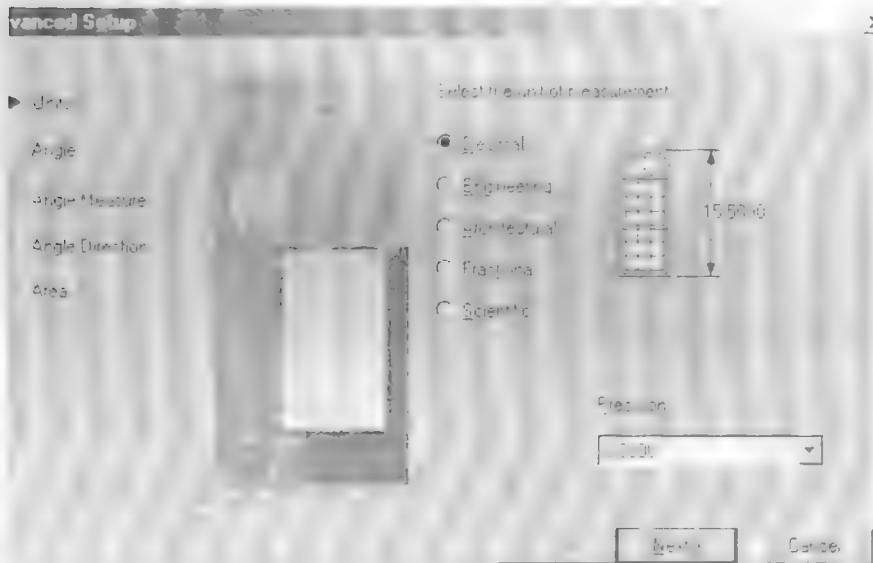
3-2-1-1 Wizards (توانایی)

نهم ووشهیه له زمانی ئینگلیزیدا به واتای جادووکهه (ئهفسون بان) دیت ، وه بویهش بهکارهاتوو تاکو توانای نهم بهرنامهیه پیشان بدات بو وینهکیشان ، لیرهش دوو ههلبژارده دیته پیشهوه که بریتین له:

Quick Setup , Advanced Setup

له کاتی کلیک کردن له سهه Advanced Setup نهم دایهلوگ بوکسهی که له شیهوی ژماره (3-1) دیاره دهردهکهوینت. که نهم ههلبژاردانهی خوارهوهی تیندا بهدی دهکریت وه له خوارهوه ههریهکهیان باس دهکین :

Units.Angle, Angle Measure, Angle Direction , Area



شیهوی ژماره (3-1)

Units 1-3-2-1-1 (یه که کان)

نیستا فەرمانی units چالاکه، وه مه به سستیش تینیدا هه لێژاردنی جوژی نووسینی ژماره کانی دووریه کانه، وه لێره دا پینج هه لێژاردنی داوه وه بو هه یه کیکیشیان نمونه یه که پیشان ده دات. له کاتی هه لێژاردنی Decimal ژماره یه که له تهنیشته وه ده نووسریت بو نمونه 15.5، هه روه ها ده توانین ووردی Precision درێژه کان هه لێژریت واته چهند Digit دواي کوما هه بیت. له گه ل گۆرینی هه لێژاردنه که شیوه ی نووسینی درێژه کهش ده گۆریت. بو نمونه ئه گه ر شیوه ی که رتی ناسایی Fractional هه لێژردرا ئه و درێژه که ده بیت $15\frac{1}{2}$. وه بو ئه وانی تریش وه ک پاهینان هه ول بده تاقیکردنه وه یان له سه ر بکه ئیتر به پیی پیداو یستی کاره که ده توانریت یه کیکیان هه لێژردریت، ئنجا کلێک بکه له سه ر Next.

Angle 2-3-2-1-1 (گۆشه)

دواي (Next) چاوه پوانی ئه وه ی که بجیت ه سه ر Angle. بی گومان گۆشه کانیش وه ک دووریه کان چهنده ها یه که یان هیه بو پیوان، بویه داوامان ئی ده کات یه که یه که هه لێژردریت بو پیوانی ئه م گۆشانه ی که له ناو وینه کیشانه که دا په یرو ده کریت وه ک:

Decimal/Degree, Radians, Grads, Deg/Min/sec, Surveyor

دواي هه لێژاردن دیسانه وه په چاوی هه لێژاردنی Precision ده که ی و کلێک بکه له سه ر Next.

Angle Measure 3-3-2-1-1 (شون و دابه شکردنی گۆشه)

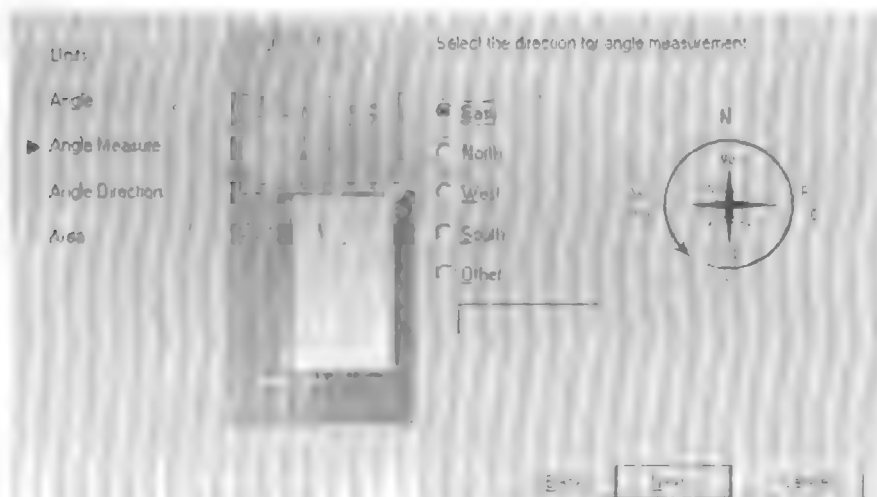
نیستا چاوه پوانی هه لێژاردنی سێ یه مین که بریتی یه له Angle Measure نیستا دابه لوگ بوکسیک وه ک له م شیوه ی ژماره (1-4) دیاره ده رده که ویت. به شیوه یه کی ناسایی پوهیه کی ته خت دابه ش ده کریت بو چوار به ش، لای راست

(پۆژھەلات) دەبیئت بە گۆشەى سفر ، باکور (90) پلە ، پۆژئاوا (180) ، خواروو (270) وە لەسەر پۆژھەلات (360) پلەو خولیک تەواو دەکات ، ئەمە بەشیوەیەکی گشتی، واتا ئەگەر بۆ پینوستیەکی دیاریکراو نەگۆردرێت ئەوا بەرنامەکە بەم شیوەیە کار دەکات . ئیستا وەک پراڤینان هەول بدە باکور North هەلبژێرە ، دەبیئت گۆشەى سفر zero لە پۆژھەلاتەو دەچیتە باکور ، وە (90) بۆ پۆژئاوا ، 180 بۆ خواروو ، 270 پۆژھەلات ، وە بەم شیوەیە بۆ ئەوانى تریش تاقیکردنەوەیان لەسەر بکە . وە دەتوانرێت هەر گۆشەىەکی تر بکریت بە سفر لە ڕینگای نووسینی ژمارەى گۆشەکە لەناو شوینی تایبەتدا لە ژێر ووشەى Other .

ئەم داواکردنە Precision ی نیە . ئنجا Next کلک بکە .

1-1-2-3-4 Angle Direction (نارااستەى سوپانەوێ گۆشەکان)

وەک لە بڕگەى سەرەوێ بینیمان کە گۆشەکان دەسوپێنەوێ بە پێى ستاندرەردى پیچەوانەى میلی کاترژمێر Counter Clockwise - CCW ئەمە شیوە گشتیەکە ،

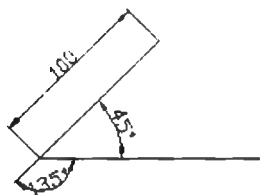


شیوەى ژمارە (4-1)

وه لیږه وه ده توانریت پیچه وانه بکړیته وه به شیوه یه که له گڼل میلی کاتر میږ بسوریته وه به هه لېږاردنی Clockwise - CW. گرنگی نه م هه لېږاردنه له دوايیدا دهرده که ویت ، به لام وهک نمونه یه کی خیرا نه م دوو شیوازه ده خینه بهرچاو. نه گهر داوات لیکرا که هیلیکی لار بکیشیت به گوشه ی 45 پله له گڼل هیلی ناسودا درېږه که ی 100 ملم بیت وهک له شیوه ی ژماره (1-5) دیاره چوڼ ده کیشریت ؟

1- نه گهر CCW - Counter Clockwise هه لېږاردن بیت نه و ده لیت هیلیک بکیشه درېږه که ی 100 ملم بیت به گوشه ی 45 پله .

2- نه گهر CW - Clockwise هه لېږاردن بیت نه و پنیوسته بلیت هیلیک بکیشه درېږه که ی 100 ملم بیت به گوشه ی 315 پله . چوڼ وه له بهرچي ؟



(1 - 5)

شیوه ی ژماره

بو نه وه ی له په یوه ندی نیوان Angle Direcion وه Angle Measure زیاتر شاره زاین هه ول بده وهک راهینان نه م نمونه یه ی سهر وه دوو باره بکه وه به لام گوشه ی سفر (0) بخره سهر پوی باکور . ده بیت گوشه کان چوڼ دابنرین بو دروستکردنی هه مان هیلی سهر وه به هه ردو هه لېږاردنی CW وه CCW. نیستا کلیک بکه له سهر Next بو چوونه سهر هه لېږاردنی Area .

1 - 1 - 2 - 3 - 5 Area (پویه ر)

داواکردنی دیاریکردنی روبه ری نه و په پری که وینه که ی له سهر ده کیشریت کاریکی چاوه روان کراوه . پووبه ریش ده کاته درېږی په په که جاران پانیه که ی ، بی گومان هه لېږاردنی نه م پووبه ره ده که ویته سهر درېږی و پانی وینه که ، خو ی کومپیوته ره که (بهرنامه که) درېږی و پانیه کی دیاریکراوی بو هه لېږاردووی که

بریتییه له 297 X 420 ملم که به پی‌ی ستانده‌ردی جیهانی ده‌ناسریت به A3 وه‌ک له‌م دایه‌لوگ بوکسه‌ی که له شینوه‌ی ژماره (1-6) دا دیاره ده‌رده‌که‌ویت ، ئیتر نه‌گه‌ر نه‌م پوو‌به‌ره‌ی که دانراوه له‌گه‌ل پینداویستی وینه‌که په‌خسا نه‌وا کلێک بکه له‌سه‌ر Finish . به کلێک کردن له‌سه‌ر Finish په‌ری وینه‌کیشانه‌که ناماده ده‌بیت . نه‌مه دوا داواکاریه بۆیه Next داواناکات . نه‌گه‌ر ویسترا درێژێ و پانیه‌کی تر داوا بکړیت نه‌وا کێرسه‌ره‌که داده‌نریت له ناو شوینی ده‌ست نیشانه‌کردنی ژماره‌کانی درێژێ و پانیه‌که بو سهرینه‌وه‌یان به Backspace وه چ ژماره‌یه‌ک بنوسیت نه‌وا ده‌بنه درێژێ و پانی په‌ره‌که له جیاتی نه‌وان . وه سهرنجی نه‌وه بده کامیان به درێژێ داده‌نریت و کامیان به پانی . له‌یادت بیت نه‌و ژماره‌یه‌ی که ده‌ینوسیت په‌یه‌وندی هه‌یه به هه‌ل‌بژاردنی Start from Scratch واتا به سیستمی ئینچ inch یا خود میلی مەتر (mm) کار ده‌که‌یت .



شینوه‌ی ژماره (1-6)

له سه ره تاي هه ر كرده وه يه كي به رنامه ي نو تو كاد يا خود له گه ل كرده وه ي
 فاي لي كي نو ي له ري گاي كلي ك كردن له سه ر ناي كو ني New، نه وا دايه لوگ بو كسي
 AutoCAD 2002 today دهر ده كه وي ت كه گشت نه و داوا كاري و هه لبر دار دانه ي
 تي دايه كه له سه ره وه با سمان كرد يه ك به دوا ي يه ك وه بري تي بو ون له :
 Units , Angle , Angle Measure , Angle Direction , Area
 نه گه ر هاتوو هه موو هه لبر دار دانه كاني كه كو مپيه ته ره كه له ناو خو يدا ديار ي كر دو وه
 by default له كه ل پيدا ويسته كاني وي نه كه گونجا ، نه وا ده توان ري ت كلي ك بكر ي ت
 له سه ر نيشانه ي پيو هه دان Close- X كه له سه رو ي لاي راستي دايه لوگ
 بو كسه كه دايه ، به مه به ستي به فيرو نه داني كات چونكه نه م پيو هه دانه لاي
 كو مپيو ته ره كه نه وه ده گيه ني ت كه به كار هي نه ر ره زامه ندي هيه له سه ر هه موو
 هه لبر دار دانه كاني كه نه مانن Units: به Decimal ، Angle به Decimal/Degree ،
 Angle Measure پو ژه لات East به سفر ، Angle Direction به پيچه وانه ي
 ميلي كاتر مي ره CCW ، وه Area به 420 X 297 ملم ده بي ت . به لام نه گه ر
 ره زامه ندي نه بوو له سه ر هه ر يه كي كيان ، لي ره دا كار ه كه ده بي ت دوو به ش . له
 با سي Wizard وو تمان دوو هه لبر دار ده هيه :
 Quick Setup وه Advanced Setup نه و پي نچ داوا كاريه ي سه ره وه كه له ناو
 Advanced Setup بو ون ، ئي سته بگه ري وه دا وه Quick Setup هه لبر دار ه (نه ويش
 به كلي ك كردن له سه ر New له لي ستي File) ده بي نري ت ته نها دوو داوا كاري هيه
 كه بري تين له Units وه Area له جياتي پي نچ . لي ره دا نه وه مان بو دهر ده كه وي ت
 نه گه ر وي ستر ته نها گو زان كاري له يه كي ك يان هه ردوو داوا كاريه كه ي سه ره وه بكر ي ت
 و اتا Units وه Area وه ره زامه ندي هه بوو له سه ر سي داوا كاريه كه ي تر كه له ناو
 Advanced Setup دان نه وا و با شتر ه كه Quick Setup هه لبر دار در ي ت ، به لام
 نه گه ر گو زان كاريه كان له يه كي ك له م سي يه بوو كه له ناو Quick Setup دا نين ، نه وا
 پيو سي ته Advanced Setup هه لبر دار در ي ت . هه موو نه م كار انه ش بو گه ران دنه وه ي
 كاته له كاتي وي نه كي شاندا .

نالەم كاتەدا كە گشت پىداويستىيەكانى ھەلبۇزاردنى پەرەكە ئەنجام درا ، وا دابنى كە نەم پەرەيە لەسەر بۆردى وئەكەيشان دانراوھو ئامادەيە كە وئەنى لەسەر بكىشريت . ئيتەر ھەمان بئەمەكانى وئەكەيشانى لەسەر پراكتىك دەكرى .

1-3 Symbol Libraries (پەيوەندى كردن بە جىھانەوھ)

بەكورتى ئەم فەرمانە بەكاردىت بۆ پەيوەندى كردن لەپىنگاى ئىنتەرنىتەوھ لەگەل جىھانى دەرەوھدا . لەكاتى كلىك كردن لەسەر ئەم فەرمانە دايەلوگ بۆكسىك دەكرىتەوھ كە تىيدا رىنمايىيەكانى ئەم مەبەستە پيشان دەدات . سەرەراى ئەمەش كۆمەلىك فەرمانى تر لە ژىرەوھى ئەم دايەلوگ بۆكسەدا ھەن كە گشتيان بەكاردىن بۆ ھەمان مەبەست وھ :

News and Views , Product Support , Industry Resources , Catalogs , Productivity Center

بە نزيك كردنەوھى كىرسەرەكە بۆ سەر ھەر يەككىيان (بەبى كلىك كردن) نەركى خۆى پيشان دەدات .

1-2 پىناسەى پىنگاتەكانى شاشە

دواى بە دواى ئەوھى ھەموو داواكارىيەكان ھەلبۇزىردا بۆ ئەوھى لە لەگەل پىداويستىيەكانى وئە كەيشانەكە بگونجىت وھ يەكەكانى پىوانى درىژى ، گۆشە ، دابەش كردنى گۆشەكان بەسەر چوار لاي پووتەختىكدا ، سوپانەوھى گۆشەكان لەگەل مىلى كاترەمىز يان بە پىچەانەوھ ، پووبەرى پەرەكە وھ كلىك كردن لەسەر Finish شاشەى سەرەكى بەرنامەى ئۆتۆكاد دەرەكەويدت وھ لە شىوھى ژمارە (1-7) دا ديارە ، وھ دەتوانىت بكرىت بە چەند بەشىكەوھ . كە لەسەرەوھ بۆ خوارەوھ ئەمانەن :

1-2-1 Title bar (که‌ژی ناو)

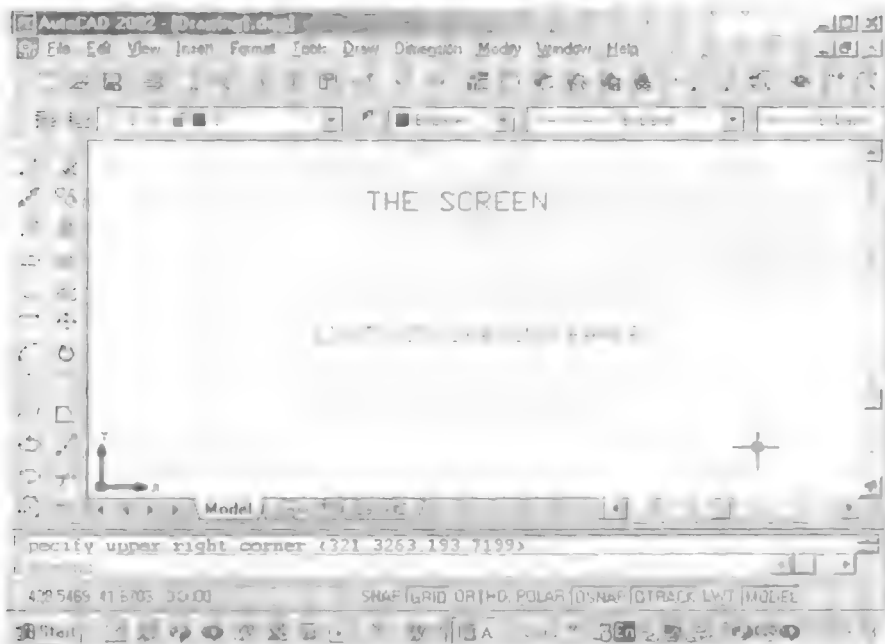
له‌سه‌ره‌وه‌ی لای چه‌پی شاشه‌که ئەم ده‌قه ده‌بینریت :

Atou CAD 2002 [Drawing 1 . dwg]

واته یه‌که‌م وینه‌یه که ده‌کیشرنیت له‌م کردنه‌وه‌یه‌دا وه کاتیک که وینه‌که ته‌راو بوو ئەوا به‌مه‌به‌ستی هه‌لگرتنی وینه‌که Save له شوینیکی دیاریکراو (بۆ نمونه له ناو My Documents) وه پیدانی ناوینکی تر (بۆ نمونه ناوی Front View) نا له‌م کاته‌دا له‌سه‌ر که‌ژی ناو ئەم رسته‌یه ده‌بینریت :

Auto Cad 2002

روشه‌ی dwg که له‌کو‌تاییدا دیاره مانای وینه‌کیشان Drawing ده‌گه‌یه‌نی.



شیوه‌ی ژماره (7-1)

1-2-2 Menu Bar (لیسته بنه رته تی یه کان - که ژی لیسته کان)

ئەم لیستانه وەك هەموو بەرنامە یەكی تری كۆمپیوتەر هەڵدەستێ بە
بەرپۆه بردنی كارەكان لە پێگای ئەو فەرمانانەووە كه لە ناو هەر یەكێك لەم لیستانه دا
هەیه . دەتوانرێت لیسته كانی بەرنامە ی ئۆتۆكاد یەك لە دوا ی یەك رێك بخرێت لە
چەپەووە بۆ راست بەم شیوەیه :

File , Edit , Wiew , Insert , Format , Tools , Draw , Dimension , Modify , Window , Help

زۆربە ی ئەم لیستانه لە بەشیکی تایبەتیدا بە درێژی باسی لیووە دەرکرت بە
تایبەتی ئەو لیستانه ی كه تایبەتن بە بەرنامە ی ئۆتۆكاد .

1-2-3 The Screen (شاشە ی وێنە کێشان)

پووبەرێکی دیاریکراو دەبینرێ كه تییدا دەتوانیت وێنە ی تیدا بکێشیت ، وە
دەتوانیت ڕەنگی شاشە که بگۆریت لە ڕەشەووە بۆ سپی یان هەر ڕەنگێکی تر وەك لە
بەشەکانی تردا باسی دەرکەین .

1-2-4 Command line (هێلی فەرمان)

جگە لە توانا بەرزو گەورەکانی بەرنامە ی ئۆتۆكاد لە وێنە کێشاندا ، یەكێك لە
ئاسانکاریەکانی ئەم بەرنامە یە بریتی یە لە هەبوونی شیوازی دایەلوگ وە گفتوگۆ
لە نێوان بەکارهێنەر و بەرنامە کەدا ، واکا لە بەرنامە ی ئۆتۆكاددا دوا ی هەر
فەرمانێك كه پێی دەدرێت بۆ ئەنجامدانی کاریك ، لە ژێرەو ی شاشە که بەرنامە که
داوای زانیاریت ئی دەرکات ، نیتەر ئەم زانیاریە دەرگۆریت بە پێ ی ئەم فەرمانە ی که
پێت داوو . وە ئەمەش بە کرداریکی زۆر ئاسانکار دەرژمێردرێت بە بەراورد لە گەڵ
بەرنامەکانی تردا ، واکا شیو ی پرسیار و وەلام وەر دەرگرت ، بۆیە زۆر پێویستە
خۆمان ڕابەینین لە سەر ئەو ی که بە بەر دەر وامی چاو بڕینە سەر هێلی فەرمان . وە
بۆیەش پێ ی دەووترێت هێلی فەرمان لە بەر ئەو ی هەر فەرمانێکی دەتەوێت ئەنجامی

بدهیت دہتوانیت بینووسیت لہسہر ئەم ھیلە وە ئینتەر دابگرە . بۆیە دہتوانین بلیین ئەنجامدانی ھەر فەرمانیک بە دوو قوناغ تیندەپەریت :

- ھەلباردنی فەرمانی گونجاو لە لایەن بەکارھینەرەو بۆ کاریکی دیاریکراو .

- وەلام دانەوہی داواکاری (ھکانی) بەرنامەکە بۆ جیبەجیکردنی فەرمانەکە .

-- Status Bar Coordinate Bar (کەژێ پووتان)

لەسەر ئەم کەژییە پووتانی ئەم خالە دہنووسریت کە ئەپیرچەرەکە Aperture یاخود کروسھیزەرەکە Crosshair لە سەری کلێک کراوہ یان پینیدا دہپوات . جیاوازی لە نیوان ئەپیرچەر و کروسھیزەر جگە لە شیوہکانیان بریتی یە لە کاتی دەرچوونیان ، ئەپیرچەر لەم کاتەدا دەرەکەوئیت کە ھیچ فەرمانیک چالاک نەبیت ، بەلام لەگەڵ ھەبوونی ھەندیک فەرمان نیشانە ی کروسھیزەرەکە دەرەکەوئیت ، بۆ ناسینی شیوہی ھەریەکیکیان سەیری پاشکووی ژمارە 1 بکە .

ئێستا ھەول بەدە کێرسەرەکە بجوولینیت بزانە چۆن ئەم دوو ژمارە یە کە لەسەر ئەم کەژییە دیارن بە بەردەوامی لەگەڵ جوولە ی دەست دہگۆرین وە ھەندیک جار نیشانە ی کەم بوون (-) دیتە ناو ژمارەکانەوہ . لە ھەمان کاتدا کوئەلیک لە ووشە ی تر لەسەر ئەم کەژییە ھە یە وەک :

SNAP GRID ORTHO OSNAP OTRACK LWT MQDEI

ئەمانە لە بەشی سنیەمدا بە درێژی باس دہکرین .

2- به‌شی دووهم

Draw Menu (لیستی وینه کیشان)

نهم لیسته ده‌توانریت به یه‌که‌ی سهره‌کی وینه‌کیشان دابنریت له به‌نامه‌ی نوټوکاد، وه پیش نه‌وه‌ی ده‌ست به وینه کیشان بکریټ هول بده کلیک له‌سهر ووشه‌ی Grid بکه که له ژیره‌وه‌ی شاشه‌که‌یه، ده‌بینیت چهند خالکی ورد به‌شیوه‌یه‌کی دیاری کراو دابه‌ش ده‌بیت به‌سهر به‌شیکی شاشه‌که‌دا وه له‌سهر هیلی فرمان ده‌نوسریت Grid on وه کاتیک دیسان کلیک ده‌که‌یت‌وه له‌سهر Grid خاله‌کان بزر ده‌بن وه له‌سهر هیلی فرمان ده‌نوسریت Grid off. نهم خالانه نهم پووبه‌ره دیاری ده‌کات که پئویسته تیایدا ده‌رنه‌چیت له کاتی وینه‌کیشاندا (فرمانی Grid له به‌شی سییه‌م به دریزی باس ده‌کری). واته نه‌گهر نه‌و په‌په‌یه‌ی هه‌لبرداراوه وه به‌نامه‌که ناماده‌ی کردووه یه‌کسان بیت به 420X297 ملم وه ده‌ناسریت به A3، مانای نه‌وه‌یه دریزی و پانی په‌ره‌که بریتی‌یه له شوینی خاله‌کان، وه به‌م شیوه‌یه پووتانی هه‌ر خالکی سهر نهم په‌په‌یه ده‌توانریت دیاری بکریټ، وه خالی بنه‌ره‌تیش Original Point ده‌که‌ویت‌ه لای چه‌پی ژیره‌وه‌ی په‌ره‌که. واتا کاتیک نیشاندهری کرو‌س‌هیره‌که Crosshairs یاخود نه‌پیرچه‌ره‌که Aperture ده‌وستینریت له هه‌ر خالکی ناو په‌ره‌که‌دا نه‌وا پووتانی نهم خاله له‌سهر که‌ژی پووتان Status bar له‌لای چه‌پی ژیره‌وه‌ی شاشه‌که ده‌خوینریت‌وه. بو‌زیاتر ریکخستنی په‌ره‌که ده‌توانریت به جولاندنی Scroll bar به هه‌ردوو ناراسته‌ی ناسویی و ستوونی نهم پووبه‌ره خال کراوه به‌ینریت‌ه ناوه‌پاستی شاشه‌که.

Line 1-2 (ھىل)

ۈك دەزانرېت كە ھىل تۇخىمىكى سەرەكى وىنەكىشانە ۈ زۆر بە دەگمەن دەبىنىت كە وىنەيەكى ئەندازەيى ھىلى تىدا نەبىت ، بەلام لەوانەيە زۆر وىنە بىبىنىت كە بازىنە ، كەۋانە ، چوار لا ، پىنج لا... ھتد تىدا نەبىت . ئەۋەى شايانى باسە لە بەرنامەى ئۆتۆكاتدا بە ھۆى سى پىگاۋە دەتوانىن وىنەى ھىلىك بىكىشىن :

پىگەى يەكەم/ كلىك كىرەن لەسەر ۈشەى Line لە لىستى Draw دا .

پىگەى دوۋەم/ كلىك كىرەن لەسەر ئايكۆنى Line لەسەر توول بارى Draw .

پىگەى سىيەم/ نووسىنى ۈشەى Line لەسەر ھىلى فەرمان Command Line ۈ داگرتنى ئىنتەر .

جىگەى ئامازە پىكردنە ئەم سى پىگەى بە كاردىت بۇ كىشانى ھەر شىۋەيەكى ئەندازەيى تر (ياخۇد پراكتىك كىرەن ھەر فەرمانىك) كە لە ناۋ بەرنامەى ئۆتۆكاتدا ھەبىت ۈك بازىنە ، كەۋانە ، چوار لا ، پىنج لا ، سىرپنەۋەى پارچەيەكى ئەندازەيى ، كۆپى كىرەن ، جۇلاندن ... ھتد . واتا يان دەچىتە سەر ئەم لىستەى كە فەرمانەكەى تىدايەۈ كلىك دەكەى لەسەر فەرمانەكە ، ياخۇد كلىك دەكەى لەسەر ئەم ئايكۆنەى كە ئەم فەرمانەى پى سىپىردراۋە لەناۋ توول بارەكان ، ياخۇد بەشىۋەى نووسىن بە ھۆى كىيۇردەۋە ئەۋ فەرمانەى كە دەتەۋىت پراكتىكى بىكەىت دەىنووسىت لەسەر ھىلى فەرمان ۈ ئىنتەر دادەگىرەت ، ۈ بۇ كورت كىرەنۈ دەتوانرېت تەنھا ئەۋ پىتە (پىتانە) بنوسرېت كە لە ناۋلىستە بنچىنەكاندا ھىل بەزىر فەرمانەكاندا ھاتوۋە ، بۇ نمۇنە بۇ پراكتىك كىرەن فەرمانى Line تەنھا دەنووسرېت (L) ۈ بۇ ئەۋانى تر : Arc(A), Circle(C), Open(O), Save As(A), Copy(Y) ... ھتد .

كاتىك فەرمانى ھىل دەدەىت بە كۆمپىۋتەرە ، لەسەر ھىلى فەرمان دەنووسرېت :
Line specify first point :
ۋاتە ئەۋ ھىلەى دەتەۋىت بىكىشىت پۇتوانى خالى يەكەمى (x,y-coordinates)
چەندە لەسەر پەرەكە ، بە ۋاتايەكى تر دەكەۋىتە كۆى پەرەكەۋە . ۈ پاش

نوسىنى پۇتانهكە، كە بە كۇما لە يەكتىرى جىيادەكرتەوہ ، ئىنتەر دادەگىرىت وە دەبىنىت خالىك دىارى كراوہ لەسەر پەرەكە بەلام ھىلەكە تەواو نەبووہ . بۇ نمونە ئەگەر وىسترا ھىلىك بكىشرىت درىژىەكەى 150 ملم بىت بە شىوہىەكى ئاسوئى بولای راست لەسەر پووبەرى ئەم پەرەى كە دىارىكراوہ كە دەكاتە (420X297) ملم ،وہ لە پۇتانى (100،100) دەست پى بكات . لەسەرەتاوہ پۇتانى خالى يەكەم دەنوسرىت كە برىتى يە لە (100،100) بەمەش خالىك لەسەر پەرى وىنەكىشانەكە دروست دەبىت ، وە بۇ تەواو كىردى ھىلەكە پىوئىستىت بە خالى دووہ ھەيە بۇيە لەسەر ھىلى فرمان داواى پۇتانى خالى دووہ دەكات :

Specify next point or (undo) :

واتە پۇتانى خالى دووہ چەندە . لىرەوہ سى پىگا ھەيە بۇ دروستكردن و پىشاندانى خالى دووہ :

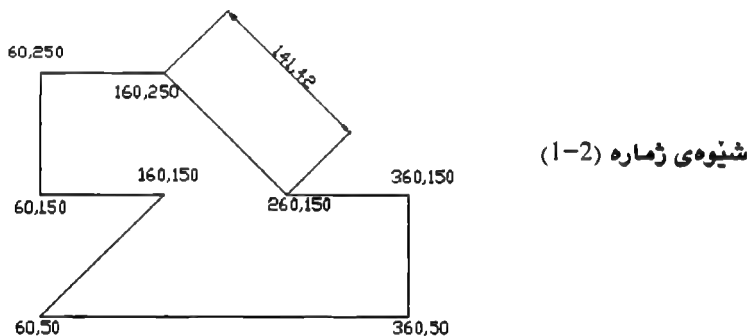
پىگای يەكەم : پۇتانى خالى دووہ دەنوسرىت بە گوئىرەى پۇتانى پوتى پەرەكە (Absolute coordinates) واتا دەنوسرىت (250،100) ، بەلام ئەگەر وىسترا لە ھەمان خال واتا (100،100) ھىلىكى ستوونى بكىشرىت بۇ سەرەوہ ئەوا پاش ئەوہى فرمانى ھىل ھەلدەبژىرىت وە پۇتانى خالى يەكەم دەنوسىت پۇتانى خالى دووہ برىتى دەبىت لە (100،250) .

پىگای دووہ : نىشانەى @ دەنوسىت ، ئنجا درىژى (X) وە بەرىزى (Y) خالەكە دىارى دەكەيت بە گوئىرەى پۇتانى خالى يەكەم Relative coordinates واتا پۇتانى خالى يەكەم بە (0،0) دا بنرىت ، بەمەش بۇ ھىلە ئاسوئى يەكە دەنوسرىت @100،0 وە بۇ ھىلە ستونىەكە دەنوسرىت @0،100 . واتا بە نوسىنى نىشانەى @ لەپىش پۇتانى ھەر خالىك ئەوا سىستەمى وىنەكىشان دەگوپىت لەپۇتانى روت Absolute coordinates بۇ پۇتانى رىژەى Relative coordinates ، وە جىاوازى نىوانيان لەسەرەوہ بەدىاركەوت .

پىگای سى يەم : بە گوئىرەى گوئەى ھىلەكە . لەم پىگایەدا پاش نوسىنى پۇتانى خالى يەكەم تەنھا درىژى ھىلەكە (نەك پۇتانى خالى دووہ) دەنوسرىت لەگەل

گۆشەى ھىلەكە واتە بۇ ھىلە ئاسويىيەكە دەنوسىرىت $150 < 0$ @ ۋە بۇ ھىلە ستونىكە دەنوسىرىت $150 < 90$ @ .

له هر شوینیک و ستر کۆتایی به فرمانه که بهینریت له هر سێ رینگاکه نهوا نینتهر دادهگریته به مهش فرمانه که کۆتایی دیت، یاخود کلیلی لای راست Right click بهکه دهبینیت لستهستیک دهردهکه ویت که یه کیک له فرمانهکانی بریتییه له (Enter) وه به کلیک کردن له سهری فرمانه که کۆتایی دیت . نیستا ئهم وینهیهی که له شیوهی شماره (1-2) دیاره به هر سێ رینگاکه وینهی دهکشین .



بابلین ئەو پەڕیەی کە هێناوتە بەکاری دینی درێژیکە 420 ملم وە
پانیەکە (بەزیکە) 300 ملم . لێردا پیش ئەوی دەست بە کیشانی هەر
وێنە بکرت پنیوسته پەچاوی تیبینیک بەکەین ئەویش بەراوردی نیوان درێژی
و پانی وێنەکو پەری وێنە کیشانەکیە کە پنیوسته به شیوەیک بیت پەری
وێنە کیشان بە پێژەکی گونجاو گەرتر بیت لە وێنەکە . وەک دەبینین درێژی
وێنەکە 300 ملم وە پانیەکە 200 ملم ، واتا 120 ملم لە درێژیکە ۱00 ملم
لە پانیەکە دەمینیتەوه . جا بۆ ئەوی وێنەکە بکەویتە ناوهراستی پەڕەکو
دەبیت 60 ملم لە لای چەپ و راست وە 50 ملم لە سەر وە خوار وە بە جیبھیلین ،
وە سوودی ئەم شوێن بەجیھشتنە لە کاتی کدا دەر دەرکەوێت کە دور یەکان لە سەر
وێنەکە دادەرنێت واتا بۆ ئەوی لە بەرە کە دەر نەچن یاخود تئیکە لاوی بەک نەبن لە

كاتى دانانى دورىه كان ياخود ھەر نووسىنىكى تر كە پىئاسەى وىنەكە دەكات .
ئەم تىبىنىيە ھەر چەندە سادەو ئاسايىيە بەلام گرنگە بۇ ئەۋەى وىنەكە شىۋەيەكى
ئەندازەيى لە بار ۋەربگىرئ .

لەسەر ئەم بىنەمايە پۇتاتانى خالى ژىرەۋەى لاي چەپ دەبىتە (50، 60) چونكە
60 مەم لە لاي چەپ بەجى ھىشتراۋە 50 مەم لەلەى خوارەۋە . ئىستا خالەكان دىارى
دەكەين بە Line بە گوئىرەى رىڭكاي يەكەم :

specify first point : 60, 50
Specify next point : 360,50
Specify next point : 360,150
Specify next point :260,150
Specify next point :160,250
Specify next point : 60,250
Specify next point :60,150
Specify next point :160,150
Specify next point :60,50

لەيرمان بىت دواى ئەۋەى ھەر پۇتاتانىك دەنوسرىت ئىنتەر دادەگىرئ .
ۋەك دەبىنىت لەم خالەى دەستمان پى كرد ھاتىنەۋە سەر ھەمان خال ، ۋە
پۇتاتەكانى كە نووسىومانە بە گوئىرەى پەرەكەيە Absolute coordinates .
رىڭكاي دوۋەم : بە ھەر رىڭكايەك بىت لە ھەر سى رىڭكايەى باسما كىرە فرمانى
ھىل Line بنووسە ۋە پۇتاتانى خالى سەرەتا دەنوسرىت :

Line specify first point : 60,50
سەيركە جىاۋازى نىيە لە نىۋان رىڭكاكان لە ھەنگاۋى يەكەم دا ، واتا دەبىت
پۇتاتانى خالى يەكەم بنوسرىت بە گوئىرەى ھەلگەۋتنى لەسەر پەرەكە، بەلام بۇ
خالى دوۋەم رىڭكاكان جىاۋاز دەبن ۋە پۇتاتەكان دەتۋانرىت بە شىۋەيەك دابىرنىت
كە خالى پىش خۇى يەكسان بىت بە (0:0) Relative coordinates ، ئەم رىڭكايەش
جىادەكرىتەۋە لە رىڭكاي يەكەم بە نووسىنى پىتى @ لە پىش نووسىنى ھەر
پۇتاتانىك . واتا خالەكان يەك بە دواى يەك دەبن بە :

Specify next point :@ 300.0
 Specify next point :@ 0.100
 Specify next point :@-100.0
 Specify next point :@-100,100
 Specify next point :@-100, 0
 Specify next point :@ 0,-100
 Specify next point :@ 100,0
 Specify next point :@-100,-100

لیرهش له یادت بیت که دهبی ئینته دابگریت دواي هر ههنگاوئک .

رینگای سیّیه : دیسانهوه به هر رینگایهک بیت له سیّ رینگاکه فرمانی هیلّ Line
 بده به بهرنامهکه ئنجا خالهکانی تر به گویرهی گوشهکان دیاری بکه :

Line specify first point : 60,50
 Specify next point :@300<0
 Specify next point :@ 100 < 90
 Specify next point :@ 100< 180
 Specify next point :@141.42 <135
 Specify next point :@ 100 < 180
 Specify next point :@ 100< 270
 Specify next point :@ 100 <0
 Specify next point :@141.42 <225

بۆ ئهوهی بزانیته چۆن ژمارهی ئهم گوشانهمان زانی ، پئویسته له یادمان بیت
 که له کاتی Set up کردنی پهپهکه بینیمان گوشهکه به پینچهوانهی میلی کاترمیر
 ژمارهی پۆزهتیف دهخوینیتهوه وه هر وهها ناراستهی پۆزهلاتیش به گوشهی
 سفر (zero) دائرا بو .

واتا به ههرسیّ رینگاکه ههمان وینهمان دهستکهوت .ئیستا وهک پاهینان ئهم
 ههنگاوانه شیدهکینهوه که بهکارمان هینان به ههرسیّ رینگاکه بۆ کیشانی هیلّی
 نیوان ههردوو خالی (260,150) لهگهڵ (160,250) که گوشهی 135 پلهی دروست
 کردوه لهگهڵ رۆژهلاتدا.

رینگای یهکهه : خالی سهههتا بریتییه له (260,150) بهلام خالی دوايی
 دهگهپهتهوه لای چهپ واتا پۆیهکهی (X) 100 ملم کهم دهکات ، وه ههروهها بۆ

سەرەو دەچیت واتا تانەكەى 100 ملم (Y) زیاد دەكات وه خالەكە دەبیتە 160,250

پینگای دووهم : وهك ووتمان لەم پینگایەدا ئەم خالەى كه بۆى دەچیت ، خالى پيشەوه به (0:0) دادەنریت ، واتا وهك لەسەرەوه نیشان درا ئەگەر خالەكە لە (260,150) بۆ (160,250) بپوات، جیاوازی نێوانیان چەند دەبیت ؟ بىگومان 100 ملم به ئاراستەى X كەمى كردوه وه 100 ملم به ئاراستەى Y زیادى كردوه، واته ئەگەر خالى (260,150) به (0 :0) دابنریت ئەوا خالى (160,250) دەبیتە (100:100-) به گوێرهى خالى پيش خوێ . ئیتر ئەو دووریەى كه دانراوه و یەكسانە به 141.421 ملم ئەوا دۆزراوەتەوه به گوێرهى بیردۆزى فیتاگۆرس :

$$Z = (X^2 + Y^2)^{0.5} = (100^2 + 100^2)^{0.5} = 141.421$$

پینگای سێیەم : لە خالى (260,150) هێلێك بكێشه كه بەرەو هەر یەك لە لای چەپ و سەرەوه 100 ملم بپوات . لێرەدا دەلێن لەبەر ئەوەى ئاراستەى رۆژەلآت به سفر دانراوه و وه گۆشه پۆزەتیفەكان به پێچهوانەى میلی كاتریمیر كار دەكات وه لەبەر ئەوەى هێلەكە به دووریەكى یەكسان بۆ لای چەپ و سەرەوه دەچیت ، واتا گۆشەى 45 پله دروست دەكات، واتا گۆشەكە دەكاتە 90+45=135 لەگەڵ رۆژەلآتدا . واته به گوێرهى بیردۆزى فیتاگۆرس ئەم هێلە درێژیهكەى یەكسان دەبیت بە 141.421 ملم وه بەگۆشەى 135 دەسوڤریت بۆیه دەنوسریت 135<141.421@ وه دەشتوانریت بنووسریت 225<141.421@ . چى دەبینریت؟ دەبینریت هەمان ئەنجامە ، پێویستە ئیستا هۆى یەكسانبوونی هەردوو ئەنجامەكە بزانین ؟

Multiline 2-2 (چەند هێلێك)

ئەم فەرمانە بەکار دیت بۆ دروستکردنى چەند هێلێك بە تەنێشت یەكەوه ، لەكاتى كلیك كردن لەسەرى یان كلیك كردن لەسەر ئایكۆنى Multiline كه لەسەر توول بارى Draw دانراوه یاخود نووسینی Multiline لەسەر هێلێ

پاناوهستى بەلگە ۋەك تىشك درىژ دەپتە ۋە بەناۋ خالەكەدا بۇ كۆتايى پەرەكە .
 لەكاتى ھىنانى فەرمانى Construction line لەسەر ھىلى فەرمان دەنوسرىت :
 xline specify a point or (Hor / Ver/ Ang/ Bisect/Offset) :
 ووتمان ئەم ووشانەى ناۋ كەوانەكان كە لەسەر ھىلى فەرمان دەردەكەون برىتىن لە
 ھەلبراردنە تايبەتەكانى بەكارھىنەر . بۇ نموونە ئەگەر ھەلساى بە نوسىنى
 ووشەى Hor (يان پىتى H) واتا ھىلەكانى دروستى دەكات ئاسۆى دەپت . ۋە
 نوسىن Ver يان (V) واتا ھىلەكانى دروستى دەكات شاقوللى دەپن ۋە Ang
 (A) بەگۆشە دەپت ئىتر بى گومان داۋاى گۆشەكە دەكات . ئىستا ھەول بەدە ۋەك
 پاهىنانىك ھەر يەككىيان بە جيا پراكتىك بەگەى .

Polyline 4-2 (ھىلى يەك لە داۋاى يەك)

ئەم فەرمانەو فەرمانى line ھاۋشىۋەن تەنھا يەك جياۋاى ھەيە لە نىۋانىان ،
 نەۋىش ئەۋەيە كە لە كاتى كىشانى ۋىنەى ھىلىك بە بەكارھىنانى فەرمانى Line
 ھەر ھىلىك بە پارچەيەكى سەرپەخۇ دادەنرىت بۇ سىرپنەۋەى (ئەمە لايەنكىكى
 باشە) . بەلام ئەگەر ھىلەكە بە فەرمانى Polyline دروست كرا بوو ئەۋا ھەموو
 ھىلەكان لە لاى كۆمپىيوتەرەكە بەيەك ھىل دادەنرىت لە كاتى سىرپنەۋەىدا ، واتا
 ناتۋانىت بە تەنھا پارچەيەك بسىرپتەۋە (ۋە ئەمە لايەنكىكى باش نىيە) . ئىتر
 ھەلبراردنى يەككىيان پەيۋەندى بە جۆرى ۋىنەكەو بۇچوونى بەكارھىنەرەۋە ھەيە
 لەگەل ۋەرگرتنى ئەم تىبىنىيەنە لەبەر چاۋىدا . شايدانى باسە ئەم فەرمانە تەنھا بۇ
 كىشانى راستە ھىل نىيە (ۋەك لە ناۋەكەيدا ديارە) بەلگە دەتۋانىت بەكارپىت بۇ
 كىشانى شىۋەى تىرىش (ۋەك كەۋانە) . داۋاى كلىك كردن لەسەر فەرمانى polyline
 لە لىستى Draw داۋاى پۈتۈننى خالى يەكەم دەكات ۋە داۋاى دەستىشانىكردنى ئەم
 خالە لەسەر ھىلى فەرمان دەنوسرىت :

Specify next point or [Arc/Halfwidth/Length/Undo/Width]:

ئىنجا ئەگەر ويسترا ويئەنى كەوانە بىكىشريت دەنوسىن Arc (يان تەنھا پىتى
 A) ئەوا خالى پىشەو بە يەكەم خالى كەوانەكە دادەنىت وە داواى خالى دووھى
 كەوانەكە دەكات : Specify second point of arc or
 [Angle/CEnter/Direction/Halfwidth/Line/Radius/Secondpt/Undo/Width]

3D Polyline 5-2 (ھىلى يەك بە داواى يەكى سى لايى)

وەك لە ناوھەكەيدا ديارە 3D-Three Dimension ئەم فەرمانە پەيوەندى
 راستەوخۆى ھەيە بە دروست كردنى ويئەنى بەرجەستە Isometric واتا ويئەنى
 سى لايى (X,Y,Z) بۆيە لە كاتى خويدا (لە بەرگى دووھى ئەم پەرتووكە) باسى
 ليۇە دەكرىت .

Polygon 6-2 (چەندلا)

ئەم فەرمانە بەكارديت بو دروست كردنى چەند لايەك (لاكىشە/چوار لا ، پىنج
 لا ، شەش لا ، ھەفت لا ... ھتد) ، بۆيە لە كاتى ھىنانى ئەم فەرمانە چاوپروانى
 ئەو دەكرىت كە يەكەم داواكارى برىتى بىت لە ژمارەى لايەكان بۆيە لەسەر ھىلى
 فەرمان دەنوسرىت :

Polygon Enter number of Sides<4>:

چوار لا دائراوہ ، ئەگەر ئەم چوارە لەگەل پىداويستى ويئەكە گونجا ئىنتەر دابگرە،
 ئەگىنا ژمارەى پىويستى لايەكان بنوسە ئىنجا ئىنتەر دابگرە . پاشان داواى چەقى
 چەند لايەكە دەكات وە دوو ھەلبژاردنى بو ئامادە كردوويت ئەوانىش برىتىن لە:

[Inscribed in Circle / Circumscribed about Circle]<I>:

واتە چەند لايەكە بەشپوھىەك دروست بكرىت بكويتە ناو بازەكەوہ يان لە دەورى
 بازەكەك دروست بكرىت ، خۆى وشەى (I) ھەلبژاردووە واتا بكويتە نىو
 بازەكەوہ ، ئەگەر رەزامەندىت لەسەر بوو ئەوا ئىنتەر دابگرە ئەگىنا پىتى (C) لە
 جياتى وشەى Circumscribed بنوسەو ئىنتەر دابگرە . دەبينىن چەند لايەكە

دەردەكەوئیت ئیتر داوای نیوہ تیرہی بازنەكە دەكات بۆیە پیویستە وەك ژمارەكە بنوسریت نەوہك وەك پۆوتان.

Rectangle 7-2 (لاکیشە)

لەکاتی داواکردنی ئەم فەرمانە لەسەر هێلی فەرمان دەنووسریت :

Specify First Corner Point or [Chamfer /Elevation / Fillet / Thickness / Width]:

چۆن لە کاتی داواکردنی فەرمانی Line داوای خالی یەكەم دەكات لیرەش داوای یەكەم خالی کۆرنەرێکی لاکیشەكە دەكات ، وە ئەم ووشانە یەكەم لە ناو کەوانەكەدان لەگەڵ کاتدا شارەزاییان لەسەر وەردەگیریت ، بۆ نموونە :

Thickness (T) : بریتی یە لە ئەستوری هێلی لاکیشەكە وە لە 3D باس دەکری.
Width (W) : بریتی لە پانی هێلی لاکیشەكە وە دەتوانیت پانی هێلەكە بگۆریت.
کاتیك ووشە ی Width یان پیتی (W) ی پی دەدەیت پیشانی دەدات کە پانی هێلەكە بریتی یە لە (0) وە دەتوانیت ئەو پانیە بنوسیت کە مەبەستە وە ئینتەر دابگرە ، ئیتر هێلەکانی ئەو لاکیشە یە بەم پانیە دروست دەبیت کە داوات کردبوو. پاش ئەوەی خالی یەكەمی کۆرنەرەكە ی دەدریت داوای خالی کۆرنەرەكە ی بەرامبەری دەكات :

Specify other Corner Point or [Dimension]:

یان داوای دووریەکان دەكات لە پێگای نووسینی ووشە ی (Dimension) یان پیتی (D) . ئیتر یەك لە داوای یەك داوای درێژی و پانی لاکیشەكە دەكات ، بەلام بیگومان لەگەڵ پۆوتانی خالی یەكەمی کۆرنەرەكە وە ئەم دووریانە وەردەگیریت .

Arc 8-2 (کەوانە)

لە کاتی هەلبژاردنی فەرمانی کەوانە لە لیستی Draw کۆمەڵێکی زۆر لە هەلبژاردن دەردەكەوئیت وەك لە شیوہی ژمارە (2-2) دیارە، وە بە پی ی زانیاریەکانی لەبەر دەستایە یەکیکیان هەلدەبژێردریت . هەموویان زۆر بە ئاسانی دەتوانیت پراکتیکیان بکەیت . لە کات هەلبژاردنی هەر یەکیکیان پیویستە پۆوتانی

خاله‌کانی که پی‌ی دهریټ به گویره‌ی یه‌ک به دوا‌ی یه‌ک هاتنی نهم هه‌لټزاردنه بیټ وه بزانیټ که سورانه‌وه‌و دروست کردنی که‌وانه و گو‌شه‌کان (وه‌ک له پیشه‌وه له Angle Direction دانراوه) به پیچه‌وانه‌ی میلی کاترئیر پوزه‌تیقه، وه هر بهم شیوه‌یه ده‌مینټه‌وه تا‌کو ده‌گو‌دريټ .

Arc	3 Points
Circle	Start, Center, End
Donut	Start, Center, Angle
Spline	Start, Center, Length
Ellipse	Start, End, Angle
Block	Start, End, Direction
Point	Start, End, Radius
Match...	Center, Start, End
Boundary...	Center, Start, Angle
Region	Center, Start, Length
Text	Continue
Surfaces	
Solids	

شیوه‌ی ژماره (2-2)

له کاتی کلک کردن له‌سر ئایکونی که‌وانه Arc ، یان نووسینی وشه‌ی Arc یان پیتی (A) داوا‌ی پۆتانی خالی یه‌که‌می که‌وانه‌که ده‌کات:

ARC Specify start point of arc or [Center] :

واتا یه‌که‌م داواکاری بریتی‌یه له خالی یه‌که‌می که‌وانه‌که وه دوا‌ی وه‌رگرتنی پۆتانی نهم خاله داوا‌ی پۆتانی خالی دوهم ده‌کات :

Specify second point of arc or [Center/End]:

ئنجا داوا‌ی پۆتانی خالی کو‌تایی ده‌کات :

Specify end point:

واته به سی خال دروستی ده‌کات که هه‌رسیکیان ده‌که‌ونه سر چیه‌وی که‌وانه‌که . یاخود نه‌گه‌ر وشه‌ی Center یان پیتی (C) به‌کارهات ئه‌وا داوا‌ی چه‌قی که‌وانه‌که ده‌کات ، ئنجا داوا‌ی خالی Start وه کو‌تای End ده‌کات.

ئیس‌تا وه‌ک پاهینان فره‌مانی که‌وانه جی به‌جی بکه له پینگای هه‌لټزاردنی :
(Start , Center , end)

له کاتی هه لېژاردنی ئەم فرمانه بهم شیوهیه ، بێ گومان له گهڵ کلیک کردن له سهری داوای پۆتانی خالی سهرتا دهکات (چونکه يهك به دواى يهکى هه لېژاردنه که بهم شیوهیه داواکرایه) ، ئنجا پۆتانی چهقی که وانه که وه له کۆتاییدا پۆتانی خالی کۆتایی داوادهکات . لیژدهدا پۆتانهکان بهم شیوهیه دهبن :

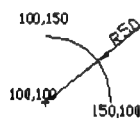
S(start) : 150,100

C(center):100,100

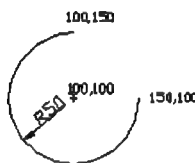
E(End) : 100,150

ئهگهر يهك له دواى يهکى پۆتانهکان بهم شیوهیه ی سهر وه بدریت ئهوا که وانه که بهم جوړه دهیئت که له شیوهی ژماره (a 3-2) دیاره . به لām ئهگهر سهرتا به (100,150) وه کۆتایی به (150,100) دابنریت له کاتی پراکتیک کردندا بهم شیوهیه دردهکهویت که له شیوهی ژماره (b 3-2) دیاره .

ئێستا هوێ ئەم جیاوازییه ئاشکرایه، وه ده ئێن ههر چهنده که پۆتانهکان نهگۆراون ، به لām يهك به دواى يهکى هه لېژاردنهکان گۆراوه ، واتا له (Wizard) له سهرتای کردنهوێ ههر فایلکی نوێ وه هه لېژاردنی Advanced Setup له داوا کاری چوارهم Angle Direction دهبینین که شیوهی سوپانهوێ گۆشه دیاری دهکات ، بویه شیوهی دروست کردنی که وانه که به پینچهوانه ی میلی کاتر میژر دهست پی دهکات به پۆزهدتیف .



شیوهی ژماره (a 3-2)



شیوهی ژماره (b 3-2)

ئێستا نیوه تیره ی که وانه که دهیئته 50 ملم ، وه ئهگهر سهیری هه لېژاردنهکانی که وانه بکهین له ناو لیستی Draw دهبینین يهکێک له هه لېژاردنهکانی تر بریتییه

له (Start , end , radius) ، واته يه كه م جار خالى سهرتاي ددهيتي (150,100) ئنجا خالى كوتايي (100,150) وه له كوتاييدا داواي دريژي نيوه تيره ي كه وانه كه دهكات وه دنووسيت 50 ملم . (دريژي نيوه تيره نهوك پوتاني چقه كه) . ئيستا هلبژاردنهكاني تريش به كورتى باس دهكهن وه خوت پراكتيكيان بكه بؤ زياتر شارها بوون :

سهرتا ، چهق ، گوښه ي كه وانه كه Start , Center , Angle

سهرتا ، چهق . دريژي كه وانه كه Start, Center , length

سهرتا ، كوتايي ، گوښه ي كه وانه كه Start .End , Angle

سهرتا ، كوتايي ، ئاراسته ي كه وانه كه Start . End , Direction

ئاراسته ي كه وانه كه دهتوانرنت له ريگاي ماوسه كه وه به دهست بجوليئرنت ، وه كه وانه كه دهتوانرنت دروست بكرنت به پيچه وانه ي ميللي كاترژميئر يان له گهل ميلي كات ژميئر ، واته ئهم دوو ويينه ي سهر وه له سهر يه ك ويينه دهرده چنت له گهل جولاندني ماوسه كه له دورى كه وانه كه دا . وه ئه واني تريش هر به هه مان شيوه ن به لام يه ك به داواي يه كي هلبژاريمكان دهگويئت .

2-9 Circle (بازنه)

هر وهك فهرمانهكاني تر له كاتي كليك كردن له سهر وشه ي Circle ، يا خود نووسيني وشه ي Circle يان پيتي (C) له سهر هيلى فهرمان وه داگرنتى ئينتهر . يان كليك كردن له سهر ئايكوني Circle ، ئهم پسته يه له سهر هيلى فهرمان دهرده كه ويئت :

Circle specify center point for circle or [3P , 2P, Ttr tan, tan, radius]:

واتا خو ي داواي پوتاني چه قى بازنه كه دهكات وه ئهم وشه و پيتانه ي له ناو كه وانه كه دان (كه له پيشي وشه ي يان or هيه) بريتين له :

3p : 3 Points , 2p : 2 points , Ttr: tan tan radius

له لایه کی ترهوه له کاتی هه لېژاردنی فرمانی Circle له لیستی Draw کۆمه نیک به هه لېژاردن پيشان دهریت وهک له شیوه ی ژماره (2-4) دهرده که ویت که هه مان هه لېژاردنه کانی سه ره وهن . واتا جیاوازی نییه له نیوان دروستکردنی بازنه یه که له ینگای هه لېژاردنه کانی لیستی Draw یان نایکونی Circle یان نووسینی وشه ی Circle له سه ره هیللی فرمان، واتا هه موویان هه لېژاردنه کان ناماده ده کهن .

Circle	Center, Radius		
Donut	Center, Diameter		
Spline		2 Points	3 Points
Ellipse			
Block		Tan, Tan, Radius	Tan, Tan, Tan
Point			

شیوه ی ژماره (2-4)

ئیسنا هه لېژاردنه کان یه که به داوی یه که باس ده کهین :

Center , radius

سه رتا داوی پۆوتانی چه قی بازنه که ده کات ئنجا دریژی نیوه تیره که .

Center , Diameter

سه رتا داوی پۆوتانی چه قی بازنه که ده کات ئنجا دریژی تیره که .

2 points (2p)

سه رتا داوی پۆوتانی خالی یه کهم ده کات که به ناو چیوه ی بازنه که دا تیده په ریت (هر خالیک بیت) وه پاش داگرتنی ئینته ر داوی پۆوتانی خالی دووه م ده کات که نه ویشیان به چیوه ی بازنه که دا تیده په ریت . له بهر نه وه ی ئه م هه لېژاردنه داوی دووخال ده کات که ده بیت بکه ونه سه ر چیوه ی بازنه که بی گومان ئه م دوو خاله ده بیت تیره ی بازنه که پیک بینیت . وه له لایه کی تره وه له بهر نه وه ی بازنه چه ماوه یه کی داخواه ، که واته له دووخاله که هر یه کیکیان به سه رتا دابنیت یان به کۆتایی هیچ له نه نجامه که ناگۆریت ، به لام له که وانه دا جیاوازی دروست ده کرد چونکه که وانه چه ماوه یه کی کراوه یه .

3 Points (3P)

یهك له داوای یهك داوای پوټانی سی خال دهكات كه هرسیکیان پیویسته بکونه سر چیوهی بازنه که .

Tan , Tan , Radius (Ttr)

بازنه یهك لیکهوت (Tangent) بیت له گهل دوو خال (نهو دوو خاله بی گومان که وتوونه ته سر شیوهیه کی تری نه اندازه یی ئینجا هم شیوهیه بریتی بیت له هیل ، که وانه ، بازنه ، لاکیشه ... هتد) وه ههروه ها دریژی نیوه تیره ی بازنه که دیاریکراو بیت. بویه له کاتی هه لبراردنی Ttr ، یه کهم جار دهنوسریت (سهرنجی داواکاریه کانی بده) :

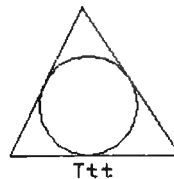
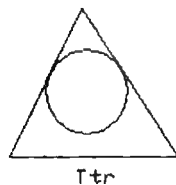
Specify point on object for first tangent of Circle :

واته پیشتر ده بیت پارچه یه کی تر هه بیت له سر وینه که ئنجا پوټانی هم خاله ی بدریتی ، وه ئینته ر داده گیریت . ئنجا داوای خالی دووهم دهكات که ده که وینه سر پارچه یه کی تر (واته لیکهوت بیت له گهل نهو بازنه یه ی که به نیازین دروستی بکین له خاله دا) . وه له کوتایی داوای دریژی نیوه تیره ی نهو بازنه یه دهكات .

Tan , Tan , Tan (T , T , T)

جیاوازی هم هه لبراردنه له گهل پیشوودا ته نها له داواکاری سی یه مه واتا داوای سی لیکهوت دهكات یهك له داوای یهك .

ئیسټا وهك راهینان سهیری هم دوو وینه یه ی که له شیوهی ژماره (2-5) دیاره بکه و ههول بده وینه یان بکیشه وه وه جیاوازی نیوانیان پیشان بده .



شیوهی ژماره (2-5)

Donut 10-2 (ئەنقەي سىنبەردار)

بۇ پىكچىنەن دىروست كىردى دووبازنەي لە ناو يەكى سىنبەردار بەكاردىت، بۆيە يەك بە داوى يەك داوى تىرەي بازنەي ناوۋە ، ئنجا تىرەي بازنەي دەرۋە وە لە كۆتايىدا چەقى بازنە (كان) داوا دەكات ، بەمەش دەبىنىت دوو بازنەي سىنبەردارى (shaded) وىنەكىشاۋە وە بە جولاندنى ماۋسەكە شىۋەكە لەگەل دەست دەجولنىت وە بە كلىك كىردن لەسەر ھەرشوئىنىك (دىارىكىردنى پۇتاتان) ھەمان شىۋە دىروست دەبىت تاكو جارىكى تىرىنتەر دادەگرىن ئنجا دەۋەستىت .

Spline 11-2 (ھىلى چەماۋە)

بۇ دىروست كىردى ھىلىك كە لە چەند خالىكى دىارىكراۋ چەماۋەتەۋە . بۆيە يەك بە داوى يەك داوى ئەم خالانە دەكات كە ھىلەكە تىيدا دەچەمىتەۋە پاش داۋاكىردنى پۇتاتانى خالى يەكەم .

Ellipse 12-2 (ھىلەكەي)

ئەم فەرمانە بەكاردىت بۇ كىشەي وىنەي ھىلەكەي، لە لىستى Draw ئەگەر بچىنە سەر فەرمانى Ellipse بە بى ئەۋەي كلىك بگەين لەسەرى دەبىنىن سى ھەلئىزاردەي ھەيە كە يەك بە داوى ئەمانە End,Arc,Axis وە ھەرۋەھا بە كلىك كىردن لەسەر ئايكۇنى Ellipse ياخود نووسىنى ووشەي Ellipse لەسەر ھىلى فەرمان دەبىنىت داۋاى پۇتاتانى دوا خالى تەۋەرەيەكى ھىلەكەي دەكات ، ئنجا داۋاى پۇتاتانى خالى ئەۋبەرى ھەمان تەۋەرە دەكات ئنجا لە كۆتايىدا داۋاى دوورى نىۋان پۇتاتانى ئەو دوو خالەي كە تەۋەرەكەي ترى ھىلەكەي يەكە دىروست دەكات . وە دەتۋانىت شىۋە ھىلەكەيەكە بسوپىندىت لە پىگەي نووسىنى ووشەي Rotation كە لەسەر ھىلى فەرمان دىارە بە ھەلئىزاردى گۆشەي سوپانى تەۋەرە سەرەكى يەكە .

Point 13-2 (دیاریکردنی خال)

ئەم فەرمانە بەکار دێت بۆ دابەش کردنی پارچە یەکی ئەندازەیی لە پێگای دەست نیشانکردنی شیوەی خالێکی دیاریکراو بۆ ئەوەی ئەم خالە ببێت بە نیشانی دابەشکردنی پارچە کە . لەکاتی هەڵبژاردنی فەرمانی point لە لیستی Draw چوار هەڵبژاردە بە دیاردەکان کە یەک بە دوای یەک ئەمانەن :

Single point , Multiple point , Divide , Measure

بۆ زانینی ئەم فەرمانە پێویستیمان بە زانینی فەرمانی Point style دەبێت لە لیستی Format ، (لیستی Format بکەوێت وە فەرمانی Point style هەڵبژێرێت بۆ ئەوەی شیوە و قەوارە خالەکە دەست نیشان بکەیت) . دوای ئەوەی شیوە و قەوارە خالەکە دیاری دەکەیت ، لە پێگای فەرمانی Divide دەتوانیت ئەم پارچە بەش بەش بکەیت ، بۆ نمونە ئەگەر هێلێکی دیاریکراو درێژێکە 100 ملم بوو وە ویسترا دابەش بکەیت بۆ پێنج بەش ، ئەوا لە پێگای هەڵبژاردنی فەرمانی Divide داوای هەڵبژاردنی ئەم پارچە دەکات ، ئنجا داوای ژمارە ی پارچەکان دەکات وە بە داگرتنی ئینتەر ، ئەم پارچە هێلە دەکاتە پێنج پارچە یە کسان لە پێگای ئەم خالە ی کە لە Piont Style هەڵبژێردرابوو ، بۆ ئەوانی تریش هەول بدە وەک پامیان کارەکانیان بزانیت .

Text 14-2 (دەق)

زۆر جار پێویست بەو دەکات کە چەند ووشەیەک لە لای وێنەکەوێت بنوسرێت وەک ژمارە ی وێنەکە ، ناوی وێنەکە ... هتد . بۆ ئەم مەبەستە لە سەر لیستی Draw فەرمانی Text هەڵبژێردرێت کە دوو هەڵبژاردە بەخۆوە دەگرتێت کە ئەمانەن :

Multiline text

Single line Text

وە جاباوازیشیان ئاشکرایە بە واتای ئەم ووشانە ی دەنوسرێت لە یەک دێر پێکەاتوو یان خۆد لە چەند دێرێک پێک دێت . لەکاتی هەڵبژاردنی Single line

داواي پوټوانى ئەم خالە دەكات كە دەپتە سەرەتاي دېرى نووسين :

Specify start point of text or [Justify /Style]:

وہ بہ ديارىکردنى ئەم خالە ئەم رستەيەى خواروہ لەسەر ھيلى فەرمان
دەردەكەويت :

Text height <2.5>:

ئىستا دەتوانرئت قەوارەى پىتەكان و ژمارەكانى كە لەسەر پەرى وینەكيشان
دەنوسرئت بگۆردرئت. لە سەرەتاوہ 2.5 ملم ھەلبژێردراوہ، وە ئەگەر ئەم قەوارەى
بەلاى بەكارھێنەرەوہ كەم بوو يان زۆر بوو، دەتوانرئت قەوارەى كە گەورەتر يان
كەمتر بەكاربھێنرئت . ئەم كارە ديسانەوہ دەتوانرئت ئەنجام بدرئت لە پىنگاي
ليستى Format لەسەر فەرمانى Text Style يان Dimension Style (سەيرى
ليستى Format بكە). ئنجا داوا دەكات ئايا دەقەكە بەشيوەى كى ناسۆيى بئت (
واتا بە گۆشەى سفر بئت وەك خۆى دايئاوہ) يان بەگۆشەى كى ديارىكراو
بسۆيئرئت :

Specify rotation angle of text <0>:

ئنجا داواي دەقەكە دەكات : Enter text وە بەوہش دەقەكە دەردەكەويت لەم
شوينەى لە پيشەوہ ديارى كرابوو .
بەلام ئەگەر Multiline text ھەلبژێردرا، ئەوا دەقەكە دەخريئتە ئيو لاكيشەى كەوہ ،
بۆيە داواي پوټوانى كۆرنەرى ئەم لاكيشەى دەكات:

Specify first corner:

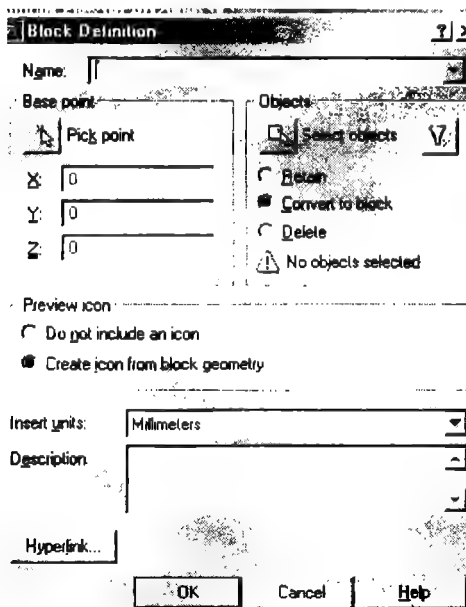
ئنجا پوټوانى كۆرنەرى بەرامبەر:

Specify opposite or [Height / justify / line spacing / Rotation /Style / width]:

بەمەش دايەلوگ بۆكسئك دەردەچيئت كە ئامادەىە بۆ نووسينى ھەر پىست و
ژمارەىەك. وە دوايى كليك دەكرئت لەسەر Ok لەناو دايەلوگ بۆكسەكەو بەمەش
دەقەكە لەسەر وینەكە دەردەكەويت . وەك لەسەر ھيلى فەرمان ديارە دەتوانرئت
دەستكارى ھەر يەك لە بەرزى پىتەكان ، سۆراندنى ، شيوہى فونتەكان .. ھتد ،
بكرئت بەپيى پىنويسىتى .

Block 15-2 (به ستن و گوژمه کردن)

نهم فرمانه به کار دیت بۆ گواستنه وهی وینهیه ک یان پارچهیه کی (که ناویکی دیاریکراوی لینراوه) له شوینیکه وه بۆ شوینیکی تر (له ناو هه مان فایل یان بۆ فایلیکی تر) . نهم کارهش نه نجام ده دریت به دوو هه نگار ، یه کهم ده ست نیشان کردن و ناو لینانی پارچه که واتا به ستن و گوژمه کردنی له ینگای لیستی Draw فرمانی Block وه دووهم گواستنه وهی نهم پارچهیه بۆ شوینیکی دیاریکراو له ینگای لیستی Insert فرمانی Block . واتا فرمانی Block که له هه ریه ک له لیستی Draw وه Insert دا هیه په یوه ندیه کی راسته وخوژیان به یه کتره وه هیه وه به تهواو کهری یه کتر داده نرین، چونکه نه گه ر و یسترا وینهیه ک بگوازیته وه له شوینیکه وه بۆ شوینیکی تر به ینگای Block ی ناو لیستی Draw نهوا ناتوانریت نهم کاره بکریت به تنها تا کو فرمانی Block ی ناو لیستی Insert به کار نه یه نریت ، وه به هه مان شیوه ناتوانریت وینهیه ک بگوازیته وه له



رینگای Block ناو لیستی Insert نه گه ر له سه ره تا وه Block نه کراییت له لیستی Draw دا. بۆیه وه له بهر نهم په یوه ندیه راسته وخوځیه واباشتره به یه که وه باس بکړین .

نه گه ر وینهیه که مان هه بیت بمانه ویت Block بکریت وه بگوژیترته وه بۆ شوینیکی تر به گوژمه کراوی ، نهوا له سه ره تا دا له لیستی Draw له ناو فرمانی Block

شینوهی ژماره (2-6)

روشەى (Make) ھەلدەبژێردرێت وە بەمەش دایەلوگ بوکسێك دەردەكەوێت وەك لە شێوەى ژمارە (2-6) دیارە وە لە ناو Block name ناویك دەنووسین ، بۆ نموونە Flange، ئنجا كلیك دەكەین لەسەر Select object وە وێنەكە دەستنیشان دەكرێت یاخود پەنجەرەیهك دەكەینهو بە دەورێ ئەم بەشەى وێنەكە كە دەمانەوێت Block ی بكەین ، ئنجا كلیك دەكەین لەسەر Pick point بۆ دەستنیشانکردنى خالى بنەرەت :

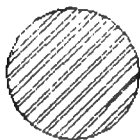
Specify insertion base point:

وە كلیك دەكەین لەسەر OK. ئیست وێنەكە Block كرا ، بۆ دانانی یان گواستنەوێ ئەم وێنەیه بۆ ناو وێنەیهكى تر لە ڕیگای ھەلبژاردنى فرمانى Block لە لیستی Insert دایەلوگ بوکسێك دەكرێتەو كە تێیدا دەتوانرێت ناوى پارچە Block كراوەكەى (واتا Flange) یا ناوى فایلەكە لە ڕیگای كلیك كردن لەسەر روشەى Browse ببنین كە پارچە ئەندازەیی یەكەى تێدایە وە كلیك دەكەین لەسەر OK دەبینن پارچە ویستراوەكە دیاردەكەوێت وە لەگەڵ جوولەى ماوسەكە دەجولێت وە خالى بنەرەتى دیارە بۆ دانانی لە شوێنى ویستراو.

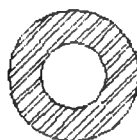
Hatch 16-2 (بەسێرەركردن)

وەك دەزانین مەبەست لە زانستى وێنەكێشانی ئەندازەیی پێكھێنانى زمانىكى ھاوبەشە لە نێوان ئەو كەسانەى كە بنچینەو بنەماكانى ئەم زمانە دەزانن ، وە زۆر جار بینینى وێنەیهك ھەموو ووردهكارىەكانى ئەم وێنەیه پيشان نادات بۆیە زۆر ڕیگا دۆزراوہتەو بۆ ئەوێ ئەو كەسەى وێنەكە دەبینێت ھەموو لایەنەكانى وێنەكە لەلای ئاشكراییت ، بۆ نموونە ئەگەر شافتێك كە درێژىەكى دیاریكراوى ھەبێت چون بزانن ئەم شافەتە پتەو Solid یاخود بۆشە (بەتالە) Hollow، بۆ ئەم مەبەستە چەند ڕیگایەك دۆزراوہتەو ، لەوانە وەرگرتنى جێكەوتەكانى Projections شافەتەكە یان وەرگرتنى برگەىەكى پانى شافەتەكە Cross section ئنجا تەماشاكردنى ئەو شوێنەى كە بپراو. سەبارەت بە ڕیگای یەكەم لە بەرگی

دووهم له بهشی سی‌یه می ئەم پەرتووکه به درێژی باس ده‌کړیت ، به‌لام سه‌بارت به ړنگای دووهم ده‌بینیت نه‌گه‌ر پته‌و بیت دواى برین شیوه‌ی بازنه‌یه‌ک وم‌ده‌گړیت به‌لام نه‌گه‌ر بۆش بیت وینه‌ی نه‌لقه‌یه‌ک Ring ده‌بیت که نه‌ستوریه‌کی دیاریکراوی هه‌یه ، وه بۆ نه‌وه‌ی پیشانی بده‌ین که ئەم وینه‌یه‌ی کردوومانه وینه‌ی پارچه‌یه‌که که دواى برین ته‌ماشامان کردووه هه‌لده‌ستین به سیبه‌رکردنی (پرکردنه‌وه‌ی) ئەم شوینه براوانه‌ی که له ماده‌ه پیک هاتوون (واتا بۆش نین) به شیوه‌ی جوړاو جوړ. واتا شافته پته‌وه‌که دواى برین وه‌ک له شیوه‌ی ژماره (2-7 a) وه شافته به‌تاله‌که وه‌ک له شیوه‌ی ژماره (2-7 b) دیاره د‌رده‌که‌و‌یت.



شیوه‌ی ژماره (2-7 a)



شیوه‌ی ژماره (2-7 b)

بۆ نه‌نجام دانی ئەم به سیبه‌رکردنه له وینه‌یه‌که‌دا فه‌رمانی Hatch به‌کار د‌یت. له‌سه‌ر لیستی Draw فه‌رمانی Hatch کلیک بکه ، یاخود کلیک بکه له‌سه‌ر ښایکونی ئەم فه‌رمانه له‌سه‌ر ټول‌ باری Draw یاخود ووشه‌ی Hatch بنووسه له‌سه‌ر هینلی فه‌رمان وه ئینته‌ر داب‌گه‌ره، ده‌بینیت ئەم دایه‌لوگ بۆکسه‌ی که له شیوه‌ی ژماره (2-8) دیاره د‌رده‌که‌و‌یت .

به کلیک کردنی له‌سه‌ر کو‌مبو بۆکسه‌ی شوینی Pattern کو‌مه‌لیک له شیوازی جوړاو جوړی ئەم سیبه‌رانه (پرکردنه‌وانه) ده‌کړیت‌وه ، وه به کلیک کردن له‌سه‌ر هر یه‌ک‌کیان شیوه‌که له ته‌نیش‌ت ووشه‌ی Swatch د‌رده‌که‌و‌یت ، وه نه‌گه‌ر کلیک بکه‌ین له‌سه‌ر هر شیوه‌یه‌که به‌رامبه‌ر Swatch دانراوه ئەوا دایه‌لوگ بۆکسه‌یک د‌رده‌چیت که کو‌مه‌لیک شیوازی جوړاو جوړی تیدا دیاره. به‌لام لی‌ره‌دا پیو‌سته

بووترنت كه ههلبژاردنه كه دهبیت له سهه بنه مایه کی زانستی راست بیت به گونیهی ستاندهردی جیهانی كه له سهه ری پك كهوتوون ، واتا برینی دیوارنکی كه له قوهر دوسه كرابیت به شیوهیهی كه پر دهكرنته وه جیاوازی هیه له گهل پارچه پلنتیک كه له پولآ (ستیل Steel) یاخود له پلاستیک دوسه كراوه، بویه پنیوسته له تیبینیانه شاره زابین به گهراوه مان بۆ بنه ماكانی بابتهی وینه كیشانی نه اندازهیی Engineering Drawing . ئنجا گوشه ی هیله كانی ده دیتی (وه له یادمان بیت بهم شیوهیهی كه دانراوه گوشه ی سفر ده خوینتیه وه ههه چهنده لاریش بیت) وه گه وهه بچوك كردنه وهی نیوان هیله كانی له رینگای Scale ده بیت دوا ی نه مانه كلیك بكه له سهه Select object . ئنجا نهو شیوه نه اندازهیهی (پرگهیه)ی كه هیللی پیشاندانی برینی بۆ دانه رنت (به سیهه دهكرنت (هله ده بژردریت ، دوا ی نه مه ئینتههه دابگره ده بینیت دایه لوگ بۆكسه کی پنشوو ده رده كه ویتیه وه ئنجا كلیك بكه له سهه (Ok) ده بینیت پارچه كه پر كراوه ته وه بهم

شیوهیهی كه
ههلبژردرابوو.



شیوهی ژماره
(8-2)

به لام نه گهر پارچه يهك له ناو پارچه يهكې تردا بوو وهك له شينوهي (b 7-2)
 نيشان درا وه ويسترا تنها به شهكاني دهرهوي بازنهكه نيشان بكرئت (به ماناي
 نهوي بازنه ي ناوه وه به تاله بويه پر نه كراوه ته وه) نهوا هلبژاردني Pick points
 هه لنده بژيردريت ، وه ئيستا وهك راهينان ههول بده جياوازي نيوان ههردوو
 ههلبژاردهي Pick point . select object بزانه .

سهيړكه هه ر سي فرماني Hatch, Boundary, Region كه وتوونه ته ناو يهك
 به شه وه له ناو ليستي Draw واتا په يوه نديه كي راسته وخويان به يه كتره وه هيه ،
 وه له بهر نه وي به دريژي باسما ن له فرماني Hatch كرد ، بويه ئيستا ههول بده
 وهك راهينان كه نرك و گرنگي هه ر يهك له Boundary , Region بزانيت .

3- بهائی اسی ایسہ ہم

چەند فەرمانىيىكى ئاسانكار و خىراكلەر لە بەرنامەى ئۆتۆكاتدا

ئىستا كاتى ئىوۋە ھاتوۋە كە چەند ئاسانكارىيەك بزانين كەتواناى تەواۋى
بەرنامەى ئوتوكاد دەرېخات بوۋىنە كىشان . لەسەر ھىلى پۈۋاتان Coordinat bar
كە پۈۋاتانى ھەر سى تەۋەرەى Z,Y,X لەسەر دەرەكەۋى ، لەگەل ئەۋدا، ھەشت
ۋوشەى (فەرمانى) تر لەسەر ھەمان ھىل دا ديارن كە ئەمانەن :
SNAP GRID ORTHO POLAR OSNAP OTRACK LWT MODEL
ئىستا يەك بە دواى يەك ھەۋل دەرەين لەسەر ھەر يەككىيان بدوین بە گۈيرەى
گرنگان - :

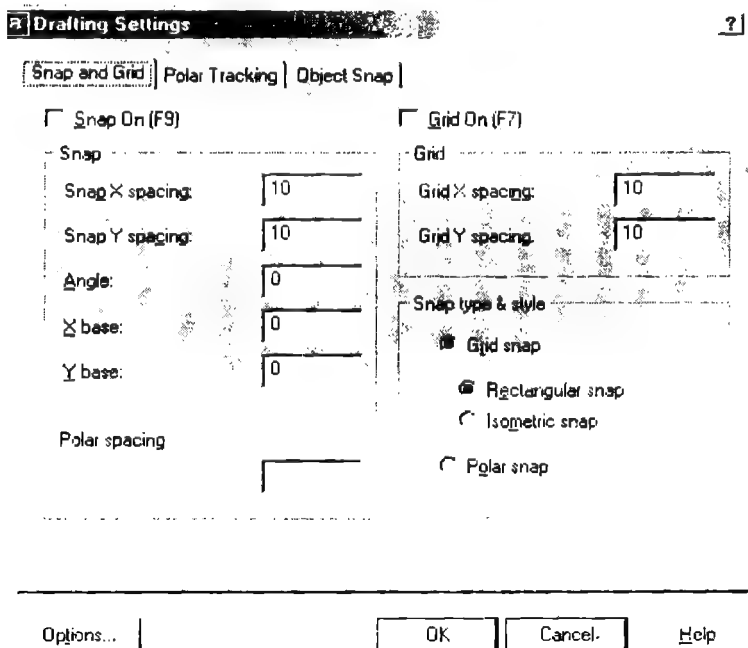
GRID and SNAP 1-3 (نشاندهای سنووری یه ر و جولانه وهی نشانده ر)

له کاتی نامدهکردنی پهپهیک بۆ وینه کیشان ، وه کلیک کردن لهسهر ووشه‌ی Grid، ده‌بینن که کۆمه‌لێک خال پوویه‌ری په‌په هه‌لبژێردراوه‌که داده‌گرن ، وه لهسهر هێنلی فرمان ده‌نوسریت Grid on وه له کاتی کلیک کردن جاریکی تر لهسهر Grid لهسهر هێنلی فرمان ده‌نوسریت Grid off وه خاله‌کان نامینن له سهر په‌په‌که . وه له‌کاتی کلیک کردن لهسهر فرمانی Drafting Settings له لیستی Tools نهم دایه‌لوگ بۆکسه‌ی که له شیوه‌ی ژماره (3-1) دیاره درده‌که‌ویت، که جگه لهم سی ووشه‌یه‌ی که له سهره‌وه‌ی دایه‌لوگ بۆکسه‌که دیارن وه بریتین له : Snap and Grid , Polar Tracking , Object Snap که له به‌شه‌کانی خواوه‌ده‌دا یه‌ک به دوا‌ی یه‌ک باسیان ده‌که‌ین ، جگه له‌وانه ده‌بینیت نوسراوه‌:

Grid X spacing 10

Grid Y spacing 10

واتا ماوهی نیوان دووخال به ناراسته‌ی ته‌وه‌ری X ده‌کاته 10 ملم وه به ناراسته‌ی ته‌وه‌ری Y دیسانه‌وه ده‌کاته 10 ملم . واتا نه‌گه‌ر نه‌م په‌په‌یه‌ی هه‌ل‌ب‌ژ‌در‌او‌ه پو‌وبه‌ره‌که‌ی یه‌کسان بی‌ت به 200 X 300 ملم بی‌ت نه‌وا 20 خال به ناراسته‌ی X وه 30 خال به ناراسته‌ی Y دروست کراوه له‌سه‌ر په‌په‌که . وه‌ده‌توان‌ریت دووری نیوان خاله‌کان بگو‌ریت له پینگای گو‌پینی ژماره (10) به هه‌ر ژماره‌ی یه‌کی تر ، به مه‌رجیک نه‌وه‌نده گه‌وره نه‌بی‌ت که له دریز‌ی و پانی په‌په‌که گه‌وره‌تر بی‌ت وه نه‌وه‌نده‌ش کم نه‌بی‌ت که خاله‌کان زو‌ر چ‌ر‌بی‌ت وه بکه‌ونه سه‌ر یه‌ک، وه له‌م کاته‌دا له‌سه‌ر هین‌لی فه‌رمان ده‌نوس‌ریت Grid too dense to display بو‌نمونه نه‌گه‌ر Grid بکه‌یته (0.5) ملم به هه‌ردوو ناراسته‌ی X وه Y بزانه‌چی ده‌بینیت . تی‌بینی نه‌وه بکه . که مه‌رج نی‌یه Grid به ناراسته‌ی Y یه‌کسان بی‌ت به ناراسته‌ی X.



شینوه‌ی ژماره (1-3)

سودی ئەم فەرمانە لەوێدا دەبێت کە لە کاتی وێنە کێشاندا پووبەری ئەو پەڕیە پێشان دەدرێت کە بۆت هەیە وێنە لەسەر بکێشیت وە نابێت وێنە کە لەم پووبەرە دەرچێت ، راستە وێنە کە دەکێشیت هەرچەندە لە دەرەوی ئەم پووبەرەش بێت بەلام لە کاتی چاپ کردندا ئەم پارچانەی لە دەرەوی پووبەری خالەکان دەرکەوتوون دەکەوێتە دەرەوی پەڕی چاپکەندەوه . ئەگەر بێتوو کلیلی لای راست (Right Click) بکریت لەسەر ووشەی Grid ئەوا سێ ووشە دەرەکەوێت ، یەکیان بریتی یە لە ووشەی Settings وە بە کلیک کردن لەسەر ئەم ووشەیە هەمان دایەلوگ بۆکسی پیشوو دەرەکەوێتەوه .

بەلام سەبارەت بە فەرمانی Snap لێرەدا ئەم ووشەیە بە واتای هەلبەزین و بازدان دێت و اتا کاتێک ووشەی Snap چالاک دەبێت Snap on نیشانەی ئەپێرچەرە کە یان کروسپێرە کە لە نیوان دووخالدا ناتوانی بۆستێنرێت وە بە کلیک کردن لەسەر ووشەی Snap جاریکی تر ئەوا دەنوسرێت Snap off وەبەمەش نیشانەی ئەپێرچەرە کە لە نیوان خالەکاندا دەتوانی بۆستێنرێت . و اتا کاتێک (Snap x spacing 10) وە هەرۆها (Snap y spacing 10) و اتا نیشانەی ئەپێرچەرە کە ناتوانی لە کەمتر لە 10 ملم بۆستێنرێت بەلکو هەموو جوولەیەکی ئەپێرچەرە کە یان کروسپێرە کە بە هەر لایەکدا بێت یەکسان دەبێت بە 10 ملم . وە بە هەمان شیوەی Grid دەتوانی ماوەی هەلبەزینەوی زیادو کەم بکریت بە پێی پێویست ، وە مەرج نی یە کە ئەو ژمارەیی بۆ Grid دادەنرێت هەر هەمان ژمارە بێت کە بۆ Snap دادەنرێت . سوودی فەرمانی Snap لەم کاتەدا دەرەکەوێت کە کۆمەڵێک هێلی یەک بە دوای یەک هەبێت بە هەموو ئاراستەیهک (سەرەوه ، خوارەوه ، چەپ ، راست) وە درێژی هەر لایەکیان بریتی بێت (بۆ نموونە) بە 30 ملم لەم کاتەدا دەتوانی بەم شیوەیه هەلبەزێردرێت :

Snap X spacing 30 وە Snap Y spacing 30

بەم شىۋەيە دەزانىت كە نىشانەى ئۇپىرچەرەكە بۇ ھەر جوولەيەك بە ھەر ئارپاستەيەك دەكاتە 30 ملم ۋە پىۋىست بە نووسىنى پۈتۈنى خالەكان ناكات ۋە بەمەش خىرا تر كاردەكرىت لە رىڭگاي كلىك كىردن لەسەر ھەر جوولەيەكى كروسىھىرەكە لەگەل رەچاۋ كىردنى ئارپاستەكەى لە رىڭگاي ماوسەكەۋە .

كاتىك Grid بە ھەر دوو ئارپاستە دەكاتە 10 ملم ۋە Snap بە ھەر دوو ئارپاستە دەكاتە 50 ملم ، سەيركە چۈن كروسىھىرەكە بۇ ھەر جوولەيەك پىنچ خال دەبرىت ئىنجا دەۋەستىت بە ھەموو ئارپاستەيەك . ئىستىئەم كارە بە پىنچەۋانەۋە بىكە ۋاتا Grid بە ھەر دوو ئارپاستە بىكاتە 50 ملم ۋە Snap بە ھەر دوو ئارپاستە بىكاتە 10ملم بزانە چۈن دەگوپىت . ۋە چەند ژمارەيەكى تىرىش ۋەك پرايىنان لەم شىۋەيە بەكاربەيئە .

Ortho 2-3 (ۋىنە كىشانى ھىلى راست)

بەكاردىت بۇ كىشانى ھىلى ئاسۋىيى ۋىستوۋى . ۋاتە لە كاتى چالاک كىردنى ئەم فەرمانە Ortho on لە رىڭگاي كلىك كىردن لەسەرى ، تەنھا دەتۋانىت ھىلى ئاسۋىيى يان شاقولۇ بكىشىرىت ، ئەمەش لە ھەندى كاتدا فەرمانىكى گىرنگە لە كاتىكدا ئەگەر ۋىسترا كە ھىلىك لە نىۋان دوو خالدا بە يەك بگەيەنرىت بە مەرجىك ھىلەكە ھىلىكى ئاسۋىيى بىت ، لەم كاتە ئەگەر Ortho چالاک بىكەيت ، دەتۋانىت بزانىت كە ئايا دووخالەكە بەرامبەر يەكن ياخود جىاۋازيان ھەيە .

Polar 3-3 (كىشانى ھىلىكى لار بە گۈشەيەكى دىارىكراۋ)

زۆر جار دەۋىستىرت ھىلىك بكىشىرىت لە نىۋان دوو خالدا بە گۈشەيەكى زانراۋ ، بۇ ئەم مەبەستە ، بە ھەمان رىڭگاي كە بەكارمان ھىنا بۇ Snap ۋە Grid ئەم دايەلوگ بۆكسەى لە شىۋەى ژمارە (3-1) دىارە دەھىنرىتەۋە (ۋاتا كلىكى لاي راست لەسەر ۋوشەى Polar ئىنجا كلىك لەسەر ۋوشەى settings ، دوايى كلىك دەكرىت لەسەر Polar tracking دەبىنىت لە ژىر ۋوشەى Increment Angle

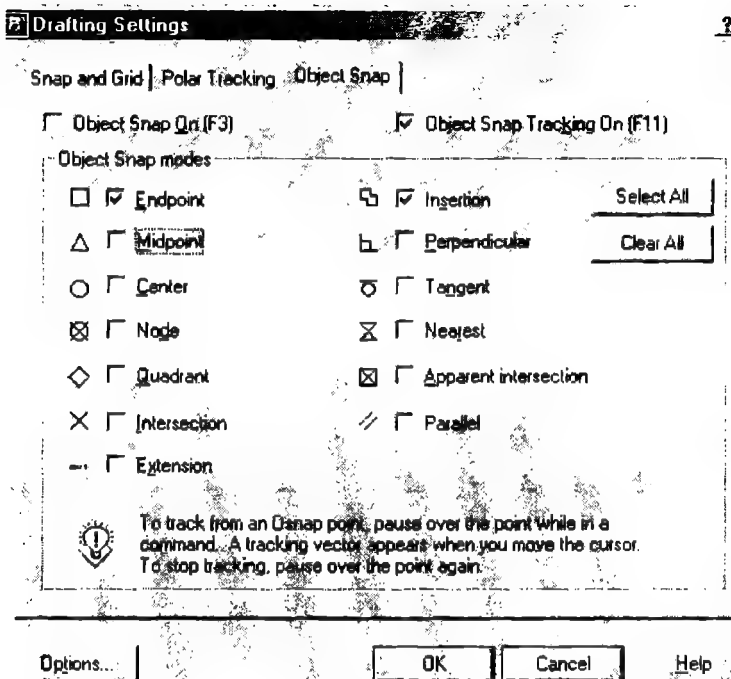
ژماره‌یه‌ك نووسراوه (بؤ نمونه 30)، واتا نه‌گهر ویسترا هیئلیك بکیشرنیت
 گوشه‌که‌ی 30 پله بیت یاخود چهند جاره‌ی 30 پله بیت له‌گه‌ل ناسو‌دا East نه‌وا له
 کاتی کیشانی هیئله‌که‌دا ناماژه بهم هیئله ده‌کریت که گوشه‌که‌ی 30 یان چهند جاره‌ی
 30 پله‌یه له پینگای نویسینی ژماره‌و هیمای گوشه‌که (بهم شیوه‌یه 30<)، وه
 هه‌روه‌ها دریژی هیئله‌که‌ش ده‌نووسریت، به‌لام له‌گه‌ل جولانی ماوسه‌که وه لادان له
 گوشه‌ی 30 نه‌م نووسینه نامینیت تا هیئلیکی تردوست نه‌بیت‌وه که له‌گه‌ل خالی
 یه‌که‌مدا گوشه‌ی 60، 90، 120... هتد دروست ده‌کن.

وه ده‌توانریت له هه‌مان کاتدا گوشه‌یه‌کی تریش چالاک بکریت له پینگای
 نویسینی گوشه‌که له ژیر ووشه‌ی Additional angles (گوشه‌ی سه‌ربار) به‌کلیک
 کردن له‌سه‌ر ووشه‌ی New وه لابردنیان له پینگای ووشه‌ی Delete، واتا لیژده‌دا
 ده‌توانریت ناماژه به دوو گوشه‌ بدریت، گوشه‌ی 30 پله وه چهند جاره‌کانی وه
 هه‌روه‌ها گوشه‌ سه‌رباره‌که .

OSNAP 4-3 (دیارخستنی وورده‌کاری شیوه نه‌ندازه‌یی‌یه‌کان)

به‌گرنگترین و چالاکترین فه‌رمان ده‌ژمی‌ردریت . وه ناسانکاری و خیرایه‌کی
 به‌رچاو پیشان ده‌دات له وینه‌کیشاندا . به هه‌مان پینگاکانی پید‌شو‌و که به‌کار
 هاتن بؤ Polar ، Snap ، Grid ، نه‌م دایه‌لوگ بوکسه‌ی له شیوه‌ی ژماره (3-1)
 دیاره ده‌هینریت‌وه، وه به‌کلیک کردن له‌سه‌ر Object snap نه‌م دایه‌لوگ بوکسه‌ی
 که له شیوه‌ی ژماره (3-2) دیاره ده‌رده‌که‌ویت که کو‌مه‌لیک هه‌ل‌بژاردی تیدایه وه:
 End Point ، Mid Point ، Center ، Node ، Quadrant ، Intersection ،

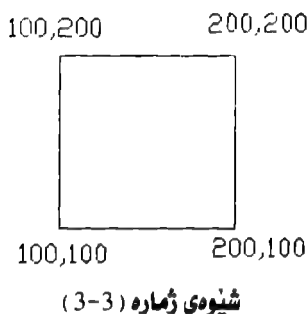
به‌کلیک کردن له‌سه‌ر هه‌ریه‌کینکیان، نیشانه‌ی راسته له‌ته‌نیشتی‌وه ده‌رده‌که‌ویت
 که مانای چالاک بوونی نه‌م فه‌رمانه ده‌دات . وه له خواره‌وه هه‌ول ده‌ده‌ین زۆربه‌یان
 باس بکه‌ین، وه نه‌وانی تریش هه‌ول بده وهک پاهینان کاره‌کانیان بزانی.



شیوهی ژماره (2-3)

1-4-3 End Point (خالی کوتایی)

شیوهی ژماره (3-3) وینهی چوارلایه که پۆ و تانی خاله کانی له سهه ر دیاریکراوه ، نیستا نه گه ر و یسترا چه ند هیلکی تر دروست بکریت له نیوان خاله کانی 100،100 له گه ل 200،200 ، وه ههروهه 100،200 له گه ل 100،100، 200، نه و ا بی گومان به م ریگایه ی که له به شه کانی پیشه وه فیری بووین هیله کان ده کیشین . به لام به به کارهینانی فه رمانی Osnap پیویست به وه ناکات که پۆوتانی نه م خالانه بنووسریت .



پاش ھەلبژاردنی فەرمانی Line ۋە چالاک کردنی ھەلبژاردنی End Point ھە کاتیگ نیشانەى کرۆسھێرەکە نزیک دەکەیتە ۋە لە کوتایی ھێلەکە (بەبێ ئەوەى کلیک بکەى) واتا لە خالى 100,100 ئەوا نیشانەى پیشاندان Marker دەردەکەوێت (کە چوارگۆشەى ھەبە بە ڕەنگى دیاریکراو

سەیری پاشکۆى ژمارە 1 بکە) ۋە لە تەنیشیت ئەم خالە ۋە دەنوسریت End Point ۋە لەسەر ھێلى پۆتوان دەنوسریت 100,100,0. واتا لەکاتی ھەلبژاردنی فەرمانى Line بى گومان داواى پۆتوانى خالى یەكەم دەکات Specify First Point. بەلام لە ڕیگای ئەم فەرمانە ۋە لە جیاتی ئەوەى پۆتوانەکە بنوسریت ئەگەر کلیک بکړیت لەسەر ئەو خالەى کە لەسەرى نوسراوە End Point ۋەک ئەو وایە کە پۆتوانەکە نوسرابێت ، بەلام بى گومان ئەم ڕیگایە ئاسان ترو خیراترە. ئنجا داواى خالى دووهم دەکات Specify next point دیسانە ۋە لەجیاتی نوسینی پۆتوانى خالى دووهم ئەگەر بچینه سەر خالى 200,200 دیسانە ۋە دەنوسریت End point ۋە بە کلیک کردن لەسەرى ئەو ھێلەکە دروست دەبێت . ئەم کارە ئەنجام دەدریت تەنھا ئەگەر ھاتوولەناو ئەم دایەلوگ بۆکسەى پێشەوە کلیک کرابوو لەسەر ھەلبژاردنى End Point ۋە نیشانەى راستەى بۆ دانرابێت .

3-4-2 Mid point (خالى ناوەراست)

دیسانە ۋە لە وینەى ژمارە (3-3) ، ئەگەر ویسترا ھێلێک بکێشیت لە ناوەراستى ھێلى سەرەو بۆ ناوەراستى ھێلى خوارەو ، یاخود بازەنێک بکێشیت چەقەکەى بکەیتە ناوەراستى ھێلێکیانەو ، ئەوا دۆزینەو پۆتوانى خالە ناوەراستەکانى ئەم دوو ھێلە ژمىرکارى دەوێت ۋە دەکاتە 150,100 بۆ ھێلى

خوارهوه وه 150،200 بو هیلئ سهرهوه . به لام له جياتی ئەم ژمیرکاریه دهتوانریت له دایه لوگ بوکسی شیوهی ژماره (2-3) هه لبراردی Mid Point چالاک بکریت . ئیستا نه گهرکلیک بکریت له سهر فهرمانی line ، به مهش به هه مان شیوه ئاسایی به که داوای پۆ و تانی خالی به کهم دهکات ، به لام لبره دا کاتیک کروسهیره که نزیک ده کریته وه له ناوه راستی به کیک له هیله کان (بو نمونه سهره وه) ده بئیریت نیشانهی Marker بوته سینگۆشه یه که وه ده نوسریت Mid Point ، وه کلیک کردن له م شوینه له جياتی نووسینی پۆوتانی ئەم خاله ده بیئت ، به هه مان شیوه به کلیک کردن له سهر ناوه راستی هیلئ دووم هیله که دروست ده بیئت ، نیت هرول بده وهک راهینان هیله کانی تریش ناوه راسته کانیان به هه مان شیوه بدۆره وه وه هیل له نیواناندا بکیشه .

Center 3-4-3 (چهق)

ئەم فرمانه به کاردیت بو نیشاندانی نیشانهی چهق بو بازنه یه که یان که وانه یه که له ینگای هه لبراردنی فرمانی Center Mark له لیستی Dimension وهک له بهشی شه شه مدا به دریزئی باسی ده که ی . ئیستا نه گهر ویستمان هر پارچه یه کی نه اندازه یی بکیشین (هیل ، بازنه ، که وانه ، لاکیشه ... هتد) له ناوه راستی (چهقی) بازنه یه که وه بو شوینیکی تر ، نهوا پاش هه لبراردنی نهو فرمانه ی که تایبه ته به شیوه نه اندازه یی به که وه نزیک کردنه وه ی ئه پیرچه ره که له چهقی بازنه که (به بی) نه وه ی کلیک بکه ی له سهری) ده بینیت له سهر خالی چهقه که ده نوسریت Center وه به کلیک کردن له سهر ئەم خاله پۆوتانی ئەم خاله ده بیئت به پۆوتانی به کهم خالی پارچه نه اندازه یی به که

Node 4-4-3 (هه لگری نیشان)

له بهشی 13-1-2 له فرمانی Point له لیستی Draw باسی چۆنیه تی ده ست نیشان کردنی خالیک (یان چه ند خالیک) کرا له سهر پارچه یه کی نه اندازه یی . ئیستا

نه‌گهر ویستمان هر پارچه‌یه‌کی نه‌دازه‌یی بکیشین (هیل ، بازنه ، لاکیشه ... هتد)
 سه‌ره‌تاکه‌ی بکه‌وئته سه‌ر یه‌کک له‌م خالانه ، نه‌وا پاش هه‌لبژاردن و چالاک کردنی
 نه‌م فه‌رمانه وه نزیک کردنه‌وه‌ی کروسه‌یژه‌که له یه‌کک له‌م خالانه نه‌وا له‌سه‌ری
 ده‌نوسریت Node وه به‌کلک کردن له‌سه‌ری خالی سه‌ره‌تایی پارچه‌که وینه
 ده‌کیشریت .

3-4-5 Quadrant (چوارێك)

وه‌ك ده‌زانین بازنه‌یه‌ك ، لاکیشه‌یه‌ك ، شیوه‌یه‌کی هیل‌که‌یی ، چوار چاره‌کیان
 هه‌یه که بریتین له سه‌روو ، خواروو ، رۆژه‌لآت ، رۆژئاوا . ئیستا نه‌گهر ویست
 هر پارچه‌یه‌کی نه‌دازه‌یی تر وینه بکیشیت سه‌ره‌تاکه‌ی یه‌کک له‌ لووتکه‌ی نه‌م
 چاریکانه بیت ، نه‌وا دوا‌ی هه‌لبژاردن و چالاک کردنی نه‌م فه‌رمانه ، نه‌پیرچهره‌که
 ببه سه‌ر نه‌و لووتکه‌یه‌ی که ده‌بیتته یه‌کک له‌ خاله‌کانی پارچه نه‌دازه‌یی‌یه‌که ،
 ده‌بینیت ده‌نوسریت Quadrant وه به‌ کلک کردن له‌سه‌ری نه‌م خاله ده‌بیتته خالێك
 له‌ خاله‌کانی پارچه‌که به‌ گوێره‌ی شیوه‌که ، واتا نه‌م خاله‌ی که له‌سه‌ری نووسرا‌بوو
 Quadrant ، به‌ پی‌ی نه‌م پارچه‌یه‌ی که دروست ده‌کریت ده‌گوپیت ، له‌وانه‌یه خالی
 سه‌ره‌تایی یان کوتایی هیلێك، چه‌قی که‌وانه‌یه‌ك (بازنه‌یه‌ك) ، کۆرنه‌ریکی
 لاکیشه‌یه‌ك ... هتد بیت .

3-4-6 Intersection (یه‌کتر بېر)

به‌کار دیت بو‌ دروست کردنی هر پارچه‌یه‌کی نه‌دازه‌یی (هیل ، بازنه ،
 که‌وانه ، لاکیشه ... هتد) له‌ خالی یه‌کتر بېرینی نیوان دوو هیله‌وه .

3-4-7 Perpendicular (گۆشه وه‌ستاو)

یارمه‌تیت ده‌دات بو‌ کیشانی هیلێك له‌ خالێکه‌وه بو‌ سه‌ر هیلێك به‌ مه‌رجێك
 گۆشه‌یه‌کی وه‌ستاو له‌گه‌نیدا دروست بکات .

3-4-8 Tangent (لښکوت)

به کار دیت بو دروست کردنى هیلنک یان هر شیوه یه کی تر که لښکوت بیت له گهل خالیکی سر باز نه یه ، شیوه یه کی هیلک هی ، که وانه یه ... هتد ، وه که له شیوه ی ژماره (2-5) پیشان درا .

3-4-9 Parallel (تەریب)

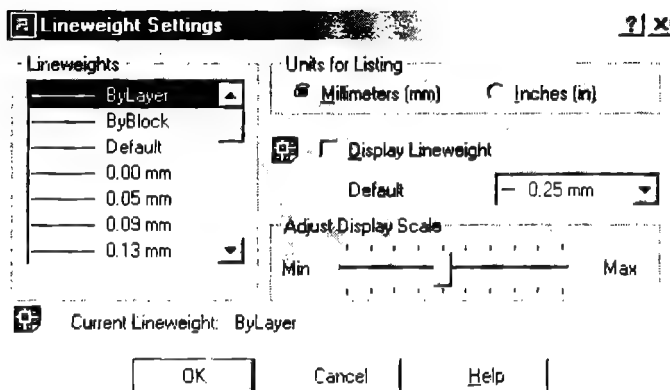
دروست کردنى هیلنک له خالیکه وه به مەرجنک تەریب بیت له گهل هیلنکی تر . وه بو راهینان هول بده کار بکهیت له سر هر یه که له هه لبرژارده کانی تر وه Insertion , Nearest هتد .

شایانی باسه فرمانى OTRACK که مانای Object Snap Tracking ده به خشیت وه دانراوه له تەنیشیت OSNAP له سر هیلنکی (که ژى) پووتان Coordinate bar به کار دیت بو به یه که وه به ستنه وه ی Polar Tracking له گهل Object snap وانا هه لبرژارده کانی OSNAP که له سر وه نا ماژە یان پندرا ده توانریت چالاک بکړن له گهل فرمانى Polar Tracking له یه که کاتدا . وه راهینانیک هول بده کارى له سر بکهیت .

3-5 LWT - Lineweight (پانى هیل)

له نه اندازیاری وینه کی شاندا پانى هیلنک به یه که جوړ نین ، وانا هه ندی هیل پووسته کالتر بیت له هه ندی هیلنکی تر ، بو نمونه هیلنک نه بینیراوه کان Hidden line کالتر ده بیت به به راورد له گهل هیلنکی به رده وام Continouse line وه ده توانریت پیوه ری کالیه تی هیلنک دابنریت به پانى هیلنک به . بویه له کاتی کلک کردنى لای راستى ماوسه که له سر LWT وه به کلک کردن له سر settings نه م دایه لوگ بوکسه ی که له شیوه ی ژماره (3-4) دیاره در ده که ویت . وه ده بینریت نه م پانى یه ی که هه لبرژارده یه که سانه به 0.25 ملم ، ننجا بو نه وه ی نه و هیلنکی که دروست ده کړن پانى یه که ی بگوردریت نه و ا یه کیکیان هه لده برژیردریت به پی ی

پښوېست . به هه لېږاردنې لیستی Format وه کلیک کردن له سهر lineWeight (وهک له لیستی Format باسی دهکړت) هه مان هم دایه لوگ بؤکسه دهرده که ویته وه که تښدا ده توانریت پانی هیله که دیاری بکړت .

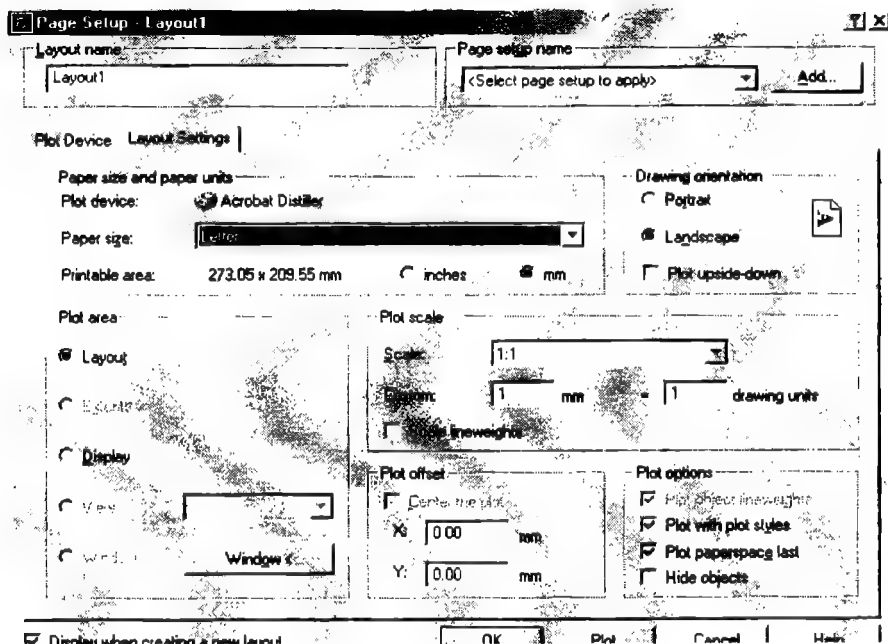


شڼوې ژماره (4-3)

MODEL 6-3 (نه خشه ریښی)

به کلیک کردن له سهر هم فرمانه هم دایه لوگ بؤکسه ی که له شڼوې ژماره (3-5) دیاره دهرده که ویت که تښدا ده توانریت وورده کاریه کانی په په که ی تښدا ده ستښان بکړت وهک پووبه ری (دریښی و پانی) هم په په ری که چاپی له سهر دهکړت ، هم پووبه ری که له ناو په په که چاپی لی دهکړت printable area شڼوې دانانی په په که و (به پانی یان دریښی) Portrait یان landscape ، سکلی وینه که و .. هتد . سهرنچ بده دواى هم کاره ووشه ی MODEL گؤراوه بؤ PAPER، وه له سهر شاشه که ش ووشه ی 1 Layout چالاک بووه ، به کلیک کردن له سهر ووشه ی Model له تهنیش 1 layout وینه که ده که رپته وه بارى جارانی . سهیری به شى (3-8) بکه . له ریگای لیستی File وه هه لېږاردنې Page setup

همان هم دايه لوگ بؤكسه ي پيشوو درده كه ويته وه . وهك پاهينان هول بده هم
 وورده كاربانو نهواني تريش كه له ناو هم دايه لوگ بؤكسه دا ده بينرئين شاره زاييان
 له سه ر وه ريگره .



شيوه ي ژماره (3-5)

4 - بەشى چوارەم

Format Menu (لىستى ھەماھەنگى و رىكخستن)

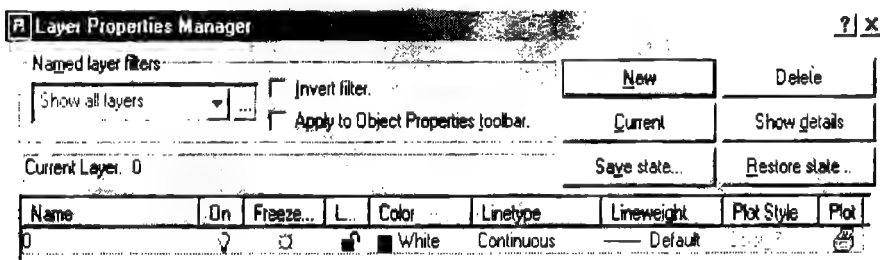
Format	Tools	Draw	1	فەرمانەكانى ئەم لىستە وەك لە شىۋەى ژمارە (1-4)
1	Layer...			دىيارە بەكاردين بو رىكخستن و ھەلبژاردنى
2	Color...			وورده كارىەكانى وىنەكىشان وەك لە خوارەو بە درىژى
3	Linetype...			باسيان دەكەين.
4	Lineweight...			
5	Text Style...			
6	Dimension Style...			
7	Point Style...			شىۋەى ژمارە (1-4)
8	Multiline Style...			
9	Units...			
10	Thickness			
11	Drawing Limits			
12	Rename...			layers 1-4 (چىنەكان - پەرى يەك لەسەرىەك دانراو)

زۆر چار لە فەرھەنگە تەندروستىيەكاندا دەبينىن كە گشت كۆئەندامەكانى لەشى مەزۇف نەتوانراو لەسەر يەك پەرى پيشان بدريت لەبەر تىكەلاو بوون و ئالۇزبوونى وىنەكە ، بۆيە لەسەر پەرى يەكەم لەشى مەزۇفەكە نيشان دراو بە تەنها ، پەرى دووھ ئەندامەكانى كۆئەندامى ھەرس پيشان دەدات ، پەرى سىيەم بۇ كۆئەندامى ھەناسەيە ... ھتە . ئەم پەرانە گشتيان شىۋازى ئەمدىوبىنن Transparency Papers بۆيە ئەگەر ھەمويان لەسەر يەك دابىريت ئەوا دەتوانىت گشت كۆئەندامەكان بەيەكەو وە بە جيا جيا ببىنرىت .

بۆيە لە ئەندازەى وىنەكىشانىشدا ئەم كارە دووبارە دەيتەو لەبەر ئەوەى ئەندازىارى شارستانى و بىناكارى پىۋىستيان بە پوونكردنەوەى نەخشەى بالەخانەكە و پووبەرى ژورەكان و شويىنى دەرگاۋ پەنجەرە و وورده كارىەكانى ھەيە ،

وه نه‌اندازیاری کاره‌با پیویستی به بینینی هیله‌کانی ته‌له‌فون و کاره‌باو نه‌نتینای ته‌له‌فزیون هیه . وه نه‌اندازیاری میکانیک هه‌ول د‌هدات له‌سه‌ر نه‌خشه‌که چۆنیه‌تی دابه‌ش کردنی ساردکه‌روهه و گهرم کردنی ژوره‌کان ببینیت له‌گه‌ل شوینی بۆپه‌کانی ناو باله‌خانه‌که و گه‌یاندنی به‌ ناوی دهره‌وه، بۆیه نه‌گهر هه‌موو نه‌م وورده‌کاریانه له‌سه‌ر یه‌ک په‌ره‌ پیشان درا ، نه‌وا بی‌گومان ئالۆزیه‌ک له‌ناو په‌ره‌که‌دا دروست ده‌بیئت وه هه‌ر لایه‌نیک به‌ ناسانی و به‌خیرایی ناتوانیت زانیاریه‌کانی که ده‌یه‌ویت ده‌ستی بکه‌ویت ، بۆیه له‌به‌ر گرنگی نه‌م کاره له‌ ناو به‌رنامه‌ی ئۆتۆکاتدا فه‌رمانی تایبته‌ دانراوه بۆ نه‌نجامدانی کاری چین کردن (په‌ری یه‌ک له‌سه‌ر یه‌ک دانراو) له‌ پێگای فه‌رمانی layer.

له‌کاتی کلێک کردن له‌سه‌ر فه‌رمانی layer نه‌م دایه‌لوگ بۆکسه‌ی خواره‌وه به‌دیار ده‌که‌ویت ، که یه‌ک به‌ دوا‌ی یه‌ک له‌ چه‌په‌وه بۆ راست باس له‌ هه‌ر یه‌کیکیان ده‌که‌ین .



شیوه‌ی ژماره (2-4)

1-1-4 Name (ناوی په‌ره‌که)

ناوی نه‌و په‌ره‌یه‌ی که له‌سه‌ره‌تاوه ئیشی له‌سه‌ر ده‌کریت دانراوه به‌ سفر zero وه‌ک له‌ ژیره‌وه‌ی نوسراوه . به‌ کلێک کردن له‌سه‌ر New ده‌بینیت په‌ره‌یه‌کی تر، په‌ره‌ی یه‌ک 1 layer ، له‌ ژیره‌په‌ره‌ی سفر (0) دهرده‌که‌ویت، به‌ کلێک کردن جاریکی تر کلێک له‌سه‌ر New په‌ره‌ی دوو 2 layer دهرده‌که‌ویت وه به‌م شیوه‌یه‌.

وه به كليك كردن له سهر Delete ئهم پهړهيهى كه كليك كراوه له سهرى د سړنتمود و پهړهكانى تر ده ميئننه وه ، ئيستا وا داده نئين كه پهړهى (چينى) دوو سرايه وه . نه گهر ئهم جاره كليك بكړيتمه وه له سهر New پهړهى 3 واتا layer 3 دهر ده چيټ . نه گهر ويسترا ناوى ئهم پهړهيه بگوردرنيت بؤ ههر ناويكى تر ئه وا نيشاندهره كه نزيك ده كړيتمه وه له سهر شويى layer 3 وه كليك ده كړنيت له سهرى ئيتر ناماده ده بڼت بؤ زياد كردن و كه م كردنى پيټه كان بؤ نه وهى ناويكى تر وهر بگريټ . واتا ئيستا سى پهړه هيه كه برين له (0، 1، 3) .

On/Off 2-1-4 (پيشان دان وشاردنه وه)

نه گهر ويسترا ئهم وينهيهى كه له سهر پهړهيهكى دياريكراو وينه كيشراره پيشانى نه دهيت (بيشاريتمه وه) نه وه له م ريگايه وه بؤى ده چيټ . وهك ده بينين وينهى گلوپيټك كراوه له ژير ووشهى On . به كليك كردن له سهر ئهم ووشهيه ده بينيت گلوپه كه ده كورژيتمه وه واتا ئهم پارچانهى كه له سهر ئهم پهړهيه وينهيان كيشرايه به ديار ناكه ون وه به كليك كردن له سهر گلوپه كه جاريكى تر ئه وا داده گرسنيتمه وه وينهى ناو پهړه كه ديار ده كه ويټه وه . له تهنشت وينهى گلوپه كه وينهى تيشكيكى پرشنگدار ده بينين ، وه نه گهر كيترسه ره كه نزيك بگهينه وه له م تيشكه (به بى نه وهى كليك بگهين له سهرى) نه وا ووشهى Freeze/Thaw به ديارده كه ويټ كه به ماناى گرتن/بهردان ديت . به كليك كردن له سهر ئهم تيشكه پرشنگيه كهى ناميټيت وه پارچه كان له سهر پهړه كه ناميټن . ماناى ئهم كاروش نه وه ده گهيه نيټ كه ههر دوو فرمانى On/Off وه Freeze/Thaw به شيويهه كى به رچاو له يه كه ده چن . له گهل جياوازيه كى كه مدا . ئيستا هه ول بده وهك راهيټان جياوازي نيوان ههر دوو فرمانه كه بدوژره وه .

4-1-3 Lock (مۆزکردن)

ئەم فرمانە نیشانەى قفللىكى بۇ دانراۋە ، ئەمەش نیشانەىە بۇ پىئوۋدان ۋە داخستنى ئەم پەرەيەى كە مەبەستە . بە كلىك كردن لەسەر قفلەكە دادەخرىت ۋە بە دووبارە كلىك كردنەۋە لەسەرى دەكرىتەۋە . كارى ئەم فرمانە بۇ پىگەگرتنە لە دەست كارى كردنى ھەر وىنەىەك لەسەر ئەم پەرەيەى كە قفل دەدرىت ، واتا ناتوانرىت پارچەىەك بسىرىتەۋە ياخود شىۋەى ھىلىك بگۆردرىت يان ھەر دەستكارىەكى تىرى بكرىت ، بەلام دەتوانرىت وىنەى تىر لەسەر ئەم پەرەيە بكىشرىت .

ۋەك دەبىنن ئەم چوار فرمانەى پىشوو كە لە سەرەۋە باس كران ۋە برىتى بوون لە Name, On/Off, Freeze/Thaw, Lock پەيوەندىان ھەيە بە فرمانى Layer كە لەناۋ لىستى Format دايە ۋەھەرۋەھا ئايكۆنىكى تايبەت بەم فرمانە ھەيە لە سەر شىۋەى سى پەرى لەسەر يەك دانراۋە كە دەتوانرىت لە رىگەى كەزى كەرەستەكان Object properties دەردەكەۋىت . بەلام فرمانەكانى تر كە لەناۋ لىستى Format دا ھەن ۋەك Color, Lineweight, Linetype ئەمانە جگە لەۋەى لەناۋ فرمانى layer دا ھەن ، ۋەك لە شىۋەى (4-2) ديارە ، لەھەمان كاتدا فرمانى سەرەخۆن لەناۋ لىستى Format دا ، واتا لەھەر پىگايەكەۋە وىسترا دەتوانرىت بەكاربەئىرىت .

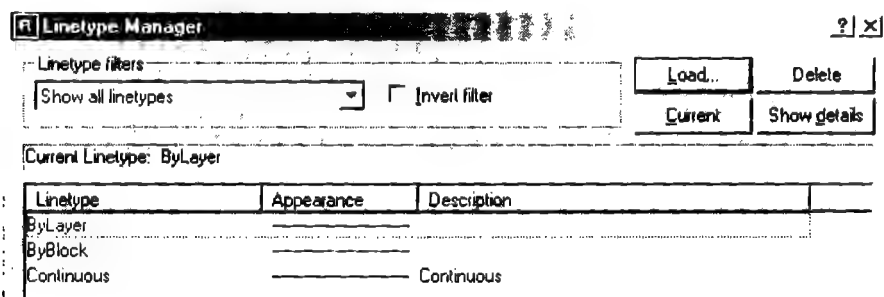
4-2-Color (رەنگ)

بە كلىك كردن لەسەر فرمانى Color لە لىستى Format دايەلۆگ بۆكسىك دەكرىتەۋە كە كۆمەلىك رەنگى لەسەر ديارە . بە كلىك كردن لەسەر ھەر رەنگىك بۇ ھەر پەرەيەك ماناى ئەۋەيە ئەم رەنگە ھەلبىزىردا بۇ كىشانى وىنەكە لەم پەرەيەدا . ئىتر دەتوانرىت ھەر رەنگىك ھەلبىزىردرىت بۇ ھەر پەرەيەك لەم پىگايەۋە ، ۋە لەكاتى پرىنت كردندا ھەر ئەم رەنگانە دەردەچنەۋە كە ھەلبىزىردراون (بى گومان

دەبىت پرىنتەرەكە پەنگاۋ پەنگ بىت) . لە لايەكى ترەۋە دەتوانىت ھەمان نەم كارە نەنجام بدريت بە كليك كردن لەسەر ئايكونى Layer (لەسەر توول بارى Object Properties) ۋە بە كليك كردن لەسەر ۋوشەى Color دايەلوگ بۆكسى پەنگەكان دەردەكەۋىتەۋە .

linetype 3-4 (جۆرى ھىل)

ۋەك لەبەشى (3-5) باس كرا لە ئەندازەى ۋىنەكىشاندا چەندەھا جۆر لە ھىل بەكارديت بە مەبەستى جيا جيا ، ۋە ھەموو لايەك لەسەر چەند بىنەمايەك پىكەوتوون بۆ ئەۋەدى بتوانىت زمانىكى ئەندازەى ھاۋەش دروست بىت لە نىۋان تايبەتمەندانى ئەم بۋارە . بۆ نمۇنە ھىلى بەردەوام Continous line بە كارديت بۆ ھىلىكى بىنراۋ ، بەلام ھىلى پىچرچەر Dashed line ۋە ھەروەھا Hidden line بۆ كىشانى ۋىنەى ھىلىكى نەبىنراۋ بەكارديت ، ۋە ھىلى چەقەكان Center line بەكارديت بۆ پەچاۋ كردنى چەقى بازنىيەك يان كەۋانەيەك . بۆ ئەم مەبەستە چەندەھا ھىلى جۆراۋ جۆرى ستاندرەد پىك ھىنراۋە ۋە دانراۋە لە ناو بەرنامەى ئۆتۇكاتدا .



شىۋەى ژمارە (3-4)

كاتى كليك كردن لەسەر فەرمانى linetype لە لىستى Format ئەم دايەلوگ بۆكسى كە لە شىۋەى ژمارە (3-4) ديارە دەردەكەۋىت ، خۆى ھىلى بەردەوامى

The screenshot shows the "Linetype Manager" dialog box. At the top, there are tabs for "File..." and "acadiso.lin". Below the tabs is a list of available linetypes. The first entry, "ACAD_ISO15W100", is highlighted. To its right, a description reads: "ISO double-dash triple-dot". Below this, several other linetypes are listed, each followed by a preview of its dash pattern. These include "BATting", "BORDER", "BORDERF2", "BORDERX2", "CENTER", "CENTER2", "CENTERX2", "DASHDOT", and "DASHDOT2". At the bottom of the dialog are three buttons: "OK", "Cancel", and "Help".

Linetype	Description
ACAD_ISO15W100	ISO double-dash triple-dot
BATting	Batting SSSSSSSSSSSSSSSSSSSSSSSSSSSSSSSSSSSSSS!
BORDER	Border _____
BORDERF2	Border (.5x) _____
BORDERX2	Border (2x) _____
CENTER	Center _____
CENTER2	Center (.5x) _____
CENTERX2	Center (2x) _____
DASHDOT	Dash dot _____
DASHDOT2	Dash dot (.5x) _____

OK
Cancel
Help

Lineweight 4-4 (یانی ہین)

70

وهك له بهشی (1-1-4) له بابهتی layer ناماژمان پيدا كه سى پهړه كراوه ته وده و بریتین له (0، 1، 3) . به گوښه ده په زانیاړانه ده له سهره وه فیږی بووین با وادابننن كه هه پهړنك هه لېږارده كانی بهم شیوه ده ده خواره وه ده :

پهړی سفر : پهړنگ- سپی / جوړی هیل بهرده وام .

پهړی یهك : پهړنگ- سپی / جوړی هیل نه بینراو .

پهړی سى : پهړنگ- سپی / جوړی هیل سهنته ر .

نیتړ بو زیاتر ناسانكردنی كاره كه . نه م فه رمانانه ده كه له لیستی Format دا بوون و له سهره وه باس كران هه موویان ده بینرین كاتيك كلیك ده كړیت له سهره نایكونی layer له سهره Object toolbar له لیستی View . وه بو هینانی نه م كه ژى كه ره سته په كلیك ده كړیت له سهره لیستی View وه فه رمانی Toolbars هه لېږارده كړیت، به مهش دایه لوگ بو كسیك دهرده كه ویت كه كو مه لیک هه لېږارده ده تیدا به دیده كړیت ، په كیكیان كه به ناوی Object Properties كلیك ده كړیت له سهره بو نه وهی چالاك بیت ، ده بینیت نه م فه رمانانه ده كه له لیستی Format دا هه بوون له سهره شیوه ده كه ژینك له سهره شاشه ده سهره كی كو مپیوته ره كه دهرده كه ویت وهك له شیوه ده ژماره (4-5) دیاره .

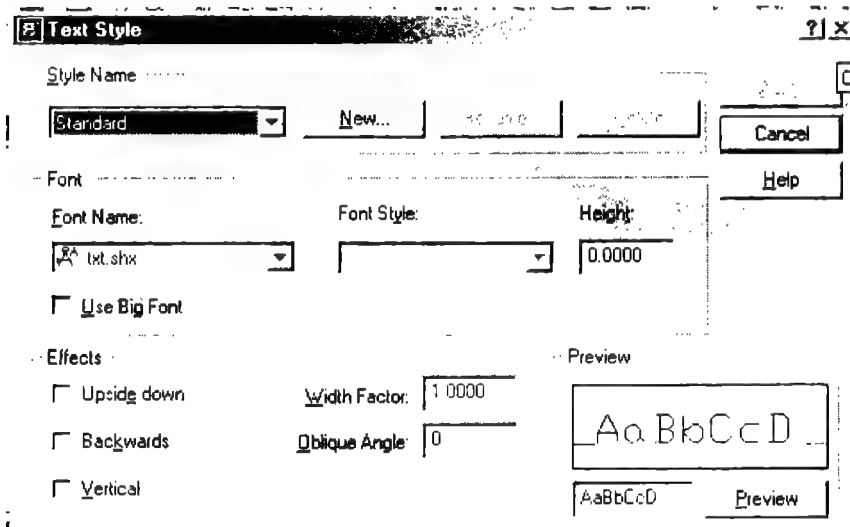


شیوه ده ژماره (4-5)

وینه ده گلوپ و تیشك و قوفل ده بیننن، پهړنگ و ژماره ده پهړ له پارچه ده لای چه پدا دیاره ، وه به كړدنه وهی كو مبو بو كسه كه هه سى پهړه كه ده سهره وه (0، 1، 3) به دیار ده كه ون به هه موو نه م هه لېږارده ده بویان داندرا بوو ، وه به كړدنه وهی پارچه كانی تریش نامانج و نه نجامی نه م كرده ره ناشكرا ده بیت .

5-4 Text Style (شیوازی دهق)

له کاتی کلیک کردن له سەر ئەم فەرمانه ، ئەم دایه لوگ بۆکسه ده رده که ویت که له شیوهی ژماره (4-6) دیاره ، که تییدا ده توانریت جوړی نووسینی ده که دیاری بکړیت له ږنگه ی Font Name وانا به چ فونتیك ده که بنوسریت. وه نمونه یه کی ئەم ده قهش پیشان دهدرئ Preview وه هه روه ها به رزی (که وره یی) پسته کان له ږنگای Height وه ناراسته ی دهق ده توانریت دیاری بکړیت له ږنگه ی upside Vertical , Backwards down , Oblique , Angle .

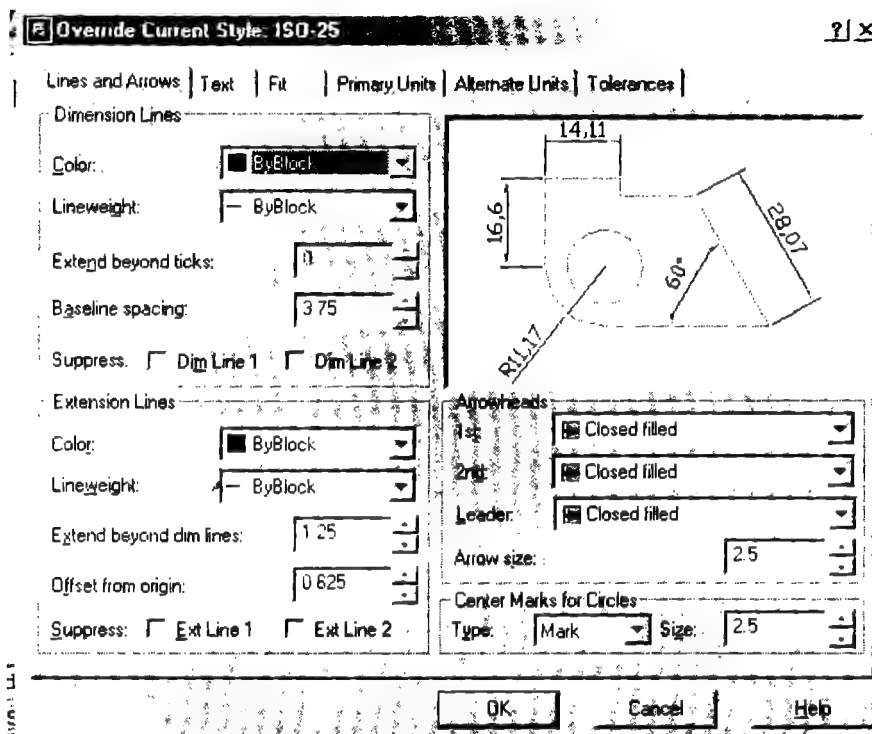


شیوهی ژماره (4-6)

6-4 Dimension Style (شیوازی دانانی دووریه کان)

له کاتی کلیک کردن له سەر ئەم فەرمانه دایه لوگ بۆکسیك ده کړیته وه، که چه ند فەرمانیکی له خوگر تووه وهك Set current , New , Modify , Override وه به کلیک کردن له سەر هه ریه که له Modify یان Override ئەم دایه لوگ بۆکسه ی که

له شینوهی ژماره (7-4) دیاره دهردهکوی که هم فرمانانهی خوارهوه باس دهکات :
 Lines and arrows , Text , Fit , Primary units , Alternate units , Tolerances



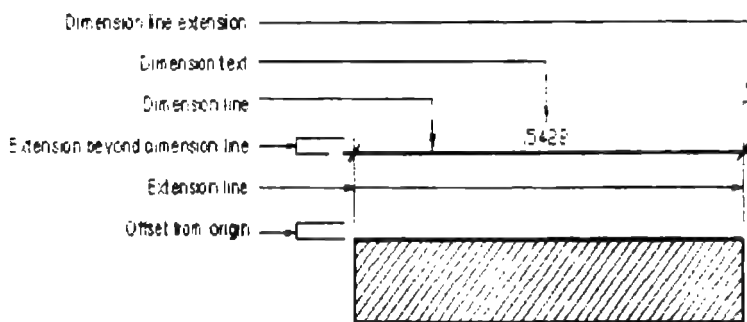
شینوهی ژماره (7-4)

Lines and arrows 1-6-4 (هیلهکان و تیرهکان)

سهرتا به ههلبژاردی lines and Arrows دهست پی دهکین که سی بهش به خووه دهگرنیت :

- Dimension line هیللی دووری .
- Extension line : هیللی دریزکردنهوه .
- Arrow heads : سهری تیرهکان .

وه له ههريه كيكيان پهنگ و جوړى هيل و ديارى كردنى دوورى نيوان هيلى
 Dimension line وه پارچه كه ، قهواره و شيوهى سهرى تير ... هتد ديارى
 دهكرت له وينهى ژماره (8-4) ماناى ههريه كه له Dimension line وه
 extension line وه offset from origin وه arrow size كه له ناوهم دايولوك
 بوكسه دا ديارن) پوون كراونه ته وه .



شيوهى ژماره (8-4)

Text 2-6-4 (دېق):

نهم فرمانه به كاردت بو هه لېژاردنى فونتي نووسينى دهقه كان و قهواره
 پيته كان و شويى نووسينى دهقه كه ... هتد، وه كه له بهشى (5-4) باس كرا.
 ئيستاش وهك پاهينان ههول بده فرمانه كانى تريش كه له سهر وه ناماژهيان
 پندرا وهك ...etc , Fit . كاره كانيان بزانيت .

Units 7-4 (په كه كانى دوورى)

له كاتى كليك كردن له سهر نهم فرمانه دايه لوك بوكسيك دهكرتته وه كه ههنديك
 له فرمانانهى تيدايه كه له سهرتاي كردنه وهى فايلىكى نويدا دهرده كه ون له كاتى
 هه لېژاردنى Use a Wizard وهك :

Units . Angle Measure , Angle Direction . Precision ...etc

واتا ده توانریت لیږدها هه لېږتاردنه سهره تایی یه کان بگوږد ریت له کاتی پیویستدا .

8-4 Thickness (نه ستوری لای سی یه می شیوه یه کی نه اندازه یی)

نهم فرمانه به کار دیت بؤ هه لېږتاردن و ده ستنیشا نکر دنی دووری سی یه می Third Dimension ، به واتایه کی تر نه گهر دووری سی یه می (نه ستوری) پارچه یه ک زیاتر بوو له سفر که واته پارچه که به رجه سته یه Isometric و هه سی لاکه ی دووریان هه یه . کاتیک کلیک ده کریت له سهر Thickness له سهر هیلی فرمان دهنو سریت :

Enter new Value of THICKNESS < 0.0 > :

واتا ژماره یه کی نوی بؤ نه ستوری دابنی وه له ناو دوو که وانه که دا نرخ ی سفر ی داناوه ، واتا نه گهر نینته ر داگریت دووری سی یه می هه ر ده میتنیه وه به سفر ، به لام نه گهر دووری سی یه می به ژماره یه کی گه وره تر له سفر دانرا نه و پارچه که (وینه که) به بری نهم ژماره یه نه ستوری و ه ر ده گری ، نیتر نهم ژماره یه به ر ده وام ده بیت تا کو ده گوږد ریت بؤ ژماره یه کی تر به پی ی پیویست ، نهم باسه له به رگی (3D) زیاتر باس ده کریت .

9-4 Drawing limits (سنوره کانی دووری په ر ی وینه کیشان)

بؤ زیادکردن و بچوکر دنه وه ی پو و به ر ی په ر ی وینه کیشان به کار دیت . له کاتی کلیک کردن له سهر نهم فرمانه له سهر هیلی فرمان دهنو سریت : Specify left lower corner or (ON/Off) < 0.0,0.0 > : واتا پووتانی خالی کوژنه ر ی لای چه پی خواره وه ی په ر که دیاری بکه (که خوی به سفر ، سفر) دیاری کردووه ، نه گهر ویستت په ر که بچوکر که یته وه نه و خالی کی به رز تری دده ی تی وه نه گهر ویستت په ر که گه وره تر که ی پووتانی خاله که ده بیت نینگه تیف نجا به یه ک لا (X یان Y) یان به ه ر دوو لا (X وه Y) . نجا داوای دیار یکردنی پووتانی خالی کوژنه ر ی لای راستی سهره وه ی په ر که ده کات :

Specify right upper corner :

ئىتر بەم شىۋەيە دەتوانرىت پۈتۈنلىكىنى پىۋىستە بۇگەرەكردنى يان بچوكرردنى
پەرەكە دەست نىشان بكرىت. ئەم كارە ئەنجام دەدرىت كاتىك لە كاتى وىنە
كىشاندا دەردەكە وىت كە ئەو پەرەيەي بەكار ھاتوۋ بچوكرترە يان گەرەترە لە
پوۋبەرى وىنەكە، بۇ چارەسەر كردنى ئەم گرفتە ئەم فرمانە بەكاردىت .

5 - بهشی پینجه

Modify Menu (لیستی گونجاندن و ئاسانکاریه کان)

له کاتی وینه کیشان زۆر جار بۆ تهواوکردنی وینه که به شیوهیهکی کۆتایی نهاندازیار یاخود وینه کیش ههندی وورده کاری دیته بهردهم که کاتیکی بهرچاوی دهویت بۆ نهجامدانیان لهوانه سپرینهوه Erase درێژکردنهوهی هیلێک تاکو به کۆتایی هیلێکی تر بگات Extend، بڕینی کۆتایی دووهیلێ یهکتبر که دهوچووین له یهکتري Trim وه کاری تریش له بهر نهوه بهرنامهی ئۆتوکاد له ڕینگای چهند فهرمانیکه وه نهه کارانهی ئاسان کردوه ، وه گشتیان خراونه ته ناو لیستی گونجاندن و ئاسانکاریه کان Modify ، که جگه لهه کارانهی له سه ره وه ئاماژه یان پی درا هه لده ستیت به زۆر کاری تریش وه کۆپی کردن Copy ، سوپاندن Rotation ، گواستنه وه یان جولاندن Move وه چهنده ها کاری تریش . واکا له کاتی کار کردن له سه ره بهرنامهی ئۆتوکادا زۆر وورده کاری هیه که به پراکتیک کردنیان نهجام دانی کاره کان خیراتر دهکهن . لیژده ها هول دده یین زۆریه ی فهرمانه کانی لیستی (Modify) له خواره وه باس بکه یین .

5-1 Erase (سپرینه وه)

به کاردیت بۆ سپرینه وه ی پارچه یه ک یان چهند پارچه یه ک له وینه یه کدا . دوا ی هه لبژاردن و کلێک کردن له سه ره فهرمانی Erase له سه ره هیلێ فهرمان دهنوسریت :
Select object لهه کاته دا ده بینیت شیوه ی نه پیژیره که گۆراوه بۆ شیوه یه کی چوارلایی که پی دهوتریت بۆکسی هه لبژاردن Pick box (سه یری پاشکوی ژماره 1 بکه) وه پاش هه لبژاردنی پارچه که (یان پارچه کان) ، له ڕینگای دانا نی نهه بۆکسه له سه ره چیوه ی نهه پارچه یه ی که ده سپرینه وه یاخود کردنه وه ی په نجه ره یه ک له

پښتگای ماوسه که وه له چوار دوری نه م پارچه یی که دهویسترتت بسرتته وه، وه به داگرتنی ښته ر پارچه که دهسرتته وه . نایکونیکي تایبه تیش هه یه به م فرمانه که له سر Modify Toolbar دانراوه که ده توانیت هه مان فرمان جیبه جیبکات ، له گه ل جیاوازیه کی که م له شیوه ی پراکتیک کردنه که دا ، جیاوازیه که ش نه مه یه ، له سه ر ه تاوه نه م پارچه یی که پیوستی به سرینه وه هه یه راسته وخو ده ست ښشان ده کرت له پښتگای نه پیترچه روه به مه ش شیوه ی پارچه که ده گورت بو هیلی پچرچر وه چنه چوارلیه ک Pick Box به رهنگیکی دیاریکراو ده رده که ون . وه به کلک کردن له سر نایکونی Erase پارچه که دهسرتته وه .

5-2 Copy (کپی کردن)

به کار دیت بو کپی کردنی پارچه یه ک ، پاش هه لبراردنی پارچه که داوی پووتانی خالیک دهکات له سر پارچه که بو نه وه ی بییت به خالیکي بنه رت و زانراو بو گواستنه وه ، واتا نه م پارچه یه گرایه له م خاله دا وه که له شوینیکي تر داده نرت نه م خاله ده بیته ښشان:

Specify base point or displacement or <multiple> :

ده توانرت خالیک ده ستښشان بکرت له سر پارچه که یان له ده روه ی پارچه که ، نه گه ر له سر پارچه که دانرا نه وا خالی دووم ده بیته دووری لادانی پارچه دووباره کراوه که له پارچه بنه رته یه که ښجا ښته ر داگره و ده نوسرت :

Specify second point or displacement or < use first point as displacement > :

واتا پووتانی نه و خاله ی پارچه که ی تیدا کپی ده کرت .

وه ک له به شی (1-5) باس کرا، داوی هه لبراردنی هر پارچه یه ک به مه به سستی نه بجامدانی هر کاریک به سه ریه وه ، نه وا چنه د گره ریگی چوارلای له سه ری په یدا ده بییت ، پووتانی نه م گره رانه ده توانرت وه ک پووتانی خالی دیاریکراو دا بنرتن له سر پارچه که به به کاره ښنان و چالاک کردنی فرمانی OSNAP وه ک له به شی (3-4) باس کرا.

Mirror 3-5 (ئاوينه)

ئەم فەرمانە بەکار دیت بۆ دووبارەکردنەوهی پارچەیهك ، بەشیۆهیهك كه پارچەكه ئاوينهیهكى لەبەرامبەر دانرايیت . واتا ئەگەر پارچەیهك پێکھاتییت لە دوو نیۆه ی هاوشیۆه ، ئەوا بە کیشانی وینە ی نیۆهیهکیان وە بەکارھێنانی ئەم فەرمانە دەتوانییت نیۆهکە ی تر دروستبکرییت . بەھەمان شیۆه ی فەرمانی کۆپی داوی دەستنیشان کردنی پارچەكه دەکات ، وە داوی خالی یەكەم (بەرەت) دەکات كه پارچەكه تیییدا دووبارەدەبیتهوه (واتا ئەو خالە ی كه ئاوينهکە ی تیدا دادەنرییت) بۆیە وەك فەرمانی Copy دەتوانییت خالێك دەستنیشان بکرییت لەسەر پارچەكه یان لە دەرەوه ی پارچەكه ، ئەگەر لەسەر پارچەكه دانرا ئەوا خالی دووهم دەبیته دووری لادانی پارچە دووبارە کراوەكه لە پارچە بنەرەتیهكه . (ئەو خالە ی كه دەیدەیتی ئەو دەگەییەنییت كه ئاوينهکە چەند دوورە لە پارچەكه) . بەم پێیە دووری نیوان پارچە دووبارە کراوەكه و پارچە بنەرەتیهكه دەکاتە دوو ئەوئەندە ی دووری نیوان پارچەكه وە ئاوينهکە . داوی ئەو داوا دەکات ئایا پارچە بنەرەتیهكه بسپریتهوه یاخود نا :

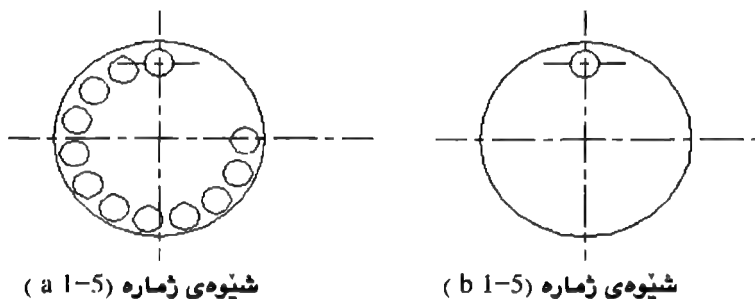
Delete source object < Yes / No > : N

وە پێش ئەنجام دانی ئەم کارە دەتوانییت بە جۆلانندی ماوسەكه ئاراستە ی دانانی وینەكه (ئاوينهکە) بسورپینرییت وە كه گەیشیت بە شیۆه و ئاراستە ی پیویست دەتوانییت کلیک بکرییت بۆ چەسپاندنی وینەكه لەم شیۆنە .

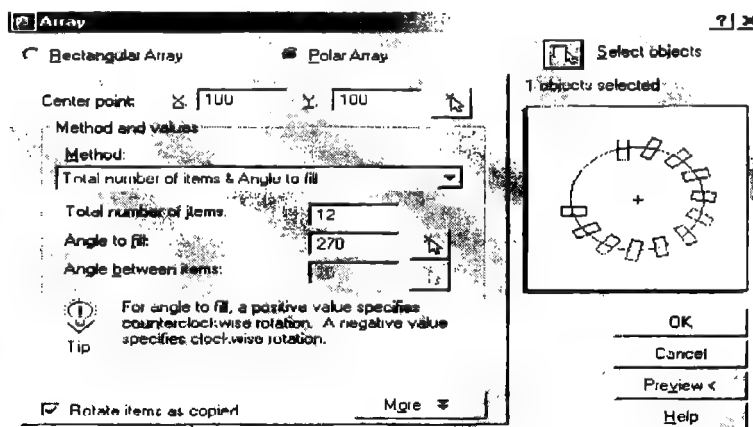
Array 4-5 (بلاوکردنەوه ی رێك)

ئەگەر داوا کرا كه ئەو وینەیه ی كه لە شیۆه ی ژمارە (5-1 a) دیارە وینەبکیشرییت ، واتا بازنەیهکی گەورە چەند بازنەیهکی تری بچووکی تیدایە كه بە شیۆهیهکی رێك دابەش بووین . ئیستا ئەگەر وینە ی بازنە بچوکهكان بکیشرییت بە پێی پۆتوانی چەقەکانیان ئەوا کاریك و کاتیکی زۆری دەوییت ، بەلام بە بەکارھێنانی فەرمانی Array کارەكه زۆر ئاسانتر دەبییت . بۆ ئەم مەبەستە وینە ی

بازنه گه وره که له گه ل'یه کیک له بازنه بچوکه کان وینه ده کیشیرین وه که له شیوهی ژماره (b 1-5) دهرده که ویت، ئنجا فرمانی Array هه لده بژیردریت. بهم پی یه دایه لوگ بۆکسینک که له شیوهی ژماره (2-5) دیاره دهرده که ویت، که دوو هه لبرداره



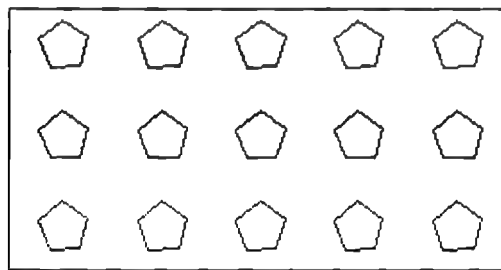
به خووه ده گرت که بریتین له (Rectangular Array , Polar Array) وه له بهر نه وهی شیوهی دوو باره کردنه وهی بازنه بچوکه کان له سهر چینه یه کی بازنه یه بویه Polar array هه لده بژیردریت، ئنجا کلیک ده گرت له سهر Select object که



شیوهی ژماره (2-5)

بریتی دهیئت له بازنه بچوکه که ، وه چەقی بازنه گهره که هه‌لده‌بژێردریت وهك Center Point ، ژماره‌ی ئه‌و بازنانه‌ ده‌نوسریت که ده‌ویستریت وینه‌ بکیشریت وه‌ گو‌شه‌ی نیوان بازنه‌کان (ههر چه‌نده له ژماره‌یان ده‌ست نیشان ده‌کریت) وه‌ نه‌گه‌ر ویسترا ئه‌م کاره به‌ خولیکی ته‌واو نه‌جام بدریت ئه‌وا (360) پله‌ ده‌نوسریت ، به‌لام بو‌ کیشانی ئه‌م وینه‌یه‌ پیویسته 270 پله به‌کاربیت (بوچی ؟) . ئنجا کلیک ده‌کریت له‌سه‌ر Ok .

بو‌ وه‌لام‌دانه‌وه‌ی پرسیاره‌که ، ده‌لێن پیویسته هه‌ل‌بژاردنه‌کانی Use a Wizard له‌یادمان بیت که پیچه‌وانه‌ی سوپانه‌وه‌ی میلی کاترژمیر هه‌ل‌بژێردراوه‌ بو‌ گو‌شه‌ی پۆزه‌تیف له‌به‌ر ئه‌وه ئه‌م فه‌رمانه‌ش به‌م ئاراسته‌یه‌ گو‌شه‌ی (270) پراکتیک ده‌کات . ئیستا هه‌ول ده‌ وه‌ك پاهینان ئه‌م وینه‌یه‌ی که له‌ شیوه‌ی ژماره (3-5) دیاره به‌هه‌مان فه‌رمان وینه‌ بکیشه . به‌لام له‌ یادمان بیت پیویسته هه‌ل‌بژاردنه‌ی Rectangle Array به‌کاربیت له‌جیاتای Polar Array وه‌ له‌سه‌ر ئه‌م بنه‌مایه‌ش بی‌گومان داوای ژماره‌ی raw وه‌ column ده‌کات .



شیوه‌ی ژماره (3-5)

Move 5-5 (جولاندن)

ئه‌م فه‌رمانه به‌کاردیت بو‌ جولاندنی پارچه‌یه‌ك له‌ شوینیکه‌وه بو‌ شوینیکی تر . بی‌گومان کاریکی ئاواش پیویستی به‌م چه‌ند هه‌نگاوه ده‌ییت :-

هه‌ئێژاردنی پارچه‌که Select object ، خالێک ده‌ست نیشان بکه له‌سه‌ر پارچه‌که :
Specify first point or displacement:

وه بۆ کام خال ده‌گۆزێته‌وه :

Specify second point:

سه‌رنج بده هه‌مان کاره‌کانی فه‌رمانی (Copy) دووباره ده‌بێته‌وه له‌ فه‌رمانی
(Move) دا به‌لام له‌ نه‌جامه‌کانیاندا جیاوازیان هه‌یه . ئایا جیاوازیه‌که چۆنه ؟

5-6 Rotate (سوراندن)

ئه‌م فه‌رمانه به‌کارده‌یت بۆ سو‌راندنی پارچه‌یه‌ک ، بۆ گومان ئه‌م کاره‌ش
پێویستی به‌ هه‌ئێژاردنی پارچه‌که هه‌یه ، وه خالی بنه‌رته وه سه‌ره‌رای ئه‌مانه‌ش
بۆ گومان داوای گو‌شه‌ی سو‌پان ده‌کات :

Specify rotation angle or <Reference>:

له‌ پێگای ووشه‌ی Reference ده‌توانی‌ت ئه‌م پارچه‌یه‌ی هه‌ئێژدراده‌وه گو‌شه‌یه‌کی
دیاریکراوی بدریتی ، ئنجا له‌سه‌ر بنچینه‌ی ئه‌م خاله ده‌توانی‌ت پارچه‌که به‌م
گو‌شه‌یه‌ی که پێویسته بسو‌پێندی .

5-7 Scale (گه‌وره‌کردن و بچوک‌کردنه‌وه)

ئه‌م فه‌رمانه به‌کارده‌یت بۆ گه‌وره‌کردن و بچوک‌کردنه‌وه‌ی پارچه‌یه‌کی دیاریکراو ،
پاش ده‌ست نیشان کردنی پارچه‌که داوای خالی بنه‌رته ده‌کات ئنجا داوای
فاکته‌ری گه‌وره‌کردن یان بچوک‌کردنه‌وه ده‌کات :

Specify scale factor or [reference] :

جێگه‌ی ئاماژه پێکردنه له‌م فه‌رمانه‌دا دووریه‌کانی ئه‌م پارچه‌یه له‌م فاکته‌ره ده‌دریت
که هه‌ئێژێردراوه ، واتا ئه‌گه‌ر فاکته‌ری (1) هه‌ئێژێردرا ئه‌وا هیچ گۆرانکاریه‌ک
به‌سه‌ر دووریه‌کانی ئه‌م پارچه‌یه پو‌نادات ، ئه‌گه‌ر فاکته‌ری له‌ (1) گه‌وره‌تر
هه‌ئێژێردرا ، بۆ نمونه ژماره (2) ، ئه‌وا هه‌موو دووریه‌کانی پارچه هه‌ئێژێردراوه‌که
ده‌بێته‌ دوو ئه‌وه‌نده ، وه ئه‌گه‌ر ویسترا دووریه‌کانی پارچه‌که که‌م بکریته‌وه ئه‌وا

پیوسته فاکتوره که له (1) بچوکتربیت ، بۆ نمونه نهگهر دريژي پارچه که (100) ملم بووبیت وه فاکتوري (0.2) ههژدرا : لهم کاته دا دووريه که ی پینچ جار که م دهبيتته وه بۆ (20) ملم ، وه کۆمپيوته ره که دووريه که داده نیت و دهیخوینیتته وه به دووريه بینراوه که واتا 20 ملم .

Stretch 8-5 (دریژکردن به راکیشان)

ئهم فرمانه به کاردیت بۆ زیاد کردن و دریژکردنی شیویه کی نه اندازه یی . شیوه ی هه لبراردنه که جیاوازی هیه له گه ل فرمانه کانی پیشو وه هه لبراردنه که نهجام دهریت به کردنه وه ی په نجه ره یه که window له دوری ئه و پارچه یه ی دریژ دهکریته وه ، ئنجا خالی بنه رت داوا دهکات له گه ل خالی به رامبه ریش واتا هیله که بۆ چ خالیک دریژ دهکریته وه .

lengthen 9-5 (دریژکردنه وه)

به کاردیت بۆ دریژکردنه وه ی دوری شیویه که . له کاتی هه لبراردنی ئهم فرمانه له سه ره یلی فرمان ئهم ووشانه دهرده که ویت :

Select an object or (DELta /Percent /Total /Dynamic) :

وه له خواره وه یه که یه که باسی ئهم چوار هه لبراردنه ی سه ره وه ده که یین :

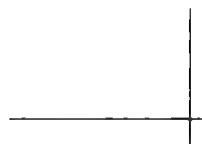
- ئهم دووريه دهنوسریت که دریژده بیتته وه . DELta :
 - زیاد بوونی دووريه که دهنوسریت به ریژه ی سه دی . Percent :
 - نووسینی هه موو دریژي پارچه که . Total :
 - به شیویه کی داینامیکی دووريه که زیاد دهکات ، Dynamic :
- نهویش به هه لبراردنی پارچه که ئنجا دهست نیشان کردنی ئهم خاله ی که دهویسترتیت پارچه که پی ی بگات ئنجا به هر ئاراسته یه که بیت .

Trim 10-5 (برینی پارچه یه کتر بره کان)

له وینهیهی که له شیوهی ژماره (a 3-5) دیاره ، نهگهر ویسترا زیادهکانی که له دوو پارچه هیلکه وه ده رچوون بپرین نهوا فرمانی Trim به کاردیت ، لیژهدا پیویسته ههردوو پارچه که ههلبژژدریت وه نابیت تهنا یه ک پارچه ههلبژژدریت هه رچهنده نهگهر ویسترا که تهنا یه ک لا کرداری برینی بو نه نجام بدریت . ننجا کلیک ده کریت له سهر پارچه زیادهکان به مهش یه ک له داوی یه ک لاده چن .

Extend 11-5 (گه یاندنی پارچه یه ک به پارچه یه کی تر)

له وینهیهی که له شیوهی ژماره (b 3-5) دیاره . بو به یه کتر گه یاندنی دوو هیلکه فرمانی Extend به کاردیت ، وه ک فرمانی Trim ههردوو پارچه که ههلبژژدریت ، ننجا کلیک ده کریت له سهر نهوا پارچه یه کی که پیویسته دریت بکریته وه . نیستا وه ک پاهینان ههول بده جیاوازی نیوان ههرسی فرمانهکانی Extend , Lengthen , Stretch بزانییت .



شیوهی ژماره (a 3-5)



شیوهی ژماره (b 3-5)

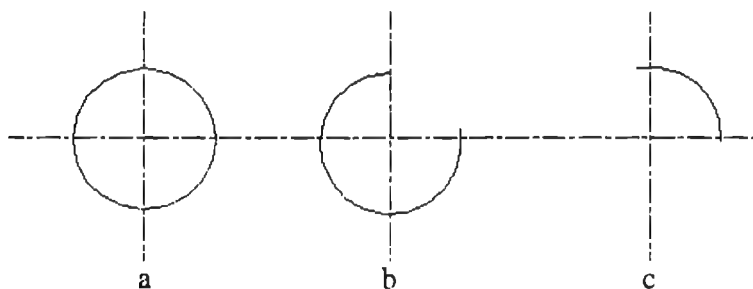
Break 12-5 (برین)

به کاردیت بو برینی پارچه یه کی دیاریکراو ، پاش ههلبژژاردنی پارچه که داوی خالی دووهم دهکات (واتا شوینی کلیک کردن بو دهست نیشان کردنی پارچه که به خالی یه کهم دانرا بو یه داوی خالی دووهم دهکات) :

Specify second break point or (First Point) :

به لام نهگهر First Point یان پیتی (F) نوسرا وه ئینتهر داگیرا نهوا له سهره تاوه

داواى خالى يەكەم دەكات ئنجا خالى دووم داوا دەكات لەسەر پارچەكە .
 بو نموونە بو كيشانى ئەم وینەیهی كه له شیوهی ژمارە (4-5) دیارە، لە
 سەرئادا وینەى بازەكە بە تەواوى دەكیشین (شیوه a) ئنجا برینی ئەم
 شوینانەى كه پێویستە . ئیستا وەك راینان هەول بدە پارچەى یەكەمى
 بازەكە بپرە (شیوه b) واتا جارێکیان خالى یەكەمى برینەكە كەوتبێتە سەر
 گۆشەى (0) پۆژەلەت وەخالى دووم كەوتبێتە سەر گۆشەى (90) - باکور ،
 وە جارێكى تر بە پێچەوانەو بیست ، واتا خالى یەكەم باکور و خالى دووم
 پۆژەلەت بیست (شیوه c) . سەیری جیاوازیان بکەو بزانە بۆچی ؟



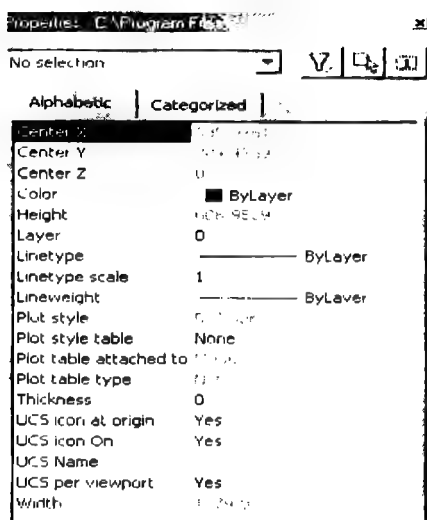
شیوهی ژمارە (4-5)

Properties 13-5 (تاییه تەندیهکان)

زۆر جار داواى وینەكیشان دەردەكەوێت كه وینەكە پێویستی بە چەند
 گۆرانکاریەك هەیه ، ئەم كارە لەسەر بۆردى وینەكیشان دەست پى دەكات بە
 سڕینەوهى پارچە كۆنەكەو كیشانى پارچە نوێیەكە ، ئەمەش بى گومان خاوینى
 وینەكە دەشیوینی تا رادەیهك . بەلام لەبەرنامەى ئۆتۆكاتدا زۆر بە ئاسانى ئەم
 كارە ئەنجام دەدریت ئەویش جگە لە ڕینگای سڕینەوه و وینەكیشانەوهى پارچەكە ،
 لە ڕینگای فرمانى Properties لە لیستی Tools، واتا :

Tools > Properties

دەبىنرئىت ئەم دايەلۇگ بۆكسەى كە لە شىۋەى ژمارە (5-5) ديارە دەردەكەوئىت كە ئەگەر سەيرىكى گشت ھەلېژاردەكانى بىكەين ھەست دەكەين كە گشت ئەم



شىۋەى ژمارە (5-5)

فەرمانانەمان بىستوھ ھەرىكەيان دەزانىن بۆچى بەكار دىت ، واتا ئەگەر وئىنەك ھەبوو وە وىسترا بەشىك يان ھەموو وئىنەكە چەند گۆرانكارىەكى تىدا بىكەت ئەوا بۆيەكەم جار ئەم پارچەيە يان وئىنەكە پىۋىستە دەست نىشان بىكرىت Select object ، ئەم دەست نىشان كىردەش لە پىگەى كىردەوھى پەنجەرەك دەبىت لە دەورى ئەم پارچانەى كە ھەلدەبىژدەرىن بۆ ئەجامدانى گۆرانكارىەكان،

ئەم زانىيارىانەى كە ئىستا ديارن لەسەر دايەلۇگ بۆكسەكە دەگەرئىتەو بۆ تاپبەتمەندىەكانى پارچەكە ، ئنجا ھەر گۆرانكارىەك لەسەر ئەم دايەلۇگ بۆكسە بىكرىت ئەوا پەنگ دەداتەو بۆ سەر پارچە ئەندازەىيەكە كە ھەلېژىرداۋە . ئەگەر يەك بە دواى يەك گۆرانكارىەكان ۋە بىگرىن :

پەنگ color ، پەپەى يەك لەسەر يەك layer ، جۆرى ھىل linetype ، پانى ھىل linewidth ، ئەستورى ھىل Thickness ھتد ، گۆرانكارىەكان ئەجام دەردەرىن بە كلىك كىردن لەسەر ئەم فەرمانەى كە دەوئىستىت جۆرەكەى بگۆرىت ۋەك پەنگ ، ئەستورى ، دەورى ، جۆرى ھىل .. ھتد ، ئنجا دەچىنە سەر بەرامبەرەكەى بۆ گۆرىنى بەم شىۋەيەى كە پىۋىسە ۋە بە داگرتنى ئىنتەر گۆرانكارىەكە ئەجام دەدرىت .

6 - بەشى شەشەم

Dimension Menu (لىستى دوورىەكان)

وھك ئاشكرايە كە كىشانی ھەر وئەنەك بە بى ئەۋەى ھەموو دوورىەكانى لەسەر پىشان درابىت كاریكى تەواۋىيەو ئەندازىار ياخود كەسى تايبەتەند ھەست بەكەم و كورتىەكى زۆر دەكات سەبارەت بەو زانىارىيانەى لە ناو وئەنەكەدايە . لەبەر ئەم ھۆيە لەبەرنامەى ئۆتۆكاتدا لىستىكى تايبەت دانراۋە بۆ چۆنىەتى دانانى دوورى وئەنەكە . پىش ئەۋەى دەست بكەين بە باس كەردنى فەرمانەكانى ئەم لىستە چەند بئەمايەكى گشتى ھەن كە بەكار دىن بۆ زۆربەيان . جا بۆ خۆ دوورخستەنەو لە دووبارە كەردنەۋەى ئەم بئەمايانە لە ھەر فەرمانىكدا ھەول دەدەين بە شىۋەيەكى كورت باسيان بكەين . يەككە لەم بئەمايانە ، بۆ دانانى دوورى لەسەر شىۋەيەكى ئەندازەيى پىۋىستە بزانریت ئەم شىۋەيە بە كام پىۋەر (پىگا) دوورىەكەى ديارى دەكریت بۆ نمونە ، دوورى ھىلىك دەپىۋریت بە درىژيەكەى بەلام گەۋرەيى بازەنەك دەپىۋریت بە نىۋەتەرەكەى يان تەرەكەى . ۋە بئەمايەكى تر ، لەكاتى ھەلبراردنى ھەر فەرمانىك بۆ ديارىكەردنى دوورى شىۋەيەكى ئەندازەيى ئەۋا راستەوخۆ داۋاى ھەلبراردنى خالى يەكەمى پارچەكە دەكات ۋە بەمەش نىشانەى ئەپىرچەرەكە دەگۆریت بۆ كروئسەپىر . ياخود داۋاى ھەلبراردنى شىۋەكە Select Object دەكات ۋە بەمەش نىشانەى ئەپىرچەرەكە دەگۆریت بۆ گرەر PictureBox ۋە پىۋىستە لە كاتى ھەلبراردنى شىۋەكە ئەم گرەرە بكەۋىتە سەر چىۋەى ئەم شىۋەيەى كە دوورىەكەى لەسەر دادەنریت

ۋە بۆ زياتر شارەزابوون لەم فەرمانانە ئەم زانىارىيانە دەخەينە پۋو :

linear : بەكارديت بۆ دانانى دوورى لەسەر ھىلىكى ئاسۋىي يان ستونى . واتا ئەگەر ھىلەكە لاريش بىت بە گوشەيەكى ديارىكراۋ . تەنھا دەتوانریت دوورىە

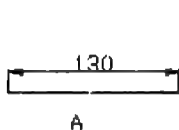
ئاسۆیی و ستونی یەكەى ئەم هێلە دیاری بکات. بۆ ئەم مەبەستە لەکاتی هەلبژاردنی ئەم فرمانە داوای پۆتانی هەردوو ئەم خالە دەکات کە دەمانەوێت دووری نێوانیان بزانین یەك بە داوای یەك :

Specify first extension line origin or <select object>:

Specify second extension line origin :

وێ پاش دیاریکردنی خالەکان دووریە کە دەردەکەوێت لەسەر هێلەکە ، وە دەتوانیت بە جۆلاندنی ماوسەکە هێلی دووری و ژمارەکە لە شیوە ئەندازەیی یەكە دوور خڕیتەوه. شیوەی ژمارە (a 1-6) ئەنجامی ئەم فرمانە پیشان دەدات .

Aligned: بۆ دانانی دووری لەسەر هێلیکی لار بەگۆشە یەكی دیاری کراو. بەهەمان شیوە خالەکان داوا دەکات . وەك لە شیوەی ژمارە (b 1-6) دەردەکەوێت .



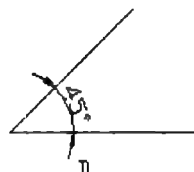
A



B



C



D

شیوەی ژمارە (1-6)

Radius: بۆ دانانی دووری لەسەر نێو تیرەى بازنیەك یان کەوانیەك وە هەروەها Diameter بەکار دێت بۆ دانانی دووری لەسەر تیرەى بازنیەك . لەم دوو فرمانەدا (تیرە و نێو تیرە) تەنها داوای هەلبژاردنی شیوەکە دەکات کە دووریە کەى لەسەر دادەنرێت Select object نێتر دووریە کە پیشان دەدرێت ، وە بە جۆلاندنی

ماوسه که ده توانریت کوټرولۍ نه وه بکړیت که دووریه کان بکه ویتته دهره وه ی یاخود ناووه وه ی بازنه که یان که وانه که . وهک له شپوه ی ژماره (c 1-6) دهره که ویت . Angular: بڼو دانانی گوښه ی نیوان دوو هیل ، واتا داوای ده ستنیشانکړدنی ههر دوو هیله که دهکات ننجا گوښه که دهره که ویت ، وه له یادمان بیت گوښه که به پله ده پپوریت . وهک له شپوه ی ژماره (d 1-6) دهره که ویت .

Quick Dimension 1-6 (دانانی دووری به خیرایی)

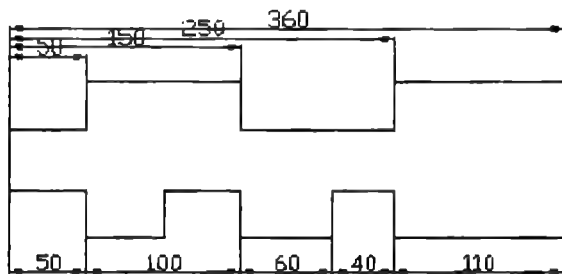
نهم فرمانه به کار دیت بڼو دانانی دووریه کی ناسوۍ یان ستونی یاخود ههر دوو کیان بڼو هیلیکی لار وه هریه کیان هه لده بژر دیت به گویره ی سوړانی ماوسه که له ژیر ده ستدا . پاش هه لبراردنی نهم فرمانه داوای هه لبراردنی پارچه نه اندازه که (هیل، که وانه، بازنه ... هتد) دهکات وه هه لده سیتیت به شپوه یه کی راسته وخو به دانانی دووریه کان .

لهم کاته ی که دووریه کی دیاری کړاو ده خریتته سهر شپوه یه کی نه اندازه یی ، کلیکی لای راست بکه له سهر ژماره ی دووریه که ده بینیت کو مه لیک فرمانی جیاجیا له لیستیک دا دانراون ، وه به هه لبراردنی ههر یه کیکیان نه وانا ماده ده بیت بڼو پراکتیک کړدنی فرمانه که که په یوه ندی هیه به دووریه که وه . نیستا وهک راهینان هه ول بده بهم پیگایه دووری دابنی بڼو هیلیکی راست وه کلیکی لای راست بکه له سهر ژماره ی دووریه که وه ول پراکتیک کړدنی فرمانه کان ناو لیسته که بده .

Base line , Continue 2-6 (یه که به دوا یه که دانان ، دانانی خالی بنچینه)

نهم دوو فرمانه ههر چه نده دوو شپوه ی جیاوازن بڼو دانانی دووری له سهر هیلیکی چه ند پارچه یی دا به لام نه نجامه کانیا ن به یه که ده چن بویه وا به په سهند ده زانریت به یه که وه باس بکړین . وهک له ناو که یدا دیاره که Baseline خالی که له لایه کی هیله که دهکات به خالی بنچینه یی دووریه کان تر . به لام له Continue نهم بنه مایه په یرو ناکات به لکو نه گهر شپوه یه کی نه اندازه یی له چه ند پارچه هیلیکی

یەك بە دوای یەك پێك هاتبوو .ئەوا هەر پارچە هێلێك وەك هێلێکی سەر بەخۆ دووری بۆ دادەنرێت لە تەنیشت یەكەو . وەك لەم دوو وێنەیەکی که لە شیوەی ژمارە (2-6) دیارە دەردەكەوێت وە تێبینی ئەوە دەكرێت كه دووریەكان بە هەردوو شیوەكە یەك ئەنجام دەدەن بە دەستەو . بەشی سەرەوێ شیوەكە بە گوێرە فەرمانی Baseline پراكتیک کرایه ، بەلام بەشی خوارەوێ بە گوێرە فەرمانی Continue پراكتیک کرایه . ئەوێ شایانی باسە لە سەرەتاو پێویستە دووری بۆ راستە هێلی یەكەم بە فەرمانی Linear دابنرێت ، ئنجا دوای ئەو راستەوخۆ بۆ هەمان هێل یەكێك لە دوو فەرمانەکانی سەرەوێ هەڵدەبژێردرێت . ئیستا هەول بە وەك راهێنان هەردوو فەرمانەكە پراكتیک بكە لەسەر وێنەیەکی تر وە بزانه چون فەرمانەكان جێبەجێدەكرێن .



شیوەی ژمارە (2-6)

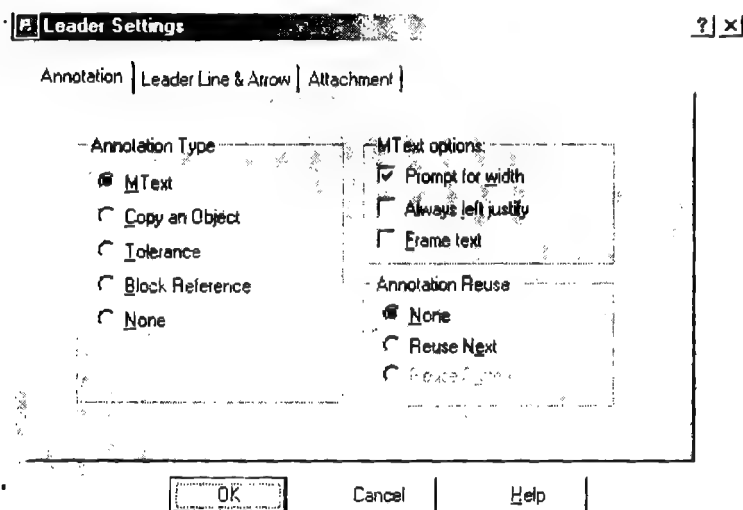
3-6 leader (ئاراستەكەر)

ئەم فەرمانە بەكاردێت بۆ دروستکردنی هێلێکی لار بە سەرێکی تێردار بۆ سەر پارچەیهکی دیاریکراو، وە کوتایی هێنانی هێلێكە لەلایە بێتیرەكەدا . وە مەبەست لەم کارە بۆ نووسینی چەند تێبینی یەكە . سەبارەت بە پارچە ئەندازەیی یەكە لەسەر هێلە ناسویی یەكە . بۆ نمونە ئاراستەكەرێك دەكرێت بۆ سەر بازنیەك بۆ نووسینی تیرەكە : چەند بازنی بەم شیوەیە هەیە ، بیری رێپێدانی Tolerance لە کاتی دروست کردیدا...هتد

له کاتی هه لبرژاردنی ئهم فرمانه داواى خالى يه که می ئاراسته که ره که دهکات :

Specify first leader point or [Settings] :

به نووسینی پیتی (S) له جیاتی وشه (Settings) ئهم دایه لوگ بوکسه ی که له شینوهی ژماره (3-6) دیاره درده که ویت . به مهش گشت وورده کاریه کان دهست نیشان ده کرین وه که وهاری سه ری تیره که ، وهاری پیته کان ، شوینی ده که که ، گوشه ی پارچه ی یه که می ئاراسته که ره که ، گوشه ی دووهم ... هتد . داوی ئه مانه دایه لوگ بوکسێک ده کریته وه بو نووسینی زانیاریه کان .

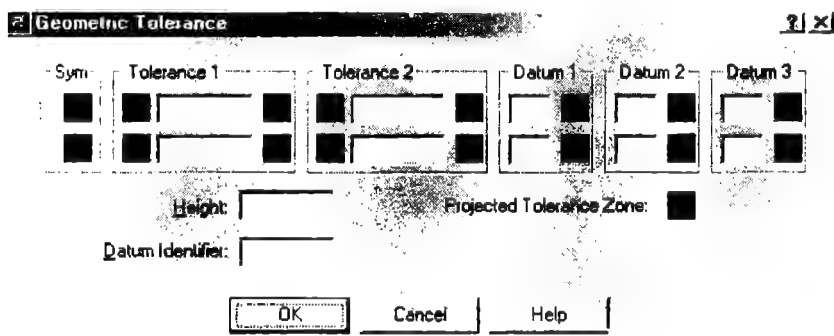


شینوهی ژماره (3-6)

4-6 Tolerance (رێپێدان)

وهك دهزانریت كاتێك كه دهلێن شافتێك تیره که ی بو نمونه 20 ملم ، نهوا له کاتی دروست کردنی دا کاریکی ناستهنگه که هه موو ئهم شافتانه ی که دروست ده کریت تیره کانیا ن به تهواوی به بی کهم و زیاد 20 ملم بیت ، بویه پێگه ده دریت به دروست که ره که (کریکاره که) که ده توانیت جیاوازیه کی کهم هه بیت له نیوان تیره ی شافته کاند . ئنجا ئهم رێپێدانه له وانه یه ته نها به لایه نی زیادی بیت واتا بکاته

(+0.1, 0.0) ملم وە ئابىتت لە 20 ملم كەمتر بىتت بەلام دەتوانىت زياتر بىتت لە 20 ملم بە 0.1 ملم تاكو 20.1 ملم؛ ياخود بە پىچەوانەو (0.0, -0.1) وانا ئابىتت زياتر بىتت لە 20 ملم بەلام دەتوانىت كەمتر بىتت تاكو 19.9 ملم ، وە هەندىك جار بە هەر دوو لا پىنگەى پى دەدرىت وانا دەتوانىت تىرەى شافتهكان لە نىوان 19.9 تاكو 20.1 ملم بىتت . بۆ نوسىنى ئەم جوړە پىپىدانه ، فەرمانى Tolerance هەلدەبژىردىت ، بەمەش دايەلوگ بۆكسىك وەك لە شىووى ژمارە (4-6) ديارە دەردەكەوئ كە دەتوانىت هەموو ژمارەكانى لەسەر دابنرىت وەك پىويست وە شىووى نووسىنى پىپىدانهكە و بەرزى دەقەكە ... هتد هەلدەبژىردىت ، ئنجا بە كلىك لەسەر OK ئەم زانىارىيانە دەنوسرىت.



شىووى ژمارە (4-6)

Center Mark 5-6 (نیشانهى چەق)

ئەم فەرمانە بەكاردىت بۆ دانانى نیشانهى چەق (+) بۆ بازنەو كەوانە ، بۆيە لەگەڵ هەلبژاردنى ئەم فەرمانە داوا دەكات:

Select arc or Circle

وە پاش هەلبژاردنى پارچەكە نیشانهى چەق دەردەكەوئ . ئەم هەلبژاردنە پەيوەندى هەيە بە فەرمانى Center كە لە بەشى (3-4-3) باس كرا . ئىستاش هەول بدە وەك پراھىنان فەرمانەكانى تىرى ئەم لیستە پراكتىك بكە.

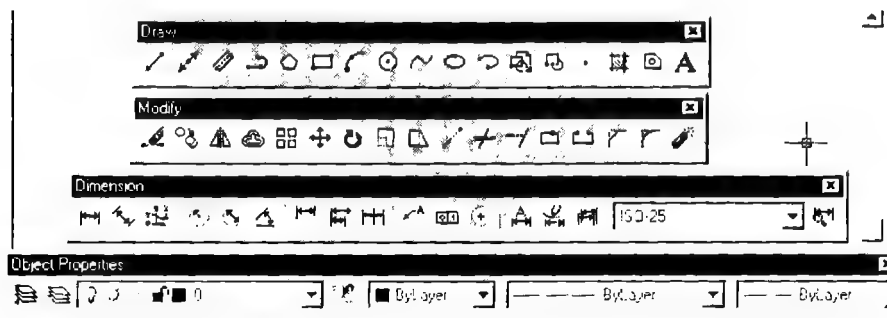
7- به‌شی هه‌فته‌م

View Menu (لیستی بینین)

فهرمانه‌کانی لیستی View هه‌موویان په‌یوه‌ندیان هه‌یه به بینین و ته‌ماشاگردنی وینه‌که. وایله خواره‌وه‌ش هه‌ندیکیان باس ده‌که‌ین ، وه هه‌ندیکیشیان له به‌رگی دووهم (وینه‌کیشانی به‌رجه‌سته) باس ده‌که‌ین .

1-7 Toolbars (که‌ژی که‌ره‌سته‌کان)

مه‌به‌ست لهم فهرمانه نه‌وه‌یه که زۆربه‌ی نه‌و فهرمانانه‌ی که له ناو لیسته بنچینه‌یی‌یه‌کاندا (که‌ژی لیسته‌کان) هه‌ن Meun bar وه‌ک لیستی Draw.Modify . Dimension له‌سه‌ر شیوه‌ی ئایکۆنی Icon بچووک دانراون له ته‌نیشته‌یه‌که‌وه وه شیوه‌ی که‌ژیک‌ی وه‌رگرتوو وه ناوی که‌ژکه‌ به ناوی لیسته‌که‌وه ده‌بیته بو ناسینه‌وه . بو نمونه ئیستا که کۆمپیوته‌ره‌که له ئیش کردن دایه له‌وانه‌یه له چه‌ند شۆننیک‌ی شاشه‌که‌دا چه‌ند که‌ژیک ببینریت به‌م شیوه‌یه‌ی که له شیوه‌ی ژماره (1-7) دیاره .

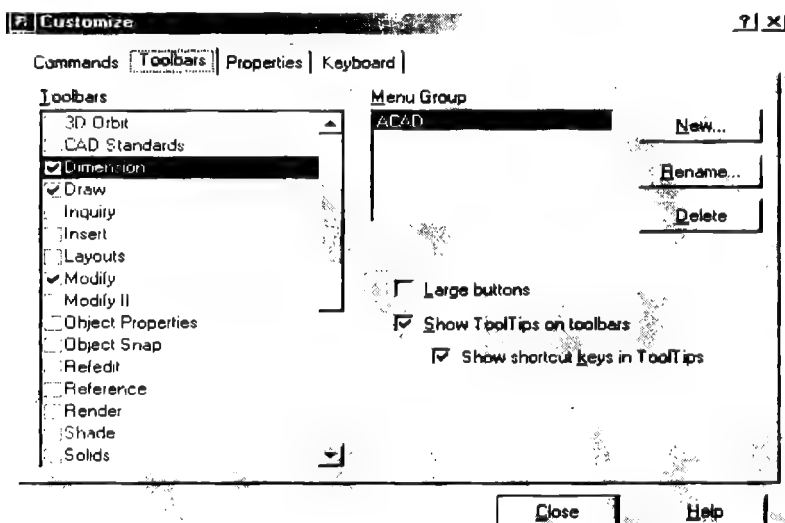


شیوه‌ی ژماره (1-7)

نیستا نه‌گه‌ر بیتو ناراسته‌ی کیرسه‌ره‌که له‌هه‌ر که‌ژیک دا نزیک بکړیته‌وه له‌هه‌ر یه‌کیک له‌م نایکو‌تانه به‌بی نه‌وه‌ی کلک بکړیت له‌سه‌ری نه‌وا له‌ته‌نیشته‌وه ناوی فرمانه‌که ده‌نوسریت وهک :

Line , Arc , Spline , Erase , Copy , Linear, Angular , color...etc.

وه نه‌گه‌ر نیستا بچینه سه‌ر لیستی هه‌ر یه‌کیک له‌ناوی نه‌م که‌ژانه نه‌وا هه‌مان نه‌و فرمانانه ده‌بینرین ، نه‌مه‌ش نه‌وه ده‌گه‌یه‌نیت که ده‌توانریت له‌هه‌ر دوو پړگاوه نه‌و فرمانه به‌نین که پتویستن بو کیشانی وینه‌که ، سه‌ره‌رای نووسینی نه‌م فرمانه له‌سه‌ر هیلې فرمان که هه‌مان نه‌نجام ده‌دات.



شیوه‌ی ژماره (2-7)

دانان و لاه‌ردنی هه‌ریه‌کیک له‌م که‌ژانه نه‌نجام ده‌دریت به‌به‌کاره‌ینانی فرمانی Toolbars... له‌ لیستی View (وهک ده‌زانریت هه‌ر فرمانیک سی خالی به‌دواوه هه‌بوو مانای نه‌وه ده‌گه‌یه‌نیت پاش کلک کردن له‌سه‌ر نه‌م فرمانه دایه‌لوک بوکسیک ده‌کړیته‌وه) ، بو‌یه له‌ کاتی کلک کردن له‌سه‌ر فرمانی Toolbars... نه‌م دایه‌لوک ده‌کسی که له‌ شیوه‌ی ژماره (2-7) دیاره ده‌رده‌که‌ویت.

وهك دياره شوینی Draw نیشانه‌ی راسته‌ی له‌سره واته چالاكو كار دهكات به واتايه‌كي تر كه ژي Draw هاتوته سهر شاشه‌كه ، له كاتي كليك كردن له‌سهر نیشانه‌ی راسته بو جارینكي تر نه‌وا نیشانه‌كه نامینیت وه كه ژه‌كه‌ش له‌سهر شاشه‌كه نامینیت .

ئنجا ئه‌م كاره بو هه‌موو ئه‌م كه ژانه ده‌توانریت به‌كار به‌ینریت . له‌هه‌وه ئاشكرا ده‌بیت كه زۆربه‌ی زۆری فه‌رمانه‌كانی كه له لیسته بنچینه‌یه‌كاندا دیارن . به‌هه‌مان شیوه وهك نایكوڤ دانراون له‌سهر كه ژه جیا جیا كاندا (هه‌ریهك سهر به كۆمه‌له‌ی خو‌ی) . ئیستا وهك راهینان هه‌ول بده چه‌ند دانه‌یه‌کیان به‌كار به‌ینه وه به‌مه‌ش شاره‌زایی و هه‌رده‌گیرین كه هه‌ر فه‌رمانیک له ناو كام كه ژ دایه .

Zoom 2-7 (گه‌وره‌كردن و بچوك‌كردنه‌وه)

بو گه‌وره‌كردن و (نزیك‌كردنه‌وه‌ی) و بچوك‌كردنه‌وه‌ی (دوور خستنه‌وه‌ی) وینه‌كه به‌كار دیت . له كاتي هه‌لبژاردنی فه‌رمانی Zoom له لیستی View چه‌ند هه‌لبژاردنیک به‌خۆوه ده‌گریت وهك :

Realtime , Window, Dynamic , Scale , Center , All ...etc.

له‌كاتی هه‌لبژاردنی هه‌ریه‌كێکیان به‌هه‌ستی نزیك‌كردنه‌وه‌و دوورخستنه‌وه‌ی وینه‌كه ، به‌گوێهره‌ی هه‌لبژارده‌كان فه‌رمانه‌كه‌ی پێده‌دریت ، بو نمونه‌ نه‌گه‌ر ووشه‌ی Window به‌كارهات ، ئه‌مه‌ نه‌وه ده‌گه‌یه‌نیت كه ئه‌م پارچه‌یه‌ی كه ده‌ویستریت گه‌وره‌ بكریت پێویسته بخزیته ناو په‌نجه‌ره‌یه‌كه‌وه ، وه له كاتي هه‌لبژاردنی Realtime هه‌ول ده‌دریت له‌گه‌ل جووله‌ی ماوسه‌كه وینه‌كه گه‌وره‌و بچوك‌ بكریت وه دوا‌ی گه‌یشتن به‌ شوینی گونجاو كلیك‌ی لای راست ده‌كریت ، به‌مه‌ش لیستیک ده‌كریت‌وه یه‌كێکیان به‌ ناوی Exit ده‌بیت ، به‌ كلیك‌ كردن له‌سهری نه‌وا وینه‌كه جیگیر ده‌بیت له‌سهر ئه‌م رووبه‌رو قه‌واره‌یه‌ی كه دیاره . وه له‌سهر لیستی View toolbar نایكوڤی تایبته هه‌ن به‌ جوړه‌كانی Zoom كه

لەسەرەوه ئاماژەیان پێدرا. ئیستا هەول بەدە وەک راهێنان لە جیاوازی نێوانیان
شارەزابیت.

Pan 3-7 (جولاندنی وینه)

ئەم فەرمانە بەکار دێت بۆ جولاندنی وینه کە . ئەم فەرمانەش وەک فەرمانی
پیشەوه چەند هەلبژاردەیەکی بەخۆوە گرتووە کە هەر یەکێکیان بۆ مەبەستی
تایبەت بەکار دێت بەلام هاوچەشن بۆ ئاماژە گشتی یەکیان . دواى هەلبژاردنی
ئەم فەرمانە وینه کە ئامادە دەبێت بۆ جولاندن لە گەڵ جولەى ماوسە کە .

بەلام فەرمانەکانى ترى لیستی View وەک :

Hide , 3D orbit , 3D Views , Named Views , View Ports

ئەمانە پەیوەندى راستەوخۆیان هەیە بە کێشانی وینهى سى لایى (بەرجەسته‌كان)
Three Dimension بۆیە لە کاتی خۆیدا بە درێژى باس دەکړین.

8- بەشى ھەشتەم

Tools Menu (ليستی كەرەستەكان)

وھك لە ناوھكەيدا ديارە ھەرمانەكانى ئەم لیستە بەكار دیت بۆ رێك خستن و ھەلبژاردنى وردەكارى لیستەكانى تر، وھك لە خواڕۆھ ھەندىكیان باس دەكەین .

Today 1-8 (نۆتۆكادى لە ئەمروڤا)

لەكاتى كلیك كردن لەسەرى ، ئەم دایەلۆگ بۆكسە دەردەچیت كە لە سەرەتای كردنەوھى ھەموو فایلێكدا دەردەكەوێت ، وھك لە بەشى یەكەمى ئەم پەرئووكە باسمان كرد بە ناوى AutoCAD 2002 Today .

وھ ھەروەھا Autodesk Point A , Meet Now بۆ پەيوەندى كردنە لە پێگای ئینتەرنێتەوھ .

Spelling: بۆ راست كردنەوھى سپیلی دەقە نووسراوھكەيە وھك لە بەرنامەى وړدا پراكتيك دەكریت .

Inquire : بەكار دیت بۆ دۆزینەوھى دوروى Distance ھێلێك ، پووبەرى پووتەختێك Area ، بەرگرى شێوھى برگەكان Second Moment of Area ، یاخود بە واتایەكى تر Moment of Inertia ، نیووتیرەى سورانەوھ بۆ تەوھەرەكان Radius of Gyration ... ھتد، ئەمەش لە پێگای كلیك كردن لەسەر ھەرمانى List دەبیت .

شایانى باسە ھەریەكێك لەم ژمارانەى سەرەوھ كە لە رێگەى ھەرمانى List پێشان دەدرێن گرنگیەكى بەرچاوى ھەیە لە بابەتە ئەندازەیییەكاندا ، وھ دۆزینەوھى ئەم ژمارانە بە ھاوكێشەكانیان كاتێك و زانیاریەكى بەرچاوى دەوێت ، ئەمەش ئەوھ دەسەلمینیت كە بەرنامەى نۆتۆكاد جگە لە وینەكێشان ھەلەدەستیت

به کارى دۆزىنه‌وى ئەر تايىبه‌تمه‌ندىانه كه په‌يوه‌ندىان هه‌يه به به‌رگرى شىوه
ئه‌ندازه‌يى‌يه‌كان . ئىستا وهك پاهىنان هيليك بكيشه‌و وشه‌ى List بنوسه له‌سه‌ر
هينلى فرمان وه بزانه چى دهرده‌كه‌ويت .

Drafting Settings 2-8 (سنوركردنى په‌رى وینه‌كيشان)

له‌كاتى كليك كردن له‌سه‌ر ئهم فرمانه شىوه‌ى ژماره (2-3) دهرده‌كه‌ويت كه
بريتى‌يه له‌م دايه‌لوگ بۆكسه‌ى كه له‌گه‌ل كليك كردنى لای پاست به‌سه‌ر هه‌ر يه‌ك
له Osnap, Snap, Grid, Polar له‌سه‌ر هينلى پۆوتان Coordiante Bar وه كليك
كردن له‌سه‌ر Setting دهرده‌كه‌وت، وهك به دريژى باسمان كرد له به‌شى سى‌يه‌مدا.

Layout 3-8 (ئه‌خشه‌ ريزى)

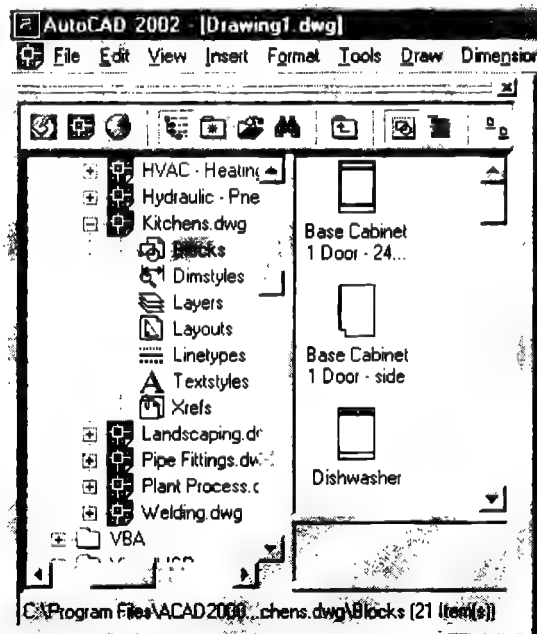
وهك ده‌بينریت له‌ خواره‌وى لای چه‌پى پووبه‌رى ته‌رخان كراو بۆ وینه
كيشان نوسراوه Model / layout 1 / layout 2 . كاتيك فايلىكى نوێ
ده‌كریته‌وه بۆ يه‌كه‌م جار له‌سه‌ر Model دانراوه ئىستا ئه‌گه‌ر كليك بكریت له‌سه‌ر
layout 1 ئه‌وا شىوه‌ى ژماره (3-5) دهرده‌كه‌ويت وه بریتى‌يه له‌م دايه‌لوگ
بۆكسه‌ى كه به‌ رینگای كليك كردن له‌سه‌ر فرمانى Page setup له‌ لیستی File
ده‌كریته‌وه وهك له‌ به‌شى (3-6) باس كرا. له‌ سه‌ره‌تادا دوو (layout) هه‌يه وه
ده‌توانریت ژماره‌يان زياد بكریت له‌ رینگای كليك كردن له‌سه‌ر layout له‌ لیستی
Insert وه به‌مه‌ش ئهم سى‌ هه‌لبژاردەى خواره‌وه له‌سه‌ر يه‌ك دهرده‌كه‌ويت :
New Layout , Layout from Template , Layout Wizard
وه هه‌ول بده خۆت مانای هه‌ر فرمانىكيان بزانه چونكه له‌ پيشت ئهم فرمانانه له
به‌شى يه‌كه‌م باسكراون وه شاره‌زاييمان ده‌رباره‌يان هه‌يه .

AutoCAD Design Center 4-8 (شىوه‌ى ئه‌ندازه‌يى ناماده‌كراو)

زۆر جار وینه‌كيشانى وینه‌يه‌ك كاتيكي زۆرى ده‌ويت ، هه‌رچه‌نده له‌وانه‌يه
وینه‌كه وینه‌يه‌كى گشتى بێت وه زۆر دووباره‌ ببيته‌وه له‌ وینه‌كيشاندا. بۆيه ئهم

وینانەى كە بەم شىۋەن نىشانەيان بۇ دانراۋەر وە ھەموو لايەك لەسەرى پىنك كەوتوون بۆيە پىنويست ناكات وینەى تەواويان بۇ بىكىشىرىت .بۇ نموونە نىشانەى دەرگا و پەنجەرە لە نەخشەى بالەخانەكاندا ، وە نىشانەى ترانسىستەر و ئەنتىنا لە نەخشە كارەبايەكاندا وە ھەرۋەھا نىشانەى كۆمپرىسەر و ، پاىپەكان لە نەخشە ميكانكيەكاندا ... ھتد. بۇ ئەنجام دانى ئەم مەبەستە لە لیستى Tools ھەرمانى AutoCAD Design Center ھەلدەبژىردىت .وہ بە كليك كردن لەسەرى ئەم داىەلوگ بۆكسەى كە لە شىۋەى ژمارە (8-1) ديارە دەرەكەوینت كە زۆر بابەتى تىدا دەبىنرىت وەك :

Fasteners , Electrical Power , Basic Electronic Hydraulic Penumatic , Heating, Ventilation , House Designer , Welding ,Plant process , pipe Fitting, kitchen



شىۋەى ژمارە (8-1)

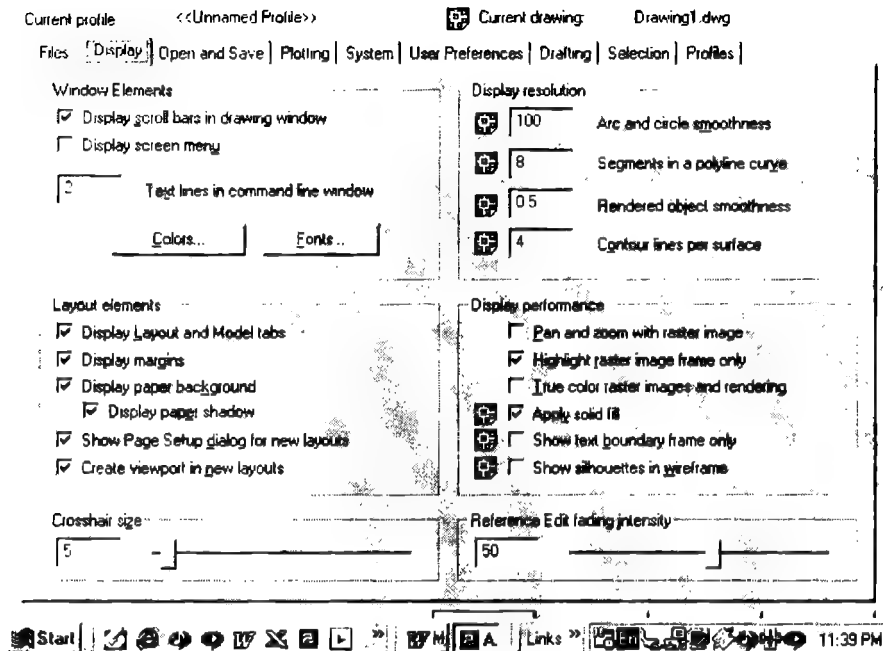
ئىنجا ھەر يەككە بە پىئى تايىبە تەندىكە خۇي كلىك دەكات لەسەر ئەم بابەتەي كە دەيەوئىت . بۇ نموونە ئەگەر Fasteners وەرېگرىن ، دواي كلىك كردن لە ژيىر خۇي چەند فايلىك دەكرىتەوہ يەككىيان نوسراوہ Blocks ، بە كلىك كردنى دووجارەكى لەسەر ئەم ووشەيە كۆمەلىك لە شىئوہى جۇراو جۇرى بۆلت وەسكرو Bolts and Screws دەردەكەوئىت . ھەمان شت دووبارە بكەوہ بۇ Kitchen وە بزائە چى دەبينىت . وە بە كلىك كردنى لاي راست لەسەر ھەر ويئەيەك دەنوسرىت Insert block يان Copy وە ھەردووكيان ئەوہ دەگەيەنن كە دەتوانرىت ئەو ويئەيە بگويزرىتەوہ بۇ ھەر شوئىنىك كە مەبەستە .

Options 5-8 (ھەلېئاردنەكان)

ئىستا لە ئاستىكى فيربوونى وادايىن كە بتوانىن بېرسىن لە چۆنيەتى ھەلېئاردنى ووردەكارىەكانى ئەو فەرمانانەي كە لە سەرەتاوہ تا ئىستا پراكتىكمان كردوون ، واتاي ئەم بۆچوونەش زياتر شىدەبيتەوہ لەكاتى پراكتىك كردنى ئەم فەرمانە . ئىستا ئەگەر فەرمانى Options لە لىستى Tools ھەلېئاردىت ئەو ئەم دايەلوگ بۆكسەي كە لە شىئوہى ژمارە (8-2) ديارە دەردەكەوئىت كە كۆمەلىك ھەلېئاردەي لەخوگرتوہ وەك :

Files , Display , Open and Save , Plotting , Drafting ...etc

وہ بە كلىك كردن لەسەر ھەر يەككىيان ئەو دايەلوگ بۆكسىكى تر بەدواي خویدا دەكاتەوہ وە بەھويەوہ ھەلېئاردەكان ديارىدەكرىت ، وەك لە خوارەوہ ھەندىكيان باس دەكەين وە ئەوانى ترىش وەك راھىنان ھەول بدە نەركەكانيان ديارى بكەيت .



شیوهی شماره (2-8)

Display 1-5-8 (پیشان دان)

Colors- (رنگه‌کان)

بی گومان له کاتی چاپ کردن، باکگراوندی Background شاشه که یا خود ند زو به روی که وینهی له سه رکیشراوه و با شتره بکریته به سپی (ته‌ن‌ها بو کاری تایبته نه بیته که له‌وانه‌یه پیویست بکات په‌نگیکی تر وهر بگریته)، که‌واته کلیک ده‌گریته له سه‌ر Colors به‌مه‌ش کو‌مه‌لێک له په‌نگ ده‌ده‌چیته وه به‌مه‌لێژاردنی هه‌ر یه‌کتیکیان باکگراوندی شاشه که نه‌م په‌نگه وه‌ده‌گریته له‌کاتی چاپ کردندا (بی‌گومان نه‌گه‌پرینته‌ره که په‌نگا و په‌نگ بیته)، ئنجا دوا‌ی نه‌م هه‌لێژاردنه کلیک ده‌گریته له سه‌ر Ok, Close, Apply یه که به دوا‌ی یه که .

8-5-2 Fonts (فونتەكان)

بەكارىت بۆ ھەلېژاردنى فونتى دەقەكان.

8-5-3 System (سىستەم)

8-5-3-1 Start up (دەستپىكىردن ۋە كىرگۈزۈش فائىلىكى نوۇ)

بەكارىت بۆ بە ديار خستنى ئەم دايەلۇگ بۇكسەى كە لە سەرەتاي كىرگۈزۈش فائىلىكى نوۇ دا پىشان دەدرىت AutoCAD 2002 today واتا بە كلىك كىردن لەسەرى ئەم دايەلۇگ بۇكسە ھەموو جارىك دەكرىتەۋە لە كاتى كىرگۈزۈش فائىلىكى تازەدا . ئەم دايەلۇگ بۇكسە سوۋدى بەدىاردەكەۋىت لەۋكاتەى كە كۇمپيوتەرەكە بەستراپىتەۋە بە تۇرى ئىنتەرنىتەۋە بۆ پەيوەندى كىردن لەگەل جىھانى دەرەۋە دەربارەى بەرنامەى ئوتۇكاد . بەلام ئەگەر كلىك نەكرا لەسەرى ئەۋا ئەم دايەلۇگ بۇكسە ناكىرەتەۋە بەلگۈ لەجىياتى ئەۋ دايەلۇگ بۇكسىكى تر دەكرىتەۋە كە نەۋىش ھەموو كارەكان جىبەجى دەكات . ئىستا ۋەك راھىنان ھەۋل بدە ئەمەى لەسەرەۋە باس كرا پراكتىكى بكە .

8-5-4 User Preference (ھەلېژاردەكانى بەكارھىنەر)

8-5-4-1 Atou CAD Design Center

بەكارىت بۆ ھەلېژاردنى يەكە بەكارھىنەرۋەكان لەناۋ ئەم بەرنامەيەدا ۋەك مەم، كىلۇمەتر، ئىنچ... ھتد .

8-5-4-2 Lineweight settings (ھەلېژاردنى پانى ھىلەكان)

بەشى (3-5) ۋە شىۋەى ژمارە (3-4) ئەم فەرمانە روون دەكاتەۋە.

Drafting 5-5-8 (وئنه‌گیشان)

Autosnap Marker size 1-5-5-8 (قه‌واره‌ی نیشانه‌ی Osnap)

بو دست نیشان کردنی قه‌واره‌ی (Marker) که بریتین له و نیشانه‌ی که له‌گه‌ن هه‌لێژاردنه‌کانی Osnap دهرده‌چن .

Aperture size 2-5-5-8 (قه‌واره‌ی ئه‌بیرچه‌ر)

بو دستنیشان کردنی قه‌واره‌ی ئه‌بیرچه‌ر .

Selection 6-5-8 (هه‌لێژاردن)

Pickbox size 1-6-5-8 (هه‌لێژاردنی قه‌واره‌ی گره‌ره‌کان)

پاش ئه‌وه‌ی له به‌شه‌کانی پێشه‌وه‌دا شاره‌زاییمان وه‌رگرت له‌سه‌ر ناسینی شیوه‌ی نیشانه‌ی هه‌ریه‌ک له (Marker , Aperture ,Crosshair, Pickbox , Grip) وه‌ له‌ چ کاتی‌کدا دهرده‌که‌ون (سه‌یری پاشکووی ژماره 1 بکه) ، ئیستا زانیمان هه‌ریه‌ک له‌م نیشانه‌ چۆن قه‌واره و ره‌نگیان ده‌ست نیشان ده‌کری‌ت.

به رنگی دووهم

3D - Three Dimension Drawing

(وینه کیشانی به رجه سته - سی لای)

1- به شی یه که م

جیاوازی نیوان وینه ی دوو لای و سی لای (2D وه 3D)

به شیوه یه کی زور کورت ده توانین بلین که جیاوازی سهرکی له نیوان وینه کیشانی پووتهخت (دوو لای) 2D Two Dimension وه به رجه سته کان (سی لای) 3D Three Dimension وه که له ناوه که یدا دیاره تنها له دووری سی هم دایه . واته له کاتی وینه کیشانی پووتهخت دا پووتانی (X, Y) ی خاله کان پیویسته بنوسریت ، هرچنده یه کیکیان (واته پویه که ی یان تانه که ی) یه کسان بیت به سفر، به لام دووری سی هم پیویست نی به بنوسریت چونکه خوی به سفر دانراوه . وه که له مه وپیش تیبینیمان ده کرد که لای خواره وه ی چه پی پووبه ری وینه کیشان به همیشهی نیشانه ی ئاراسته ی Y,X دیار بوو به لام نیشانه ی ئاراسته ی (Z) که نه ستون ده بیت له سهر شاشه که دیارنا بیت . ئنجا بویه گهر ویسترا دووری سی هم وینه بکیشریت پیویسته دووری (Z) له گهل دووریه کانی X وه Y یه که به دوا ی یه که بنوسریت بؤ هر خالیک .

وینه کیشانی به رجه سته 3D له سهر به رنامه ی ئوتوکاد پیویستی به هینانی شاشه یه کی نوی نی به به لکو هر له سهر هه مان شاشه ی سهرکی، که له به رنگی یه که م (وینه ی 2D) باسمان لئوه کرد به رده وام ده بیت ، به لام به ره چاوکردن و

زیادکردنی دووری سیّیم . واتا جیاوازی وینه کیشانی روتخت و بهرجهسته
تهنها له دووری سیّیم دایه ، له برئهوه زانیاریهکان و فرمانهکانی که لهبرگی
یهکهه بو وینهکیشانی روتخت بهکاردههینران بو وینهکیشانی بهرجهسته
بهکاردین (بهلام دیسان دهلّین بیگومان به پهچاوکردنی تاکه جیاوازیهکهیان)، بویه
وله بهر پیویست نهبوونی دوبارهکردنهوهی فرمانهکان قهوارهی ئهه بهرگه کهمتره
و تنها تهرخان کراوه بو ئهه فرمانانهی که په یوهندی راستهوخویان هیه به
وینهکیشانی سیّی لای . نیستا ئهه ریگایانه دهخینه بهرچاو که بهکاردین بوینه
کیشانی سیّی لای ، واتا زیادکردنی دووری سیّیم:

ریگای یهکهه :

وهک ووتمان وینهی سیّی (3D) وینهیهکی بهرجهستهیه و دریژی و پانی و
بهری (ئهستوری) هیه بهلام له وینهی دوولای (2D) وینهکه تنها دریژی و پانی
هیه وه ئهستوری نییه . بو نمونه ئهگه ر وستممان وینهی بوکسیک بکیشین که
دریژهکهی 200 ملم ، پانی 150 ملم بهری (ئهستوری) 100 ملم ئهوا دهتوانین بهه
شیوهیهی خوارهوه یهک له دوا یهک پووتانهکانی دهینی بههرجیک لای سیّیهه
(Z) پهچاو بگری بو ئهوهی جیاوازی هبیت لهگه وینهی دوولای . بو
ناسانکاری، خالی بهرته (0,0,0) به خالی یهکهه دادهنین، وهک دهزانیت له
سهرتاوه به فرمانی Line دهست پی دهکرت :

Line :

Specify first point : 0,0,0

Specify next point : 200,0,0

Specify next point : 200,150,0

Specify next point : 0 , 150 ,0

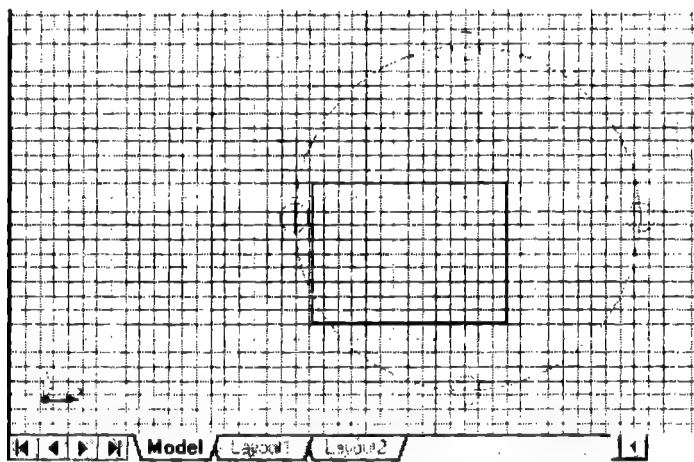
Specify next point : 0,0,0

ئهگه سهیریکی ئهه خالنه بکرت دهبینریت لای سیّیهی ئهه خالنه

(تهوهی Z) هه موویان یهکسانن به سفر zero ، واتا دهتوانریت تاکو نیستا وهک

جاران به وینهیهکی دوولای دابنریت. وه بو سهلماندنی ئهه راستیه دهتوانین ئهه

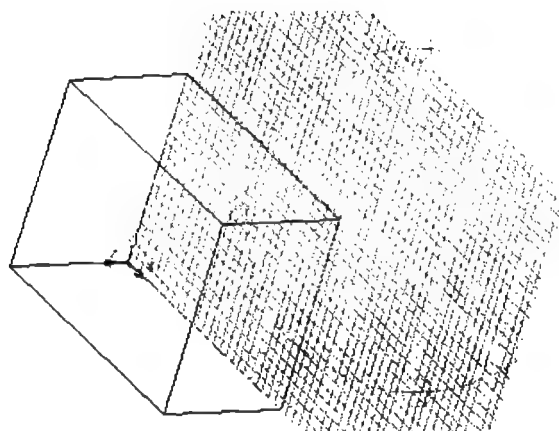
وینیه به شیوه‌ی کی داینامیکی بسورینن نه‌مه‌ش له‌پنگای لیستی View وه
 هه‌لپ‌ژاردنی 3DOrbit نه‌نجام ده‌دریت وهك له شیوه‌ی ژماره (1-1) ده‌رده‌كه‌ویت، به
 كلیك كردن و جولاندنی ماوسه‌كه به هه‌ر ئاراسته‌یه‌ك به‌مانه‌ویت، وه كلیك كردن
 له‌سه‌ر ئایكۆنی 3D Orbit كه له‌سه‌ر View tool bar ده‌ده‌كه‌ویت ، ده‌توانریت
 هه‌مان ئه‌م كاره نه‌نجام بدریته‌وه.



شیوه‌ی ژماره (1-1)

سه‌یركه له‌گه‌ل جولاندنی ماوسه‌كه وینیه‌كه‌ش به هه‌موو لایه‌ك ده‌سوریته‌وه.
 نیستا نه‌گه‌ر له‌جباتی ژماره‌ی سفر بو هه‌ر خالێك له‌م چوار خالێی پیشه‌وه ژماره‌ی
 (100) دابننن له‌گه‌ل هه‌مان ژماره‌ی x وه y كه بۆیان دانرابوو ، بێ گومان
 لاكیشه‌یه‌کی تر ده‌رده‌چیت ته‌ریب به‌م لاكیشه‌یه وه به ته‌واوی ده‌كه‌ویته سه‌ری ،
 بۆیه نایببیت كه هه‌چ شتیك زیاد بووه . به‌لام نه‌گه‌ر به‌مانه‌ویت به‌گۆشه‌یه‌کی
 لار (نه‌ك وه‌ستاو) سه‌یری وینیه‌كه‌كه‌ین ئه‌وا كلیك ده‌كه‌ین له‌سه‌ر 3D Orbit وهك
 پیشوو) وه‌به‌ جولاندنی ماوسه‌كه ده‌بینن كه دوو لاكیشه‌ی هاوشیوه ته‌ریب وه
 دووری یه‌كسان له ته‌نیشت یه‌كه‌وه دانراون ، نیستا به‌به‌كاره‌ینانی Osnap وه

به کارهینانی هه لبراردنی End point نه گهر هه موو دوو خالینکی به رامبه ریه ک به یه ک بگه یه نین به هیلنیک نه وینه یه ی که له شیوه ی ژماره (2-1) دیاره دهرده که ویت وه ده بینن که وینه ی بۆکسه که ته واره بوه . له هه مان کاتدا ده توانین نه م کاره دووباره بکه یته وه له رینگای 3DPolyline له لیستی Draw ، هه ول بده وه ک راهینان هه مان وینه به م رینگایه دووباره بکه ره وه .



شیوه ی ژماره (2-1)

رینگای دووهم

نیستا زانیمان که جیاوازی نیوان وینه ی 2D له گه ل 3D ته نها له نه ستوری لای سی یه می وینه یه که دایه که نه ستونه له سه ر پووته ختی (XY) که که ووتته به رامبه رته وه له سه ر شاشه ی کۆمپیوتره که . بۆیه زۆر کاریکی ئاسایی به بلین نه م وینه یه ی که ده کیشریت له چه ند هیلنیک پیک هاتوو بۆیه نه گهر داوامان کرد له به رنامه که که هه موو نه م هیلانه نه ستوریه کی هه بییت یه کسان بییت به 100 ملم وه پووتانی نه م خالانه شی بدریتی که له سه ر پووته ختی (XY) وینه ی کیشرا، نه و وینه ی رووته خته که ده گوریت بۆ وینه یه کی به رجه سه ته . به لام نه م کاره چۆن نه انجام ده دریت ؟

له لیستی Format فرمانی Thickness هه لده برژدریت وک له بهشی (4-§ بهرگی یه کهم باس کرا، وه بهمهش له سهر هینلی فرمان دنوسری :

Enter new value of THICKNESS < 0.0 > :

واتا ئیستا ئهستوری هه موو هینلیک بریتییه له سفر جا بوئه وهی ئهستوری 100 ملم بدهین به هه موو هینلیک که وینهی دهکیشریت دنووسریت 100 وه ئینته ر داده گرین. نه گهر له پینگای 3D Orbit ته ماشای وینه که کرا ده بئیریت هه مان وینهی پیشوو درده چیته وه .

رینگای سییه م

ئه م کاره ده توانریت به هه مان شیوه ئه نجام بدریته وه له پینگای فرمانی Properties له لیستی Modify وک له بهشی (5-13) له بهرگی یه کهم ئاماژهی پیدرا . به کلیک کردن له سهر ئه م فرمانه دایه لوگ بوکسیک ده کرته وه که گشت وورده کاری و زانیاریه کانی وینه کهی تیدا نووسراوه ، وه یه کیلک له م وورده کاریانه بریتییه له ئهستوری پارچه که (واتا دووری سییه م) که ده توانریت بگوردریت بو ههر ئهستوریه که له پینگای سرینه وهی ژماره کهی پیشوو وه دانانی ژماره ی پیویست. ئنجا له سهر ئه م بئه مایه ، گشت وینه دوولایه کان که ئهستوریه کانیا (ته وهره ی /) سفره ، ده توانریت ته نها به هه لبراردنی فرمانی Thickness له م دایه لوگ بوکسه ئهستوریه کی دیاریکراوی بو دابنریت وه وینه که ببیته وینه کهی سیلایی .

شایانی باسه نه گهر شیوهیه کی ئه ندازه یی پیکهاتبوو له چهند هینلیک و بازنه و که وانه ... هتد، ئه و مه رج نییه که گشتیان یه ک ئهستوریا پیدریت ، به لکو ده توانریت ههر یه کیکیان ئهستوریه کی تایبته به خوئی هه بیت ، ئه مهش ئه نجام ده دریت له پینگای هه لبراردنی ههر پارچه یه که به جیا وه دیاریکردنی ئهستوریه کهی .

وەك ئاشكرايە كە بەكارھىنئانى دايەلوگ بۆكسى Properties زور لەكارەكانى
 وئەكىشان ئاسان و خىرا دەكات ئەويش لە رېگاي توانستى گۆرېنى گشت
 تايبەتمەندىەكانى شىۋەيەكى ئەندازەيى بە تايبەتمەندىەكى تر لە كاتى پىۋىستدا
 وەك گۆرېنى جۆرى ھىل، پانى ھىل، رەنگ، ژمارەى چىن، درىژى ھىل، تىرەى
 بازەيەك، نىۋەتىرەى كەوانەيەك، چەقەكانيان ... ھتد ، ئەمە جگە لە گۆرېنى
 ئەستورى پارچەكە .

2- به‌شی دووهم

Draw Menu (لیستی وینه کیشان)

Solids 1-2 (تهنه پته‌وکان)

مه‌به‌ست له ته‌نی پته‌و ته‌نه‌یه که سی‌لایان هه‌یه و ناوه‌ویان پته‌و Solid نه‌وه‌ک به‌تال . واتا هه‌ر کاتیک باس له ته‌نی پته‌و‌کرا نه‌وا به د‌ل‌ن‌ی‌ای‌و ده‌زانین که نه‌و ته‌نه سی‌لای هه‌یه و پته‌و و بو‌وینه کیشانی‌شی نه‌وا بنه‌ماو پینگاکانی 3 D به‌کار ده‌هینین . بو‌نهم مه‌به‌سته له لیستی Draw فرمانی Solids ده‌بینین که نهم هه‌لب‌زارد‌نانه‌ی خواره‌وی تیدایه که هه‌ندیکیان باس ده‌که‌ین و نه‌وانی تریش هه‌ول بده و هک پاهینان شاره‌زایی له‌سه‌ر وه‌رب‌گ‌ری‌ت :

Box 1-1-2 (شه‌ش پالو)

نهم فرمانه به‌کار دیت بو‌وینه‌کیشانی شه‌ش پالو ، له‌گه‌ل کلیک کردن له‌سه‌ری له‌سه‌ر هیللی فرمان ده‌نووس‌ری‌ت :

Specify corner of box or [CEnter] < 0,0,0 > :

پۆتانی کۆرنه‌ری یه‌که‌می شه‌ش پالوه‌که‌ی ده‌دریتی . ننج‌ا داوای پۆتانی کۆرنه‌ری به‌رامبه‌ری ده‌کات ، به‌مه‌ش درێژی و پانی چوار لایه‌ک دروست بوو :

Specify corner or [cube / length]:

ننج‌ا (نه‌ستوری) به‌رزی شه‌ش پالوه‌که‌ی ده‌دریتی که نه‌ستونه له‌سه‌ر شاشه‌که :

Specify height:

Sphere 2-1-2 (گۆ)

بو‌وینه کیشانی گۆ به‌کار دیت ، و نهم داواکاریانه ده‌کات یه‌ک به‌ داوای یه‌ک :

Specify center of sphere $\langle 0,0,0 \rangle$:

Specify radius of sphere or (Diameter) :

Cylinder 3-1-2 (لوولەك)

بۇ وىنە كىشانی لوولەك بەكاردیت ، وە ئەم داواكارىانەى خوارەو دەكات يەك
بە دواى يەك :

Specify center point for base of cylinder or (Elliptical) $\langle 0,0,0 \rangle$:

Specify radius for base of cylinder or (Diameter) :

The height of Cylinder or (Center of other end) :

Cone 4-1-2 (قوچەك)

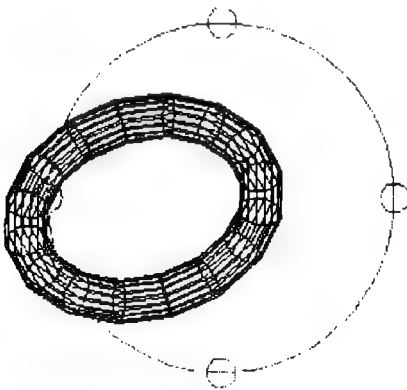
بۇ وىنە كىشانی شىۋەى قوچەك بەكاردیت ، وە ئەم داواكارىانەى يەك بە دواى
يەك دەكات :

Specify center point for base of cone or (Elliptical) :

Specify radius for base of cone or (Diameter) :

The height of the cone or (Apex) :

Torus 5-1-2 (بۇرى چەماو)



بۇ كىشانی ئەم وىنەى كە لـ
شىۋەى ژمارە (1-2) ديارە :

شىۋەى ژمارە (1-2)

ئەم داواكارىانەى يەك بە دواى يەك دەكات :

Specify center of torus $\langle 0,0,0 \rangle$:

چەقى شىۋەكە

Specify radius of torus or $\langle \text{Diameter} \rangle$:

نىۋە تىرەى شىۋەكە

Specify radius of tube or $\langle \text{Diameter} \rangle$:

نىۋەى تىرەى بۇرىكە

Extrude 6-1-2 (به ناودا بردن)

به پټويست دوزانرټ که باسی بنه پرتی، نهم وشه یه بکرنټ، نهم وشه یه له پرؤسه ی Extrusion هاتوو که پرؤسه یه کی به رهم هیئانی مادده کانه . هندیك جار برگه ی پانی Cross Section په نجه رهی ماله کان له سر شپوه ی T یا خود U یان C ده بټرنټ (نجا مادده ی په نجه رکه ستیل بټ یا خود نه له منیوم یا خود پلاستیک هتد) . نهم شپوانه به م پرؤسه یه دروست کراون ، مادده که له ناو کونټینر ټک Container دانراوه وه له لایه که له لایه کانی پاله په ستوی خراوته سر بو ئه وه ی له لاکه ی تر ماده که درچټ له نیو قالبیک Die که له سر یه کی که له م شپوانه ی سره وه دروست کراوه، بویه مادده که که درده چټ نهم شپوانه ودرده گرنټ .

وه سه باره ت به پراکتیک کردنی نهم فرمانه له وینه کیشاندا هه مان بنه مای هیه . بو نمونه بو کیشانی وینه ی لوله کی که به رټگای Extrude، له سره تادا وینه ی باز نه یه که ده کیشرنټ له سر رووته ختی به رامبر (که به شپوه یه کی ناسایی بریتی یه له رووته ختی XY) ، بو ته واکردنی لوله که که پټویستیمان به دانانی نه ستوری (به رزی) لوله که که هیه . جگه له رټگاکانی که باسکران بو دیاریکردنی نه ستوری ، رټگای به کار هیئانی فرمانی Extrude هه مان نه نجام ددات به ده سته وه، وه به م شپوه یه :

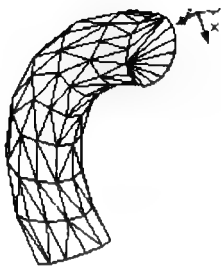
Draw > Solids > Extrude

پاش ئه وه ی داوای پارچه که ده کات (Select object) نجا به رزیه کی :

Specify height of extrusion or [Path]:

نهمه نه گه ر هاتوو به رزیه کی نه ستون بوو له سر رووته ختی XY به لام نه گه ر شپوه یه کی لاریان چه ماوه ی هه بوو ، نه وا پټویسته هیئیکی چه ماوه وینه بکیشرنټ به م هرچیک له سر رووته ختی YZ یان XZ بټ ، وانا نه ستون بټ له سر رووته ختی XY له م کاته دا له جیاتی دانانی ژماره ی به رزیه که وشه ی Path

(پېړه) هډه بڼې درېت وې کليک ده که یت له سهر هیله چه ماوه که پاش داواکردنی رېره ووه کی . ووشه ی رېره ووه که بریتی یه له و قالبه ی له سهره وه ناماژمان پیدا . بهمهش هم وینه یه ی که له شینوه ی ژماره (2-2) دیاره دهرده که ویت .



شینوه ی ژماره (2-2)

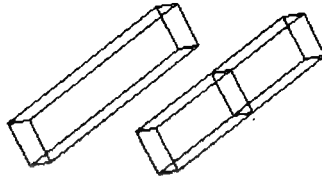
Section and Slice 7-1-2 (برگه وه تویر)

به شینوه یه کی گشتی ده توانین بلین که نه اندازیار یاخود وینه کیش به به رده وامی ناره زووی کیشانی وینه ی سی لای که متره به به راورد له گیل کیشانی وینه ی دوولای هه رچنده هندیك جار وینه ی سی لای خوی ده چه سپینیت به هو ی جوړی وینه که وه ، هو ی نه مهش ده گهریته وه بو ورده کاریه کانی وینه ی سی لای . له بهرته وه چند پڼگایه کی دوو لای له نه اندازه ی وینه کیشاند ا دوزرایه وه تا کو بتوانریت هم پڼگایانه جیگه ی وینه کیشانی سی لای بگرته وه به مهرجیک هه مان مه به ست بدات به دهسته وه به شینوه یه کی ناسانتر و خیراقر ، یه کیک له پڼگایانهش وهرگرتنی جیکه وته کانه Projections له چند لایه که وه به پی ی پیویستی وینه که ، به لام پڼگای دووم بریتی یه له وهرگرتنی برگه یه کی پانی Cross Section له پارچه که . نه انجام دانی هم کارهش به برینی شینوه نه اندازه ی یه که ده بیت واتا وهرگرتنی برگه یه Section ده بیت له شوینه ی که پیویسته بو پرونکردنه وه ی وینه که .

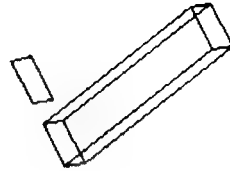
له لیستی Draw له ناو فرمانی Solids فرمانی Section هه لده بژێردریت. کارئیکى چاوه روان کراوه که داواى هه لبةژاردنى ئەم پارچهیه بکا که پێویستی به برین ههیه Select object ، وه داواى هه لبةژاردنى پارچهکه بى گومان داواى چۆنیهتی یاخود شوینی برینی پارچهکه دهکات له ڕینگای نووسینی ئەم رستهیهی خوارهوه له سه هیلئى فرمان :

Specify first point on section plane by
(Object / Zaxis / View / XY/ YZ/ ZX / 3points <3points>:)
نیتر به پى پێویستی پارچهکه یه کیکیان هه لده بژێردریت ، بۆ نمونه بۆ وه رگرتنى برگه ی پانی (Cross Section) بۆ ئەم بيمه ی (Beam) که له شیوه ی ژماره (2-3 a) دياره وه نه ستوریه که ی که وتوته سه ر ئا راسته ی (Z) ، پێویسته پووته ختی (YZ) هه لبةژێردریت ، بۆیه له سه هیلئى فرمان ده نووسیت YZ وه نیتهر داده گریت . داواى ئەوه له سه هیلئى فرمان ده نووسریت :

Specify a point on the zy plane < 0,0,0 > :
پۆتانی خالێک ده ست نیشان ده کړیت له سه ر پووته ختی (YZ) (خۆی خالی بنه پرتى داناه) ، به ده ست نیشان کردنى پۆتانی ئەم خاله ی که برینی تیدا نه نجام ده دریت پووته ختێک ده رده که ویت (که ته ربه به پووته ختی YZ) . بۆ بینینی برگه پانیه که به ته نیایی ده توانریت پارچه سه ره که یه که بگوازریته وه بۆ شوینیکی تر له سه ر تابلۆکه له ڕینگای فرمانی move له ناو لیستی Modify وه که له به شی (5-5) له به رگی یه که م باس کرا ، وه بڕه په که به ته نیا ده مینیته وه وه که له شیوه ی ژماره (2-3 b) به ديار ده که ویت ، نیتسا برگه که به پى بنه ماکانی نه ندازه ی وینه کیشان پێویسته به سیبه ر بکړیت Hatch وه که له به شی (2-1-16) له به رگی یه که م ئامازهى پیدرا . نیتسا وه که پاهینان هه ول بده هه مان ئەم کاره دووباره بکه وه له ڕینگای وه رگرتنى فرمانی Slice له ڕینگای فرمانی Solids له لیستی Draw وه بزانه جیاوازی چیه له که ل فرمانی Section .



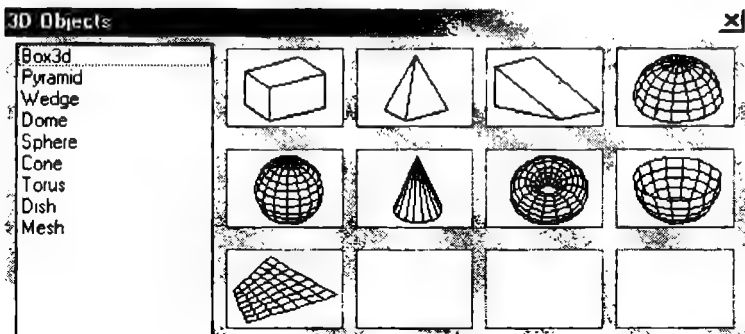
شیوهی ژماره (a 3-2)



شیوهی ژماره (b 3-2)

2-2 3 D Surfaces (پووه سی لایه کان)

له لیستی Draw له سر فرمانی Surfaces هم هلبژاردنه ده بینیت:
2D Solid, 3D Face, 3D Surfaces, Edge, 3D Mesh, ...etc.
به هلبژاردنی فرمانی 3D Surfaces هم دایه لوگ بۆکسی که له شیوهی ژماره (4-2) دیاره درده که ویت، وه له کاتی کلیک کردن له سر هر وینه یه که له لای چه پوه ناوی وینه که پیشان ده دات. کاتیک که یه کیک له وینه هه لده بژیردریت بی گومان تا راده یه که ده زانین که بۆ هر وینه یه که بهرنامه که داوی چی ده کات، وه به تایبه تی زۆریه ی شیوه کانی که لیږده هه له تهنه پته وه کانیشدا هه بوون، بۆیه له خواره وه تهنه هه ندیکیان باس ده که یه وه نه وانی تریش هه ول بده وینه یان بکیشه به پی ی داواکاریه کان وه جیاوازی نیوان پووه سی لایه کان و تهنه پته وه کان پیشان بده.



شیوهی ژماره (4-2)

2-2-1 Dish (سین)

بۇ كىشانی وینەى سینیک ئەم داواکاریانە دەکات یەك بە دواى یەك:

Specify center point of dish
دیاریکردنى چەقى سینلەكە :

Specify radius of dish or (Diameter)
دیاریکردنى تیرەى سینلەكە :

Enter number of longitudinal segments for surface of dish <16> :

ژمارەى ئەم هیلانەى كە لە چەقى سینلەكەو دەردەچیت بۇ دەرهوہى .

Enter number of latitudinal segments for surface of dish <8>:

ژمارەى ئەو بازنانەى كە هاوچەقن لەگەل چەقى سینلەكە .بى گومان دەشتوانریت
هەردوو ژمارەى 16 وە 8 بگۆردریت .

2-2-2 Dom (گۆمەت)

گۆمەت وەك سینل وایە بە تەواوى لەیەك دەچن لە پووى پراكتيك كردنیاں بەلام
سینل پووى بەرهو سەرەوہ دانایە وە گۆمەت بەرهو خوارەوہ .

جینگەى نامازە پینکردنە كە هەرچەندە زۆربەى ئەوشیوانەى كە لە ناو فەرمانى
3D Surfaces دیارن لە هەمان كاتدا لەناو فەرمانى Solids دا هەن ، بەلام جیاوازی
بەرچاو لە نیوانیاندا بەدى دەكریت. هۆوبنەپەتى ئەم جیاوازیانەش دەگەریتەوہ بۆ
پتەوبوونى شیوہكانى Solids وە ناپتەوى شیوہكانى 3D Surfaces . واتا ئەگەر
بیتو دوو شیوہى وەك یەك بە هەموو ووردهکاریەكانیانەوہ وینە بكیشین یەكیكان
پتەو بیت وە ئەوى تریان بەتال بیت (بەلام بى گومان هەردووکیان وینەى بەرجەستە
وسى لاى بن) وە دواى وینەكیشان فەرمانى List بۆ هەردووکیان بەكاربهێنین ، ئەوا
دەبینین كە جیاوازی هەیه لەنیوان ئەم زانیاریانەى كە بەرنامەكە دەیدات
بەهەریەكیكان لەپووى بېرى بەرگری شیوہى بېرگەكانى پارچە ئەندازەییەكان
Moment of Inertia بە هەموو ئاراستەكاندا وە Radius of Gyration...هتد.

ئىستا وەك پاهىنان ھەول بىدە ئەم بۇچوونەى سەرەو پراكتىك بىكە وە لە سەر
بىنەمايەكى زانستى ھۆى ئەم جىاوازيانە پىشان بىدەو پەيوەندىەكانيان بەيەكەو
بىستەو .

3- بهشی سی‌یه‌م (لیستی بینین) View Menu

1-3 WCS and UCS (ئاراسته‌ی ته‌وه‌ری جیهانی و به‌کاره‌ینەر)

له کاتی وینه کیشان له‌سه‌ر به‌رنامه‌ی ئوتوکاد (ئنجای وینه‌کیشانه‌که 2D یان 3D بێت) پیویسته بزانی‌ت ئه‌م هیله یاخود ئه‌م پارچه‌یه‌ی که وینه‌ی کیشراوه پۆوتانه‌که‌ی چه‌نده‌و وه‌ که‌وتونه‌ته‌ کام پووته‌خته‌وه وه‌ نایا ئاراسته‌ی پۆزه‌تیغه یان نیگه‌تیغه ، بێ گومان ئه‌گه‌ر له‌سه‌ر 2D کاربکری‌ت ئه‌وا له‌لای چه‌پی خواره‌وه‌ی شاشه‌که هه‌ردوو ئاراسته‌ی (X) وه‌ (Y) ده‌رده‌چیت که‌ ئه‌ستون له‌سه‌ر یه‌ک واتا ئاراسته‌ی (Z) دیارنیه‌ و یه‌کسانه‌ به‌ سفر . شیوه‌ی دانانی ئاراسته‌کان دووجۆری سه‌ره‌کی هه‌یه‌ که‌ ئه‌مانه‌ن :

(WCS) World Coordinate System

(UCS) User Coordinate System

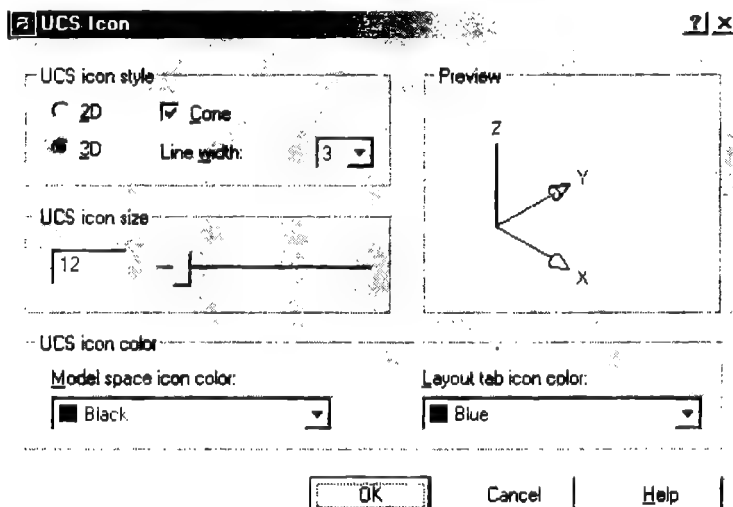
جۆری (WCS) هه‌لبژاردنیکی جیهانی‌یه‌و هه‌موولایه‌ک له‌ سه‌ری کوکن به‌مه‌ش ئاراسته‌ی ته‌وه‌ری X پۆزه‌تیغه بو‌لای راست وه‌ نیگه‌تیغه به‌ لای چه‌پ، ئاراسته‌ی ته‌وه‌ری Y به‌ره‌و سه‌ره‌وه‌ پۆزه‌تیغه و نیگه‌تیغه بو‌ خواره‌وه‌ وه‌ ئاراسته‌ی ته‌وه‌ری Z پۆزه‌تیغه بو‌ پێشه‌وه‌ (ئه‌ستونه‌ له‌ سه‌ر رووته‌ختی XY) وه‌ نیگه‌تیغه بو‌ دواوه‌ . به‌لام جۆری (UCS) هه‌لبژاردنیکی تایبه‌ته‌ به‌و که‌سه‌ی که‌ کار ده‌کات له‌سه‌ر به‌رنامه‌ی ئوتوکاد وه‌ ده‌توانیت خالی به‌رپه‌ت له‌ هه‌ر شوینیک دابنیت وه‌ ئاراسته‌ی ته‌وه‌ره‌کانیش به‌ هه‌ر شیوه‌یه‌ک دابنیت که‌ پیویستی پێ‌یه‌تی بو‌ ئه‌نجامدانی کاره‌که‌ی. بو‌ هه‌ینان و لابردن و گه‌وره‌کردنی نیشانه‌ی ئاراسته‌کان ده‌توانی‌ت ئه‌م فه‌رمانانه‌ی خواره‌وه‌ هه‌لبژێردی‌ت :

View > display > UCS icon > On

Origin

Properties

به كليك كردن له سەر On وه لابرډنی نیشانهی (پاسته) واتا لابرډنی نیشانهی ئاراسته‌كان ، وه به كليك كردن له سەر ووشه‌ی Origin نیشانهی ئاراسته‌ی XY ده‌كه‌وێته سەر خالی بنه‌په‌ت ، وه به كليك كردن له سەر Properties نهم دایه‌لوگ بۆكسه‌ی كه له شیوه‌ی ژماره (1-3) دیاره ده‌رده‌كه‌وێت، كه تییدا تایبه‌تمه‌ندیه‌كاني ئهم ئاراستانه پيشان دهدات ، بۆ نموونه له سەر 2D یان 3D نیش ده‌كرێت ، پانی هێلی ئاراسته‌كاني UCS ، قه‌واره‌ی ئهم ئاراستانه وه رهنه‌كه‌ی .

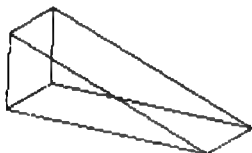


شیوه‌ی ژماره (1-3)

2-3 Projections (چێكه‌وته‌كان)

له به‌شی (2-1-7) ووتمان كه وینه‌كێشانی سی‌لایی (3D) وورده‌كاری و تیروانینیکی زۆرتر و قوولتری ده‌وێت به به‌راورد له‌گه‌ڵ وینه‌كێشانی (2D)، بۆیه له هه‌ندی وینه‌ی ئالۆزدا هه‌ول ده‌درێت دوور بکه‌وینه‌وه له وینه‌كێشانی سی‌لایی ، جا بۆ نه‌وه‌ی بتوانرێت گشت وورده‌كاریه‌كاني پارچه نه‌ندازه‌یی‌یه‌كه پيشان بدرێت به شیوه‌یه‌کی ساده‌تر له وینه‌ی سی‌لایی، بنهما تیۆریه‌كاني هه‌ردوو

بابه تی وهرگرتنی برکه Section و جیکه وته کان Projections سه ری هه نډا له زانستی نه نډازه ی وینه کیشاندا Engineering Drawing وانا نه گه وسیترا که وینه ی پوازیک Wedge بکیشرنیت وه که له شیوه ی ژماره (2-3) دیاره (که به پښتای 3D وینه ی کیشراوه) ، به پښتایه کی تر وینه ی بکیشرنیت به مه رجیک هه مان زانیاری بدات به ده سته وه، نه واده توانرنیت بنه ما زانستیه کانی بابته جیکه وته کان پراکتیک بکه ین به سه ر وینه که دا، نه ویش له پښتای ته ماشا کردنی نه م وینه یه له چه نډ نارپاستیه که وه (لایه که وه) به گوږه ی پتویست .

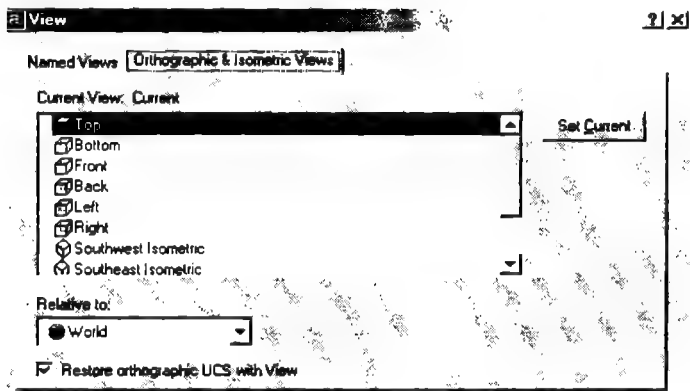


شیوه ی ژماره (2-3)

هه نډیک جار بو شیکردنه وه ی وینه یه که به ته ماشا کردن له دوو نارپاسته وه گشت وورده کاریه کانی وینه که ده خاته بهر چاو ، به لām له وانه یه له وینه یه کی ئالوژدا شه ش نارپاسته پتویست بیت بو شیکردنه وه ی وینه که به ته واوی . شایانی باسه لاکانی ته ماشا کردن بریتین له م لایانه ی که له فرمانی 3D Views له لیستی View ده بینرنیت:

- | | |
|-----------------|------------------------------------|
| Top View | 1- بینین له سه ره وه ی وینه که |
| Bottom View | 2- بینین له خواره وه ی وینه که |
| left Side View | 3- بینین له ته نیشتی چه پی وینه که |
| Right Side View | 4- بینین له ته نیشتی راستی وینه که |
| Front View | 5- بینین له پښه وه ی وینه که |
| Back View | 6- بینین له دواوه ی وینه که |

نەمە جگە لە ئارپاستە لارەکان وەك باکورێ پۆژھەلات NE ، باکورێ پۆژناوا NW ، خوارووی پۆژھەلات SE ، خوارووی پۆژناوا SW . ئیستا ھەول بدە لە ھەموو لایەکانەو ھەمەشای ئەم وێنەیە بکە کە لە شیوەی ژمارە (2-3) دیارە وە ھەول بدە وێنەیان بکێشە . دەبینیت لای سەرەو و خوارەو بریتین لە لاکێشەییەك ، وە تەنیشتی چەپ و راست لاکێشەییەکی بچووکتەن وە پێشەو و دوو بریتین لە سێ گۆشەییەکی وەستاو . کەواتە لەبەر ئەوەی وێنەكە وا پێک ھەتوووە کە ھەر دوو لای بەرامبەر بەیەك وەك یەك پیشان دەدەن بۆیە بۆ دەربڕینی زانیاری و ووردەکاریەکانی وێنەكە بە تەواوی تەنھا لە سێ لاو پێویستە تەماشای بکەیت .



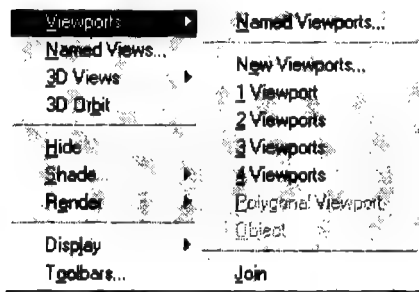
شیوەی ژمارە (3-3)

لێرەدا ھەست دەکەین کە بەرنامەی ئۆتۆکاد جگە لەوەی زۆر بە خێرایێ و بە توانا وێنەکان دەکێشێت ، بەلام سەرەرای ئەم توانایە بەرنامەكە دەتوانێت کاتیك کە وێنەییەکی لەناو دەکێشێت لە ھەموو لایەكەو سەیری بکات وە وێنە جێگەوتەکانی بکێشێت . بۆ ئەم مەبەستە لەسەر لیستی View فەرمانی NamedViews کلیک دەکەیت ، بەمەش ئەم دایەلوگ بۆکسەیی کە لە شیوەی ژمارە (3-3) دیارە دەردەکەوێت .

ياخود له سەر لیستی View فرمانی 3DView هه لده بژێردریت وه ئهم لیستهی خواره وه درده که ویت ؛

Front , Back, Right , left , Bottom , Top, NE , SE , SW, NW
 سه رنج بده له نێوان دایه لوگ بۆکسی Named Views وه لیستی 3DView هه لێژاردنه کان به یه که ده چن . بێ گومان ئیستا ده زانریت ئه وانه چین ، هه ر وینه یه که هه بێت (رووته خت یان به رجه سته) له هه ر لایه که وه بویستریت سه ییری بکریت کلیک ده کریت له سەر ناوی ئاراسته که وه وینه که پیشان ده دات .

توانای به رنامه که له م بواره دا به وه ناوه ستیت ، به لکو له سەر یه که شاشه ده توانیت له هه موو لایه که وه وینه که پیشان بدات ئه ویش له رینگای هه لێژاردنی فرمانی Viewports له لیستی View ده بێت به مه ش ئهم لیسته درده چیت که له شیوه ی ژماره (3-4) درده که ویت که له رینگایه وه ده توانریت شاشه که دابه ش بکریت بۆ دوو پارچه یان سێ یان چوار وه یاخود هه ر به یه که پارچه یی به مینیتته وه .

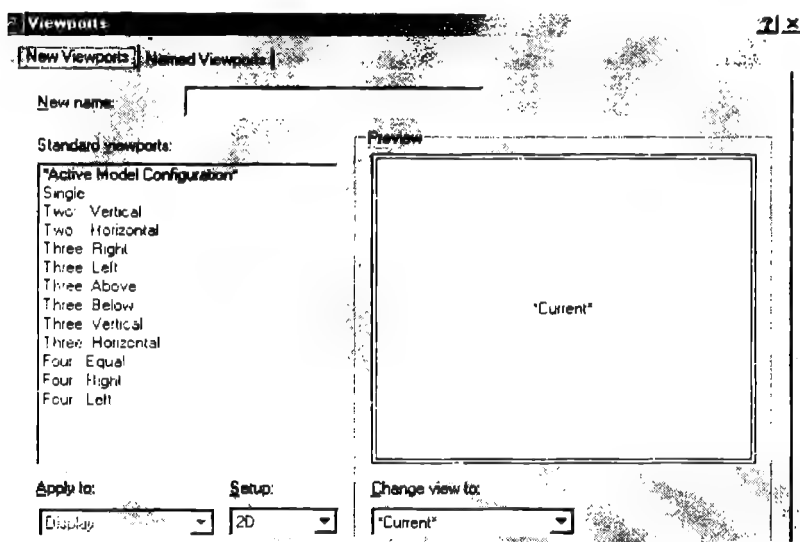


شیوه ی ژماره (3-4)

بۆ نمونه ئه گه ر 4Viewports هه لێژدررا . ده بینیت ئه و وینه یه ی هه یه کردوویه تی به چوار وینه ی وه که له سەر شاشه که وه هه ریه که ی له پارچه یه که داناره . واتا ئه گه ر ویسترا وینه که له سێ لاوه ته ماشا بکریت وه وینه سه ره که که ش به مینیتته وه ئه و ژماره چوار هه لده بژێریت ، له لایه کی تر دا ئه گه ر کلیک بکه یه که له سەر ووشه ی Named Viewports له فرمانی Viewports له لیستی View واتا :

View > Viewports > Named Viewports

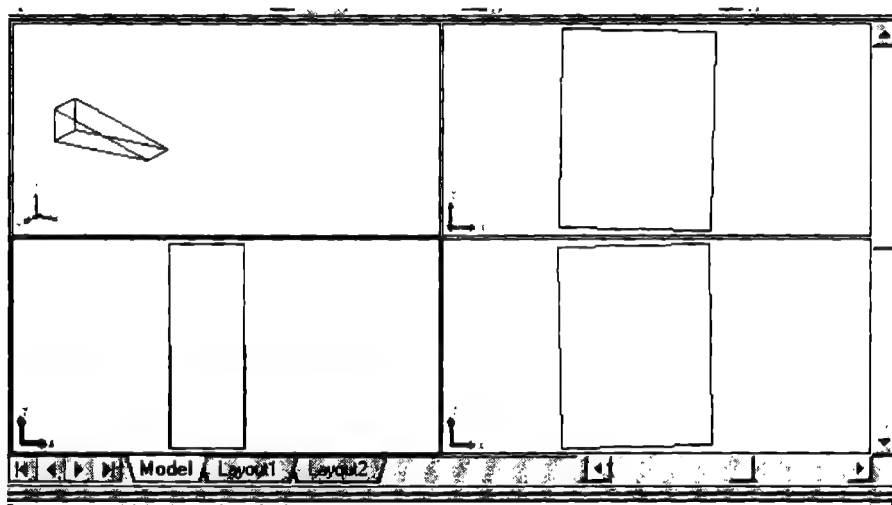
ئەم دايەلۇگ بۆكسەى كە لە شىۋەى ژمارە (3-5) ديارە دەردەكەوئىت وە يەك بە درای يەك پيشانى دەدات ئايا شاشەكە تاك بىت ، بەشى بكات بە ستونى بۆ دوو بەش ، بە ئاسۆىى بۆ دووبەش ، سى بەش تاكەك بەكوئىتە لای راست ، سى بەش تاكەك بەكوئىتە لای چەپ ، تاكەك بەكوئىتە سەرەو ، خوارەو ، سى بەشى ستونى ، سى بەشى ئاسۆىى ، چوار بەش بە يەكسانى ، چوار بەش تاكىك لە لای راست ، چوار بەش تاكىك لە لای چەپ .



شىۋەى ژمارە (3-5)

بۆ نمونە ، ئەگەر وئىنەى ئەم پوازەى Wedge كە لە شىۋەى ژمارە (3-2) ديارە جيئەوتەكانى بۆ بگىشىن بە شىۋەى چوارى يەكسان ، ئەوا بەم شىۋەى دەردەكەوئىت كە لە شىۋەى ژمارە (3-6) ديارە . ئەوەى شايانى باس كىردنە لىزەدا ئەوەى كە دەتوانىت كليك بىكرىت لەسەر ھەر يەككىيان وە لەم لايەو تەماشای بكەيت كە دەتەوئىت ، واتا دەتوانىت لەسەرەو و تەنىشت و پىشەو تەماشای بكەيت وە لەبەشى چوارەم وئىنە بنەرەتەكە بەئىلتەو . سەرەراى ئەمەش لەگەل

كليك كردن له سەر هەریەكێکیان ، ئەم بەشە چالاک دەبێت و وەك وێنەیەك و پارچەیەکی سەر بەخۆ کار دەكات و اتا دەتوانیت هەموو گۆڕانکاریەك و کاریکی بەسەردا بهێنیت . ئیستا وەك ڕاهێنان هەول بده وێنەیەکی سێلایی بکێشه وە دووریەکانی له سەر دەست نیشان بکە ، ئنجا جێگەوتەکانی بو بکێشه و بزانه دووریەکان له سەر جێگەوتەکان چۆن دەر دهکەون .



شیۆدی ژماره (6-3)

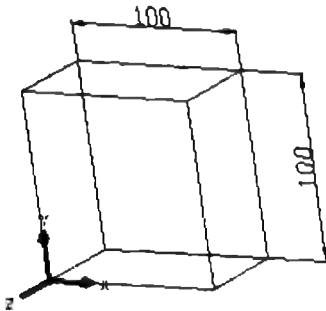
ئیستا وەك ڕاهێنان هەول بده فرمانەکانی هەلبژاردەوی Shade له لیستی View یەك به دوای یەك پراكتیک بکەو ئەرك و جیاوازی نیوانیان پیشان بده . وە سەبارەت بە فرمانی Hide له لیستی View ، ئەم فرمانە بە کار دیت بو بە دیار نەخستنی (شاردنەوێ) ئەم لیوارانە ی کە نابینرێن له شیۆه ئەندازەیی یەکان کاتێك به ئاراستە یەکی لار سەیر دەکرێت . سوودی ئەم فرمانەش لەوەدا خۆی دەبینیتەو کە بەهۆیەو دەتوانریت ئەم هێلانە دەست نیشان بکړن کە

پنویسته به جوړی هیڼی نه بینراو Hidden line وینه بکیشریڼ له بهرنه وهی
نابینریڼ کاتیک بهم ناراسته یه سیر ده کړیت.

4- بهشی چواره

Tools Menu (لیستی که رسته کان)

با ئیستا ههول بدهین ئەم وێنەیە که له شیوهی ژماره (1-4) دیاره وێنە ی بکێشین که بریتی یه له شەش پالویه درێژی و پانیه که یه کسانه به 100 ملم ، که له ڕیگی لیستی Dimension ئەم دوو دوریه دیاریکراون به لām بۆ ئەوهی دوری سی هەم (Z) که بریتی یه له ئەستوری شەش پالوه که ده بێنرێت که دوریه که پیشان نادات . بۆچی ؟



شیوهی ژماره (1-4)

بۆ وه لām دانهوهی ئەم پرسیاره ، به کورتی ده ئێین له بهر ئەوهی بهرنامه که ئەو دوریانه پیشان دهدات که تهنه که وتوونه ته سه ر پووته ختی XY ، بۆ ئەم مه به سه ئەم دوریه ی که ده دۆزێته وه پێویسته بکه وێته سه ر ته وه ی X یان Y وه ناپێت له سه ر ته وه ی Z بێت ، که واته ده بێت خالی بنه رت که هه ر سی ئاراسته که ی له سه ر یه که ئەستونن بگوێزێته وه بۆ یه کێک له خاله کانی ته نیشه وه وه ئەستوری پارچه که بکه وێته سه ر ته وه ی X یان Y واتا ئەم پووه ی ده ویستری ت دوریه که ی بدۆزێته وه پێویسته بکه وێته ناو رووته ختی XY .

نەمەش لە پێگای لیستی Tools وە هەلبژاردنی یەکیەک لەم فەرمانانەی خوارەوە دەبێت .

Tools
Named UCS
Move UCS
New UCS

بۆ نموونە ئەگەر فەرمانی New UCS هەلبژێردرێت ئەوا کۆمەڵێک هەلبژاردە ی تر بەخۆوە دەگیرێت وەک 3 points ، لەم کاتەدا یەک بەدوای یەک ئەم داواکاریانە دەکات :

Specify new origin point $< 0,0,0 >$:

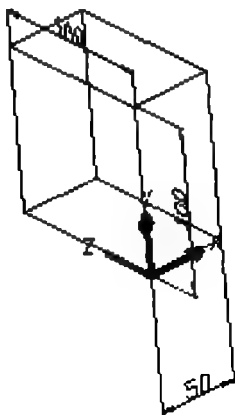
ئەم شوێنەی کە دەتەوێت بکەیت سەر تەوهری پۆزەتیگی X .

Specify point on positive portion of X-axis

خاڵێک دیاری دەکەیت لەسەر بەرزی وێنەکە یان ئەستوری لەسەر تەوهری پۆزەتیگی Y لەسەر پووتەختی XY ی بەکارهێنەر .

Specify point on positive Y portion on the ucs XY plane :

دەبینیت ئاراستەکان بەم شیوەیە ی ئیات کە لە شیوەی ژمارە (4-2) دیارە ، بەمەش نیست دەتوانرێت ئەستوری شەش پالۆکە بدۆزێتەوێ کە یەكسانە بە 50 ملم .



شیوەی ژمارە (4-2)

5- به‌شی پینجه‌م

Modify Menu (لیستی گونجاندن)

له به‌شی پینجه‌می به‌رگی یه‌که‌مدا شاره‌زایمان وه‌رگرت له‌سهر لیستی Modify وه‌ تا راده‌یه‌کی باش زانیمان نامانج و ئه‌رکی ئهم فرمانه‌ چیه ، وه‌ له‌م به‌شه‌دا دیسانه‌ وه‌ چند فرمانیکی ئهم لیسته‌ باس ده‌کین که په‌یوه‌ندیان به‌ وینه‌کیشانی سی‌لایی هیه . شایانی باسه‌ که بنه‌مای مامه‌له‌ کردن له‌گه‌ل فرمانه‌کانی ئهم لیسته‌ له‌ وینه‌ی سی‌لایی تا راده‌یه‌کی زور به‌ بنه‌ماکانی وینه‌ی دوولایی ده‌چیت ، بو‌ نمونه‌ له‌کاتی هه‌لبژاردنی فرمانی جولاندنی پارچه‌یه‌ک بی‌گومان داوای ده‌ستنیشانکردنی پارچه‌که ده‌کات ، ده‌ستنیشانکردنی خالی بنه‌په‌ت ، وه‌ ئهم خاله‌ی بو‌ی ده‌روات . واتا ئیستا تا راده‌یه‌کی باش شاره‌زای چۆنیه‌تی وه‌لامدانه‌وه‌ی داواکاریه‌کانی هیلی فرمان بووین ، له‌بهر ئهمه‌ به‌ کورتی باسیان ئی ده‌کین .

5-1-1 Solids Editing (پنک هینانی شیوه‌ پته‌وه‌کان)

له‌سهر لیستی Modify فرمانی Solids Editing هه‌لبژیره ، ده‌بینریت ئهم فرمانه‌ کو‌مه‌لیک فرمانی به‌خو‌وه‌ گرتوه ، وه‌ک له‌ خو‌اره‌وه‌ باس له‌ هه‌ندیکیان ده‌کین وه‌ ئه‌وانی تریش هه‌ول بده وه‌ک پاهینان ئه‌رکه‌کانیان بدۆزه‌وه‌.

5-1-1 Union (یه‌گگرتن)

ئهم فرمانه‌ به‌کاردی‌ت بو‌ یه‌گگرتنی دوو پارچه‌ که پینویسته‌ ده‌ست نیشان بکړین به‌ گویره‌ی داوا کاریه‌کانی هیلی فرمان .

5-1-2 Subtract (ده‌کردن)

ئهم فرمانه‌ به‌کاردی‌ت بو‌ جیا‌کردنه‌وه‌ و لابردنی پوویه‌ک (پووته‌ختیک) له‌

پارچەيەكى ئەندازەيى پتەودا.

Extrude faces 3-1-5 (بەئاودا بردنى روويەك)

ئەم فەرمانە بەكار دىت بۆ وەرگرتن و پيدانى ئەستورى (لاي سىيەم) بۆ
پوويەكى يان پووتەختىكى ديارىكراو وەك لە بەشى (2-1-6) باس كرا.

Move faces 4-1-5 (جولاندنى روويەك)

ئەم فەرمانە بەكار دىت بۆ جولاندنى پوويەك .

Delete faces 5-1-5 (سرىنە وەدى روويەك)

ئەم فەرمانە بەكار دىت بۆ سرىنە وەدى پوويەك لە پارچەيەكدا .

Rotate face 6-1-5 (سوراندى روويەك)

ئەم فەرمانە بەكار دىت بۆ سوراندنى پوويەك .

Color face 7-1-5 (رەنگى روويەك)

ئەم فەرمانە بەكار دىت بۆ رەنگ كردن روويەك .

3D Operation 2-5 (ئاسانكارىيەكان لە وىنەي سىلايىدا)

فەرمانىكى ترە لە فەرمانەكانى لىستى Modify كە پەيوەندى ھەيە بە وىنەي
سىلايى . لەكاتى ھەلېژاردنى 3D Operation ئەم ھەلېژاردانەي خوارەو
دەردەچىت كە لە سەر ھەمويان لە وىنەي دوولايى لە بەشى پىنچەمى بەرگى
يەكەم شارەزايمان لەسەريان ھەيە .

3D array
Mirror 3D
Rotate 3D

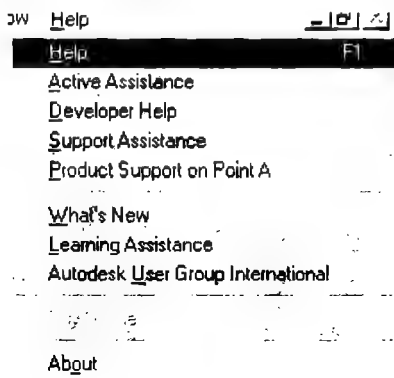
6 - به‌شی شه‌شه‌م

Help Menu (لیستی یارمه‌تی)

شایانی باسه ئەم لیسته ده‌توانریت ناوی لیبنریت به باشتین ماموستا بو فیروونی به‌نامه‌ی ئوتوکاد، له‌به‌ر ئەوه‌ی گشت فرمانه‌کانی که له ناو ئەم به‌نامه‌دایه له‌م لیسته‌دا پیناسه‌ی ده‌کات ، وه شیوه‌ی هه‌لبژاردن و کارکردنی هه‌ر فرمانیکی باس کردوه، ته‌نانه‌ت له زۆر چاردا نمونه‌ی شیکارکراوی هه‌ناوه بو زیاتر شیکردنه‌وه بو به‌کاره‌ینه‌ر . جا له‌به‌ر ئەوه‌ی له‌وانه‌یه هیچ په‌رتوکیک نه‌بیت (ئنجا به هه‌ر زمانیک بیت) بتوانیت گشت فرمانه‌کان به ووردی و به درێژی باس بکات ، بویه به‌لامانه‌وه گرنگه که بلێن بو ئەوه‌ی شاره‌زابیت له هه‌ر به‌نامه‌یه‌ک هه‌ول بده لیستی Help به‌کاربینه به‌به‌رده‌وامی . وه بویه‌ش ئەم لیسته له به‌شی کوتایی ئەم په‌رتوکه دانرا بو ئەوه‌ی خوینه‌ر دواي ئەوه‌ی که هه‌موو فرمانه‌کانی ئەم په‌رتوکه‌ی خوینده‌وه و وه له دوایدا لیستی یارمه‌تی Help به‌کاره‌ینا ، ئەوا له کاتی خوینده‌وه‌ی ئەم لیسته‌دا هه‌ست بکات که هه‌شتا فرمانی تریش هه‌ن که باس نه‌کراون .

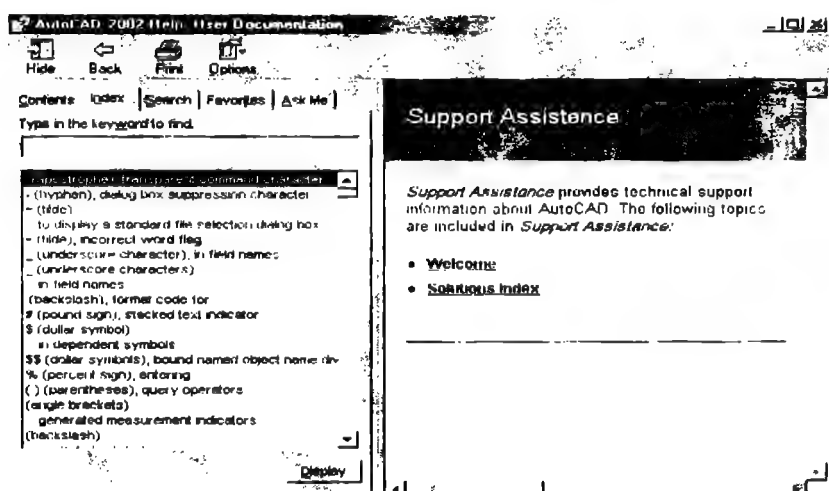
له له‌کاتی کردنه‌وه‌ی لیستی Help ئەم هه‌لبژاردانه‌ی که له شیوه‌ی ژماره

(1-6) دیاره ده‌رده‌که‌ویت.



شیوه‌ی ژماره (1-6)

له كاتى كليك كردن له سەر هەر يەك له فەرمانەكانى Developer Help ، Help وه Support Assistance ئەم دايەلۆگ بۆكسەى كه له شىوہى ژمارە (2-6) ديارە دەردەكەوێت كه دەتوانرێت پێناسەو پراكتىكى جۆراو جۆرى تێدا بدۆزیتەوه كه هەمويان يارمەتى بەكارهێنەر دەدەن بۆ زانینى فەرمانەكانى بەرنامەى ئۆتۆكاد وه زانینى نەيئيه پەيوەندارەكان .



شىوہى ژمارە (2-6)

وهك دەبينین لەسەرەوہى دايەلۆگ بۆكسەكە له ژێر كەژى ناوینشان Title bar نۆ ووشە نووسراون بە دوو دێڤى لەسەر يەك ، وهك له خوارەوه باسيان دەكەين .

Hide 1-6 (شاردنەوه)

بەكليك كردن لەسەرى ، لاى چەپى ئەم دايەلۆگ بۆكسە نامینى و لاى راستى دەمینیتەوه ، بەمەش له شونى Hide دەنوسرى Show وه بەكليك كردن لەسەرى دايەلۆگ بۆكسە لاچووكە دەگەڕیتەوه .

Back 2-6 (گه پانه وه)

به کار دیت بۆ گه پاندنه وهی فرمانی پیشه وه.

Print 3-6 (چاپ)

به کار دیت بۆ چاپ کردنی ئەم شیکردنه وانهی که نووسراون لەم په پرهیدا .

Options 4-6 (هه لبرژاردنهکان)

لێره دا ده بینین که فرمانهکانی وهک :

Internet option , Refresh , Stop , Home ...etc.

گشتیان په یوه ندیان ههیه بهو فرمانانهی له کاتی به ستنه وهی کۆمپیوتره که له گه ل ئینتەرنیٹ به کار دین .

Contents 5-6 (ناوهروکهکان)

به کلیک کردن له سەر ئەم وشهیه کۆمه لێک هه لبرژاردنه دهرده که ویت که بریتین له فرمانهکانی ناو بهرنامهی ئۆتۆکاد که هه ریه کیکیان له بهرامبهری خۆی (لای راست) پیناسه ی ئەم وشانه و سوودهکانیان پیشان دهدات .

Index 6-6 (پابه ر)

به کار دیت بۆ گه پان به دوا ی کار و نه رک ی هه ر فرمانێک . ناوی ئەم فرمانه دهنوسریت له شوینی دیاریکراو وه ده بینیت ناوی ئەم فرمانه و هاوشیوهکانی له ژێره وه دهرده که ون ، به کلیک کردن له سهریان وه کلیک کردن له سه ر Display (له ژێره وهی دایه لوگ بۆکسه که) یاخود داگرتنی ئینتەر هه موو ناسانکاری و شیکر نه وهیه کی پیویست پیش کهش ده کریت وه هه ندی جار نمونه ی ته وای تیدا ناماده کراوه .

6-7 Search (به دوا داگه ران)

به كليك كردن له سهر هم ووشه يه ده توانرئيت شاره زايي وهر بگيرئيت دهر باره ي
هر بابته تيك يان فرمانيك كه دهنوسرئيت به پي پي پيويستي له پنگاي
خويندنه وه ي به رامبه ركه ي .

6-8 Favoratics (فرمانه په سندرکراوه کان)

هه ندي جار پنيويست دهكات بو کارنيكي دياريكراوه كه بو چهند جاريكي زور
ليستي يارمه تي بگه يته وه بو گه ران به دواي نهرک و کاري فرمانيكي دياريكراو ،
جا بو نه وه ي گشت جاريك کاتيكي به رچاو به فيرو نه روا ت بو هم مه به سته ،
ده توانرئيت هم فرمانانه ي كه هه ست ده كرئيت به دوا داگه راني پنيويسته له زور کاتدا
بخريته ناو شوپنيكي تايبته بو نه وه ي تنه ا نه هم فرمانانه به ينرئيت كه
په سندرکراون و هه لبرژدراون له پنگاي فرماني Favoratics .

6-9 Ask Me (پرسين)

هم فرمانه به کارديت بو پرسين و به دوا داگه ران له پنگاي
نينته رنئيته وه سه باره ت به فرمانيكي دياريكراو .

6-10 Active Assistance (يارمه تي داني چالاك)

کاتيک به کاره ينه ر بيه ويئت شيکردنه وه يه ک و زانياريه كي ته واو دهر باره ي هر
فرمانيك وهر گرئيت كه له ژير پراكتيك دايه وچالاكه ، نه وا كليك ده كرئيت له سهر هم
هه لبرژده يه . به مه ش له گه ل هه لبرژاردي هر فرمانيك كه پنيويسته بو كيشاني
وينه يه ك دايه لوگ بوکسيك ده كرئته وه كه پينمايي و يارمه تي پيشكه ش به
به کاره ينه ر دهكات سه باره ت به نهرکي هم فرمانه و چونيته ي پراكتيك کردني .

له کوتايشدا هول بده وينه ي نه م شيوانه بكيشه كه له پاشكو ي ژماره (2)
ديارن ، وه له هه مان كاتدا هول بده وينه كان ي پاشكو ي ژماره (3) كه تواناي
به رنامه ي ئوتوكاد دهخاته پوو ، شيواز ي هاوشيوه يان وينه بكيشه به گويره ي نه م
دووريانه ي كه به په سهندي ده زانيت .

پاشکوی ژماره (1)

ھیما به کارهاتوهکان له بهرنامهی نوٹوکاد



Combo Box کۆمبۆ بۆکس



Aperture ئە پێرچەر



Marker مارکەر



Grip گریپ



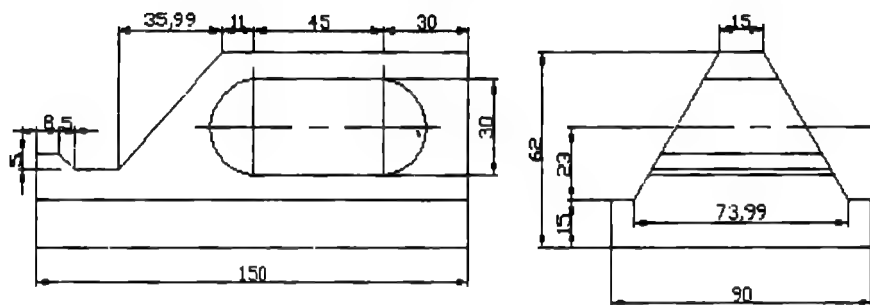
Pickbox نیشاندهر



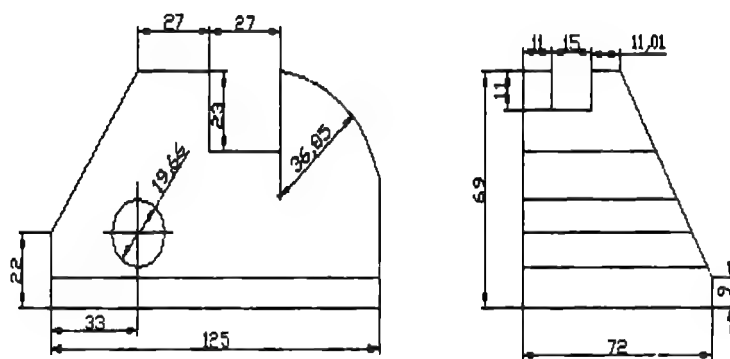
Crosshair دوو هینلی یه کترپ

باشکوی ژماره (2)

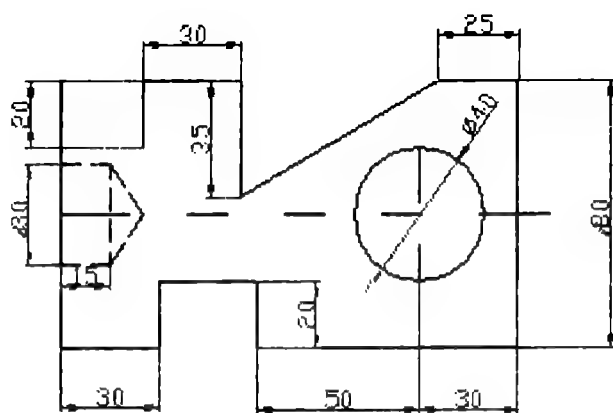
چەند شىۋەيەك بۇ راھىنان



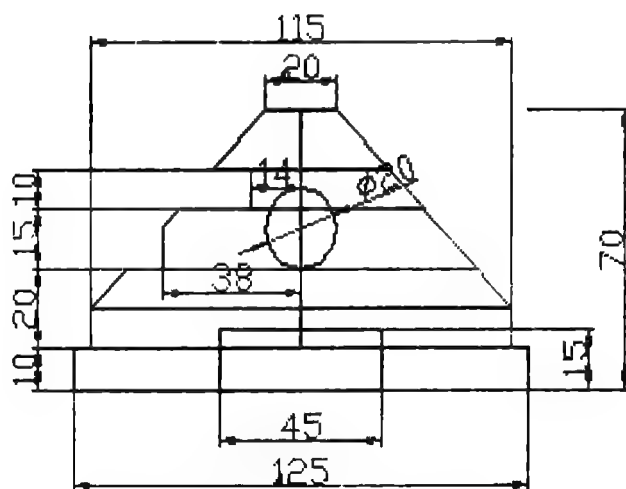
راھىنانى ژماره (1)



راھىنانى ژماره (2)



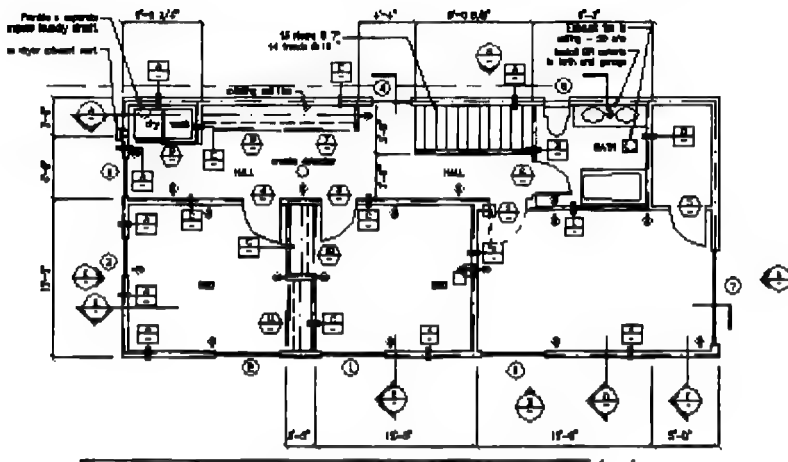
پامینانی ژماره (3)



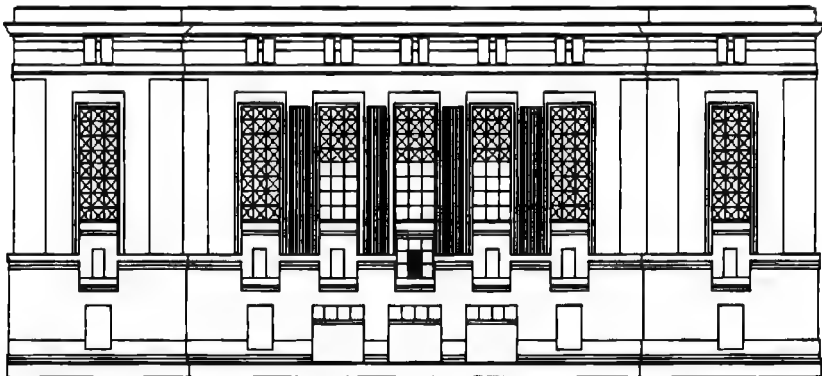
پامینانی ژماره (4)

باشکوی ژماره (3)

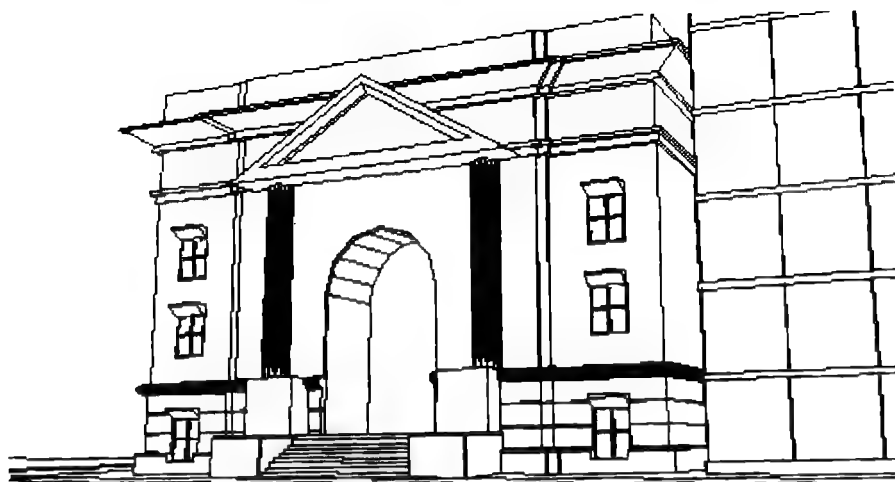
چەند وینەیکە تواناگانی بەرنامەى ئۆتۆگاد دەرەخات



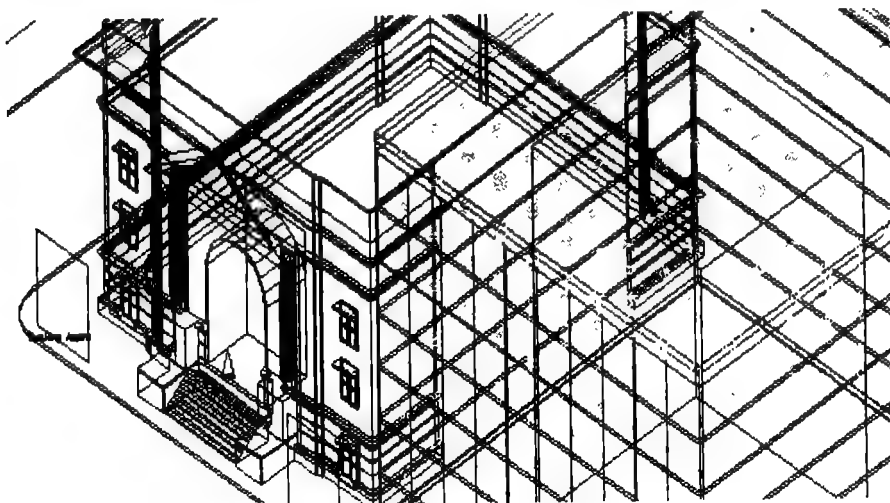
1- نەخشەى مالىک (رووتەخت)



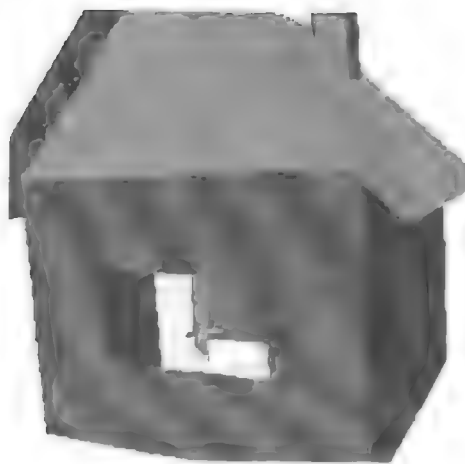
2- پيشەوهى بالەخانەیکە (رووتەخت)



3- پیشه‌روی باله‌خانه‌یهك (به‌رجه‌سته)



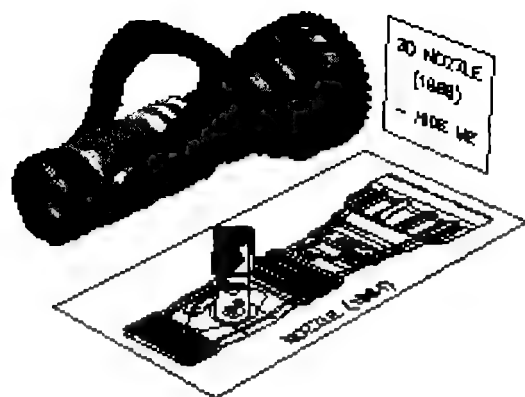
4- باله‌خانه‌یهك (به‌رجه‌سته)



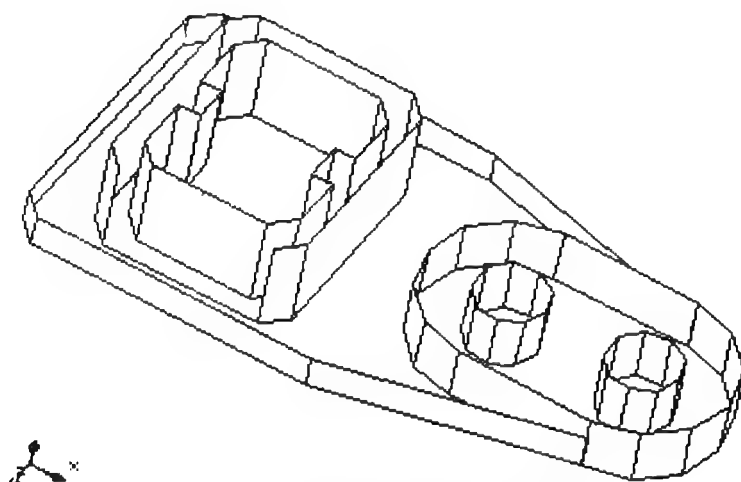
5- ژورینکی به جووله Caravan



6- کورسی (به رجسته)



7- نوڙل (بهرجهسته) 3D Nozzle



8- پارچه يه کی ميکانيکی

(رابعہ) INDEX

A

Absolute coordinate, 31, 33
Active assistance, 134
Advanced setup, 19, 24
Aligned, 88
Angle, 20, 24
Angle direction, 21, 24, 40
Angle measure, 20, 24
Angular, 89
Aperture, 28, 29, 103
Arc, 38, 39
Area, 22, 24
Array, 79, 80
 polar array, 80, 81
 rectangular array, 80, 81
Ask me, 134
AutoCAD design center, 98, 102

B

Back, 133
Base line, 89, 90
Block, 48
Box, 111
Break, 84

C

Center, 60, 92
Center mark, 60, 92
Circle, 42
Clockwise, 22, 24
Color, 68, 101
Color faces, 130
Command line, 27, 28, 30
Cone, 112
Construction line, (see line)
Continue, 89, 90
Contents, 133
Copy, 78
Counter clockwise, 22, 24
Create drawing, 17
Crosshair, 28, 29, 103
Cylinder, 112

D

Delete faces, 130
Diameter, 88
Dimension, 60, 127
 3D array, 130
 3D mirror, 130
 3D operation, 130
 3D orbit, 107, 109
 3D polyline, 38, 108
 3D rotate, 130

3D surfaces, 116
3D views, 121
Dimension style, 72
Dish, 117
Display, 101
Divide, 46
Dom, 1117
Donut, 45
Drafting, 103
Drafting settings, 53, 98
Drawing limits, 75
Draw menu, 29, 48, 60, 108, 111

E

Ellipse, 45
End point, 58, 108
Erase, 77, 78
Extend, 84
Extension line, 74
Extrude, 113
Extrude faces, 130

F

Favorites, 134
Fonts, 102
Format, 46, 65, 68, 69, 71, 109
Freeze/Thaw, 67

G

Grid, 29, 53, 54, 55, 56
Grip, 103

H

Hatch, 49, 50, 115
Help, 131, 132
Hide, 132

I

Index, 133
Inquire, 97
Insertion, 48
Intersection, 61
Isometric, 38, 75

L

Layers, 65, 66, 71, 86
Layout, 63, 98
Leader, 90
Lengthen, 83
Line, 30
 construction line, 36, 37
 multiline, 35
 polyline, 37
Linear, 88, 90
Lines and arrows, 73
Linetype, 69, 86
Lineweight, 62, 70, 86, 102
Lock, 68

M

Make, 49
Marker, 59, 60, 103

Menu bar, 27
Mid point, 59, 60
Mirror, 79
Model, 64
Modify, 77, 109, 115, 129
Move, 81, 115
Move faces, 130
Multiline, (see line)
Multiline text, (see text)

N

Name, 66
Named views, 122
Node, 60, 61

O

Object properties, 68, 69, 71
On/Off, 67
Open drawings, 16
Options, 100, 133
OSNAP, 57, 62, 78

P

Page setup, 63
Pan, 96
Paper, 63
Parallel, 62
Perpendicular, 61
Pick box, 77, 78, 87, 103
Pick point, 52
Point, 46, 60

2 points, 43
3 points, 44
Point style, 46
Polar, 56
 polar array, (see array)
Polar tracking, 56, 62
Polygon, 38
Polyline, (see line)
Precision, 20
Projections, 49
Properties, 85, 109, 119, 120

Q

Quadrant, 61
Quick dimension, 89
Quick setup, 19, 24

R

Radius, 88
Ray, 36
Realtime, 95
Rectangle, 39
 rectangle array, (see array)
Relative coordinate, 31, 33
Right click, 32, 55
Rotate, 82
Rotate faces, 130

S

Scale, 36, 51, 82
Scroll bar, 29

Screen, 27
 Search, 134
 Section, 114, 121
 Single line text, (see text)
 Slice, 114
 Snap, 53, 55, 56
 Solids, 111, 114
 Solids editing, 129
 Spelling, 97
 Sphere, 111
 Spline, 45
 Start from scratch, 18
 Start up, 102
 Status bar, 28, 29
 Stretch, 83
 Style, 36
 Subtract, 129
 Symbol libraries, 25
 System, 102

T

Tangent, 62
 Tangent tan radius Ttr, 44
 Tangent tan tan Ttt, 44
 Thaw, (see freeze)
 Template, 17
 Text, 46, 74

- text height, 47
- text style, 72
- multiline line text, 46, 47
- single line text, 46

 Thickness, 75, 86, 109
 3D array, 130

3D mirror, 130
 3D operation, 130
 3D orbit, 107, 109
 3D polyline, 38, 108
 3D rotate, 130
 3D surfaces, 116
 3D views, 121
 Title bar, 26
 Today, 97
 Tolerance, 90, 91, 92
 Toolbars, 71, 93, 94
 Torus, 112
 Trim, 84

U

Union, 129
 Units, 20, 75
 UCS, 119, 128
 User preference, 102

V

View, 93, 107, 119, 121, 123
 Viewports, 123

W

WCS, 119
 Window, 95
 Wizards, 19

Z

Zoom, 95

AUTOCAD 2002

For Drawing 2D and 3D

منتقدی اقرأ الثقافي

للكتب (کوردی - عربی - فارسی)

www.iqra.ahlamontada.com

ئەم پەرتووگە

هەول دراوێ بابەتەکانی ئەم پەرتووگە گشتی بێت ، واتا بۆ
کەسانیک بشییت ، کە هیچ زانیارییان نیە لەسەر بەرنامەی
ئۆتۆکاد . لە هەمان کاتدا بۆ کەسانیک بشییت ، کە شارەزایی
باشیان هەیە لەم بەرنامەیەدا ، چونکە باسی زۆر لە فەرمانی
پیش کەوتوووش دەکات لە هەردوو بۆری وێنەکیشانی
رووتەخت و بەرجەستەکان .

ژمارەمی سپاردن لە بەرپۆوەبەرایەتی گشتی روژنبیری و هونەر

٩٨ سالی ٢٠٠٣